

2º mutirão de laudo da deficiência para mercado de trabalho

Pensando no acesso e permanência das pessoas com deficiência no mercado de trabalho, o Polo de Empreendedorismo Inclusivo (PEI) – Campinas em parceria com o Instituto de Medicina Social e de Criminologia de São Paulo (Imesc), realizará gratuitamente um mutirão de laudo caracterizador às pessoas com deficiência residentes na região de Campinas, interior paulista.

Página 2

Auxílio Brasil vai atender brasileiros no Cadastro Único; saiba como se inscrever



Para participar de modo efetivo dos mecanismos de cooperação internacional voltados a mitigar as emissões de carbono e o aquecimento da Terra, que serão discutidos na 26ª Conferência das Partes da Convenção Quadro das Nações Unidas sobre Mudança do Clima (COP 26), em Glasgow, na Escócia, de 31 de outubro a 12 de novembro, seria importante o Brasil ter um concreto marco regulatório para o tema e ações eficazes.

Página 7

Bolsa do Povo: beneficiários devem manter endereço atualizado no cadastro



Brasília - DF, 28/10/2021 — Prepare-se! Na próxima semana, o Brasil dá um passo importante para inaugurar uma nova era de conectividade: o leilão do 5G. Nesta quarta (27/10), 15 operadoras apresentaram propostas para os lotes disponíveis no certame e no dia 4/11 os envelopes serão abertos pela Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel).

Página 2

Processo seletivo para ingresso nas Etecs e Fatecs em 2022 traz novidades



O Vestibulinho das Escolas Técnicas Estaduais (Etecs) e o Vestibular das Faculdades de Tecnologia do Estado (Fatecs) para o primeiro semestre de 2022 estão com inscrições abertas e apresentam, a partir de 1º de novembro, novidades na ficha de inscrição para os candidatos. O critério de seleção, por análise do histórico escolar, vai considerar as notas das disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, referentes ao ano escolar concluído até 2019 ou 2020. Em razão dos desafios com a pandemia enfrentados no ano passado, o candidato poderá escolher no ato da inscrição o ano que deseja utilizar para a sua documentação.

Página 3

Mulheres com deficiência de SP têm curso gratuito de empreendedorismo



Até o dia 16 de novembro, às mulheres com deficiência do estado de São Paulo poderão se inscrever para participar da capacitação on-line "Sebrae Delas – Começando um Negócio de Sucesso". A ação é voltada ao apoio e fortalecimento do empreendedorismo feminino e comemora também o Dia Internacional do empreendedorismo feminino, celebrado em 19 de novembro. Totalmente gratuito, o curso está em sua 4ª turma e acontece de 22 a 26 de novembro, das 9h às 11h30.

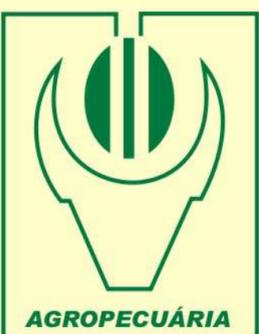
Página 2

AGROPECUÁRIA SÃO PEDRO

41 Anos Servindo Engenheiro Coelho e Região



Adbos - Inseticidas - Rações - Sementes
Produtos Veterinários - Ferramentas
Equipamentos de Pesca
Calcário - Mineral - etc



A mais bela e marcante herança que um pai pode deixar a seu filho é a construção do caráter e os passos a serem seguidos.

PARABÉNS PAIS COELHENSES PELO SEU DIA

Av. Pedro Hereman, 279 - F: (19) 3857.9190 - Engenheiro Coelho

PREFEITURA ENTREGA CESTA BÁSICA PARA FUNCIONÁRIOS DO 'BOLSA TRABALHO'

A Prefeitura Municipal de Engenheiro Coelho, através do Banco do Povo, com o apoio da Secretaria Municipal de Ação Social, entregou na manhã de quinta-feira (28), as primeiras cestas básicas para os funcionários selecionados através do programa 'Bolsa

Trabalho'. A entrega das cestas básicas foi feita a pedido do prefeito, Dr. Zeeedivaldo Alves de Miranda, quando recepcionou os selecionados do programa.

Segundo o prefeito, "a entrega dessa cesta básica busca complementar

o valor que esses funcionários recebem através do programa. Com isso, parte do valor que seria gasto com alimentação pode ser economizado para outras despesas".

Ao todo, foram selecionados 32 funcionários através do programa estadual, que estão

prestando serviço em diversas repartições públicas da cidade desde o fim setembro. Puderam se inscrever os trabalhadores desempregados, que não recebem Seguro Desemprego ou qualquer outro programa assistencial equivalente.

Bolsa do Povo

O Bolsa do Povo tem duração de cinco meses e atende cidadãos desempregados com uma bolsa-auxílio de R\$ 535,00, seguro de acidentes, e atividades de trabalho em órgãos públicos por 4 horas diárias, cinco dias por se-

mana.

Para participar do programa, os inscritos tiveram que escolher entre seis opções de cursos profissionalizantes virtuais da Univesp (Universidade Virtual do Estado de São Paulo), com duração de 80 horas.

2º mutirão de laudo da deficiência para mercado de trabalho

Ação viabiliza laudo da deficiência com avaliação clínica e funcional dos inscritos no Polo de Empregabilidade Inclusiva

Pensando no acesso e permanência das pessoas com deficiência no mercado de trabalho, o Polo de Empregabilidade Inclusiva (PEI) – Campinas em parceria com o Instituto de Medicina Social e de Criminologia de São Paulo (Imesc), realizará gratuitamente um mutirão de laudo caracterizador às pessoas com deficiência residentes na região de Campinas, interior paulista.

O atendimento, que será realizado no dia 4 de novembro, na unidade do PEI Campinas (Avenida das Amoreiras, 165 – Parque Itália – Campinas, São Paulo), é para perícias nas modalidades de clínica geral, neurologia, ortopedia e traumatologia. Os indicados também serão submetidos às perícias de psiquiatria, além de especialidades de abrangência não médica como assistência social,

psicologia e fonoaudiologia.

Com o indicativo das alterações e impedimentos nas funções e estruturas do corpo (física, auditiva, visual, intelectual e psicossocial), limitações, desempenho e necessidades de apoio, o Laudo Caracterizador de Deficiência está apoiado no Índice Brasileiro de Funcionalidade, que visa ampliar o olhar das empresas a respeito das

capacidades laborais do indivíduo, em conjunto com a Classificação Estatística Internacional de Doenças e Problemas Relacionados com a Saúde (CID).

A ação integra o programa estadual Meu Emprego Inclusivo, fruto da parceria entre as Secretarias de Estado de Desenvolvimento Econômico e dos Direitos da Pessoa com Deficiência, que tem como objetivo promo-

ver o desenvolvimento profissional, a inclusão e a permanência de pessoas com deficiência no mercado de trabalho, além de oferecer cursos de qualificação técnica e empreendedora.

Os interessados devem realizar o pré-agendamento do seu atendimento até o dia 27 de outubro por meio do link: <https://forms.gle/qY43pGYgca-Bib3z18> ou poderão tirar suas dúvidas pelo What-

sApp (19) 99674-0511.

serviço
2º Mutirão de Laudo Caracterizador – PEI Campina

Data e horário: 4 de novembro, das 9h às 13h
Local: Avenida das Amoreiras, 165 – Parque Itália – Campinas/SP

Pré-agendamento até 27 de outubro: <https://forms.gle/qY43pGYgca-Bib3z18>

Dúvidas: WhatsApp (19) 99674-0511

Bolsa do Povo: beneficiários devem manter endereço atualizado no cadastro

Desenvolvido pela Prodesp, programa já enviou mais de 216 mil cartões em 2021; desse total, 25% retornaram por erro nos dados cadastrados

Maior programa de assistência social da história do Estado, o Bolsa do Povo passou a enviar aos beneficiários cartões que podem ser usados para compras em estabelecimentos, na função débito, ou para realizar saques em dinheiro, em terminais de autoatendimento do Banco do Brasil.

Dos mais de 216 mil cartões enviados pela Prodesp – empresa de Tecnologia do Governo de São Paulo –, responsável pela operacionalização do programa, 54 mil, cerca de 25%, não chegaram aos destina-

tários por problemas no endereço cadastrado.

Por isso, é importante que todo cidadão que tenha direito aos benefícios mantenha seu endereço completo atualizado, acessando o portal do Bolsa do Povo (www.bolsadopovo.sp.gov.br). Quem não tiver acesso à internet, pode procurar um Centro de Referência da Assistência Social (Cras) para atualização cadastral. Para os endereços em áreas restritas de entrega, o cartão fica disponível na agência dos Correios mais próxima por 20 dias. Outra alternativa é indicar no

cadastro outro endereço, que seja atendido pelos Correios.

"A Prodesp tem trabalhado no aprimoramento do atendimento às pessoas que utilizam o programa Bolsa do Povo para agilizar ainda mais o repasse dos benefícios. Para facilitar o acesso e orientar como realizar os procedimentos necessários, passamos a disponibilizar vídeos tutoriais, explicando o passo a passo para a utilização dos serviços oferecidos de forma online", explica Murilo Macedo, diretor da Prodesp.

Os beneficiários do Bolsa do Povo que receberam os cartões podem contar com a praticidade do desbloqueio no site oficial do programa, sem precisar entrar em contato com a central de atendimento, pelo telefone. Até o fim deste ano, cerca de 370 mil cartões serão destinados aos cidadãos atendidos.

Quem ainda não tem o cartão do Bolsa do Povo, recebe o benefício por meio de voucher e precisa sacar o valor integral. Para isso, o usuário deve acessar a área restrita do portal, a mesma em que agora é possível desblo-

quear os novos cartões.

Os vídeos tutoriais sobre funcionalidades do Bolsa do Povo e principais dúvidas estão disponíveis em <https://bit.ly/3vSLOho>.

Bolsa do Povo

O Bolsa do Povo unifica ações estaduais de transferência de renda, simplificando o compartilhamento de informações e o repasse dos valores correspondentes a cada beneficiário. Os programas Vale Gás, SP Acolhe, Ação Jovem, Renda Cidadã e Prospera Família são da Secretaria de Desenvolvimento Social, que é responsável

por selecionar os beneficiários e cadastrá-los automaticamente no Bolsa do Povo.

Para o Auxílio Moradia, da Secretaria de Habitação, a família precisa se enquadrar nos critérios de elegibilidade. Já para iniciativas de outras secretarias, como Bolsa Talento Esportivo, Via Rápida, Bolsa Trabalho, Novotec Expresso, Bolsa do Povo Educação e Estudantes, Centro Paula Souza, Bolsa Empreendedor e Acolhe Saúde, o cadastro deve ser feito diretamente pelo interessado no portal do Bolsa do Povo.

Mulheres com deficiência de SP têm curso gratuito de empreendedorismo

Capacitação oferecida pelo Governo e Sebrae-SP promove incentivo à autonomia e geração de renda às mais de 1,7 milhão de cidadãs do estado

Até o dia 16 de novembro, às mulheres com deficiência do estado de São Paulo poderão se inscrever para participar da capacitação on-line "Sebrae Delas – Começando um Negócio de Sucesso". A ação é voltada ao apoio e fortalecimento do empreendedorismo feminino e comemora também o Dia Internacional do empreendedorismo feminino, celebrado em 19 de novembro. Totalmente gratuito, o curso está em sua 4ª turma e acontece de 22 a 26 de

novembro, das 9h às 11h30.

A ação é realizada pelo Governo de São Paulo em parceria com o Sebrae-SP, por meio da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência e faz parte do programa Empreenda Mulher, da Secretaria de Desenvolvimento Econômico. O curso tem carga horária de 10h de capacitação, mais 2h de mentoria por meio de uma plataforma acessível para todas as deficiências, que permitirá a interação

entre as participantes.

Durante o curso, as alunas terão orientação em como abrir um negócio e o passo a passo para o planejamento de uma empresa de sucesso. Ao completar a capacitação, há facilitação de crédito para o capital de giro da empresa.

Interessadas devem acessar o formulário até o dia 16 de novembro pelo link: <https://bit.ly/SebraeDelas-TodasinRede>

TODAS in-Rede

De acordo com informações da Base de Dados dos Direitos da Pessoa com Deficiência (www.basededados.sedpcd.sp.gov.br), atualmente vivem no estado mais de 1,7 milhão de mulheres com deficiência.

Pensando nisso, a Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência criou o programa TODAS in-Rede, que visa o empoderamento e a autonomia das mulheres com deficiência do estado, por meio de ações de formação profissional, disse-

minação de informações e criação de uma rede virtual acessível às mulheres com deficiência.

Para se cadastrar na Rede Virtual e ficar por dentro de todas as novidades do programa TODAS in-Rede basta acessar: www.todasinrede.sp.gov.br.

Sebrae Delas

O Sebrae Delas é um programa criado para fortalecer o empreendedorismo feminino com foco no despertar para o autoconhecimento, aumento de rede de contatos

e da competitividade dos negócios

Ele é composto por quatro pilares: inspiração, capacitação, impacto e mentoria. Em cada uma dessas fases, as empreendedoras participantes têm acesso a orientações voltadas para inteligência emocional e gestão de negócios, além do desenvolvimento de redes de contatos e atitudes empreendedoras – tudo em uma linguagem adaptada para a necessidade e o dia a dia dessas mulheres.



INTERNET EM
TODOS OS LUGARES,
para todos
os momentos!

www.netaki.com.br
(19) 3877 2700

Processo seletivo para ingresso nas Etecs e Fatecs em 2022 traz novidades

Candidatos poderão escolher o ano da documentação das notas de interesse; quem já fez a inscrição poderá atualizar as notas lançadas

O Vestibulinho das Escolas Técnicas Estaduais (Etecs) e o Vestibular das Faculdades de Tecnologia do Estado (Fatecs) para o primeiro semestre de 2022 estão com inscrições abertas e apresentam, a partir de 1º de novembro, novidades na ficha de inscrição para os candidatos.

O critério de seleção, por análise do histórico escolar, vai considerar as notas das disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, referentes ao ano escolar concluído até 2019 ou 2020. Em razão dos desafios com a pandemia enfrentados no ano passado, o candidato poderá escolher no ato da inscrição o ano que deseja utilizar para a sua documentação.

A novidade já está em vigor. E quem se inscreveu até 29 de outubro poderá atualizar as notas lançadas, caso seja de seu interesse. Para o Vestibulinho, o prazo será nos dias 15 e 16 de dezembro, durante o período de recurso e retificação de notas e documentação. Já para o Vestibular, a data para a alteração de notas será nos dias 16 e 17 de dezembro.

O candidato que se inscreveu até 29 de outubro também poderá desistir do processo seletivo, até o dia 10 de novembro, pela Central do Candidato, enviando por e-mail a solicitação de desistência e os dados bancários para devolução do valor pago. A instituição responsável pelo processo seletivo pode solicitar o comprovante de pagamento da inscrição.

O Centro Paula Souza (CPS) oferece mais de 104 mil vagas, distribuídas em todas as regiões do Estado, para os dois processos seletivos, sendo 87.415 para os Ensinos Técnico, Integrado, Médio

com ênfase e Especialização e 17.495 vagas para o Ensino Superior de Tecnologia.

As Etecs e Fatecs disponibilizam computadores e acesso à internet a quem tiver dificuldade para fazer a inscrição. Os interessados devem verificar data e horário de atendimento. Para utilizar os equipamentos, será obrigatório o uso de máscara de proteção facial e também respeitar as demais medidas de proteção do Protocolo Sanitário Institucional do CPS.

O Sistema de Pontuação Acrescida do CPS concede acréscimo de pontos à nota final do processo seletivo das Etecs e Fatecs, sendo 3% a estudantes afrodescendentes e 10% a oriundos da rede pública. Se o candidato estiver nas duas situações, recebe 13% de bônus.

A leitura atenta do Manual do Candidato e o preenchimento da ficha de inscrição eletrônica (disponíveis nos sites vestibulinhoetec.com.br e vestibularfatec.com.br) é de responsabilidade exclusiva do candidato ou de seu representante legal (pai, mãe, curador ou tutor), quando menor de 16 anos.

Como se inscrever no Vestibulinho das Etecs

O período de inscrição vai até 30 de novembro. O candidato precisa acessar a plataforma www.vestibulinhoetec.com.br, e cadastrar o CPF (Cadastro de Pessoa Física) para gerar uma senha de segurança e acesso à ficha eletrônica de inscrição.

Após o preenchimento dos dados, é necessário escolher o curso e a escola onde pretende estudar. Para o Ensino Técnico, é possível escolher outro curso ou período como segunda opção, desde que oferecido na mesma unidade

em que o candidato vai se inscrever.

Ao término do preenchimento do formulário eletrônico, é necessário enviar os documentos por meio de upload. São aceitos como documento de identificação o RG ou a Carteira de Registro Nacional Migratório – CRNM (CIE/RNM/RNE).

A taxa de inscrição do Vestibulinho de R\$ 19 deve ser paga até o fim do expediente bancário do dia 30 de novembro, em dinheiro, em qualquer agência bancária, mediante a apresentação do boleto impresso no momento da inscrição eletrônica, ou via internet, no banco do candidato ou ainda pela ferramenta Getnet (pagamento com cartão de crédito ou pix) disponível no site www.vestibulinhoetec.com.br.

Lançamento de notas

Quem se inscrever para os cursos do Ensino Técnico, deve lançar as notas de Língua Portuguesa e Matemática do nono ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da oitava série do Ensino Fundamental de oito anos, concluídos até 31 de dezembro de 2020. Se preferir, o candidato poderá inserir as notas de Língua Portuguesa e Matemática do oitavo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sétima série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2019.

Candidatos ao Ensino Médio devem lançar as notas de Língua Portuguesa e de Matemática do oitavo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sétima série do Ensino Fundamental de oito anos, concluídos até 31 de dezembro de 2020. Quem desejar, pode inserir a nota de Língua Portuguesa e de

Matemática do sétimo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sexta série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2019.

Para os cursos de Especialização Técnica, serão avaliadas as notas de Língua Portuguesa e Matemática da segunda série do Ensino Médio, concluída até 31 de dezembro de 2020. Caso queira, o candidato pode inserir a nota final de Língua Portuguesa e de Matemática da primeira série do Ensino Médio, concluída até 31 de dezembro de 2019.

Documentos para inscrição no Ensino Médio

1 – Histórico Escolar contendo as notas de Português e Matemática do sétimo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sexta série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2019.

2 – Histórico Escolar contendo as notas de Português e Matemática do oitavo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sétima série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2020

3 – Declaração Escolar contendo as notas obtidas de Português e Matemática do sétimo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sexta série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2019, assinada por agente escolar da escola de origem

4 – Declaração Escolar contendo as notas obtidas de Português e Matemática do oitavo ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da sétima série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2020

5 – Candidatos que concluíram ou concluirão em 2021 Ensino Médio por meio da Educação de Jovens e Adultos (EJA), ou afins, devem inserir o Histórico Escolar (frente e verso) ou Declaração de Conclusão do Ensino Médio, assinada por agente escolar da escola de origem, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do 1º termo do Ensino Médio

6 – Candidatos que concluíram o Ensino Médio por meio de provas ou exames de certificação de competências ou de avaliação de jovens e adultos, que sejam decorrentes do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (ENCCEJA) devem inserir o certificado de conclusão do Ensino Médio (frente e verso), expedido por órgão competente, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do Ensino Médio

7 – Para os candidatos que realizaram o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) até a edição de 2016 – Certificado ou Declaração de Conclusão do Ensino Médio, expedido pelos Institutos Federais ou pela Secretaria da Educação do Estado correspondente

Mais informações pelos telefones (11) 3471-4071 (Capital e Grande São Paulo) e 0800 772 2829 (demais localidades) ou pela internet.

Como se inscrever para o Vestibular das Fatecs

É necessário preencher a ficha de inscrição e o questionário socioeconômico, imprimir o boleto e pagar a taxa no valor de R\$ 39, em dinheiro, até o dia 1º de dezembro, em qualquer agência bancária, mediante a apresentação do boleto impresso no momento da inscrição eletrônica, ou pagar, via internet, no banco do candidato ou ainda pela ferramenta Getnet (pagamento com cartão de crédito) disponível na internet.

Documentos obrigatórios

do Ensino Fundamental de nove anos ou da sétima série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2019, assinada por agente escolar da escola de origem

4 – Declaração escolar com as notas de Português e Matemática do nono ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da oitava série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2020, assinada por agente escolar da escola de origem

5 – Candidatos que concluíram ou concluirão em 2021 Ensino Médio por meio da Educação de Jovens e Adultos (EJA), ou afins, devem inserir o Histórico Escolar (frente e verso) ou Declaração de Conclusão do Ensino Médio, assinada por agente escolar da escola de origem, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do 2º termo do Ensino Médio. Se preferir, o candidato poderá inserir a Declaração de Conclusão do Ensino Médio, assinada por agente escolar da escola de origem, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do 1º termo do Ensino Médio

6 – Candidatos que concluíram o Ensino Médio por meio de provas ou exames de certificação de competências e adultos, que sejam decorrentes do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), ou do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (ENCCEJA) devem inserir o certificado de conclusão do Ensino Médio (frente e verso), expedido por órgão competente, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do Ensino Médio

7 – Para os candidatos que realizaram o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) até a edição de 2016 – Certificado ou Declaração de Conclusão do Ensino Médio, expedido pelos Institutos Federais ou pela Secretaria da Educação do Estado correspondente

Mais informações pelos telefones (11) 3471-4071 (Capital e Grande São Paulo) e 0800 772 2829 (demais localidades) ou pela internet.

Como se inscrever para o Vestibular das Fatecs

É necessário preencher a ficha de inscrição e o questionário socioeconômico, imprimir o boleto e pagar a taxa no valor de R\$ 39, em dinheiro, até o dia 1º de dezembro, em qualquer agência bancária, mediante a apresentação do boleto impresso no momento da inscrição eletrônica, ou pagar, via internet, no banco do candidato ou ainda pela ferramenta Getnet (pagamento com cartão de crédito) disponível na internet.

Documentos obrigatórios

do Ensino Fundamental de nove anos ou da sétima série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2019, assinada por agente escolar da escola de origem

4 – Declaração escolar com as notas de Português e Matemática do nono ano do Ensino Fundamental de nove anos ou da oitava série do Ensino Fundamental de oito anos, concluída até 31 de dezembro de 2020, assinada por agente escolar da escola de origem

5 – Candidatos que concluíram ou concluirão em 2021 Ensino Médio por meio da Educação de Jovens e Adultos (EJA), ou afins, devem inserir o Histórico Escolar (frente e verso) ou Declaração de Conclusão do Ensino Médio, assinada por agente escolar da escola de origem, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do 1º termo do Ensino Médio

6 – Candidatos que concluíram o Ensino Médio por meio de provas ou exames de certificação de competências e adultos, que sejam decorrentes do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), do Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (ENCCEJA) devem inserir o certificado de conclusão do Ensino Médio (frente e verso), expedido por órgão competente, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes do Ensino Médio

Mais informações pelos telefones (11) 3471-4071 (Capital e Grande São Paulo) e 0800 772 2829 (demais localidades) ou pela internet.

Serão aceitos como documento de identificação pessoal o RG, a carteira de Registro Nacional Migratório – CRNM (CIE/RNM/RNE) ou a Carteira Nacional de Habilitação (CNH). A CNH só será aceita na etapa de inscrição e, em caso de classificação, o candidato deverá apresentar o RG ou a CRNM no ato da matrícula.

Lançamento de notas

Para se inscrever no processo seletivo das Fatecs, os candidatos que concluíram ou concluirão em 2021 o Ensino Médio regular devem inserir a nota final de Português e Matemática, obtidas na segunda série do Ensino Médio concluída até 31 de dezembro de 2020. Outra opção é inserir a nota final da disciplina de Língua Portuguesa e de Matemática, da primeira série do Ensino Médio concluída até 31 de dezembro de 2019.

Quem concluiu o Ensino Médio na rede de escolas estaduais de São Paulo em 2021 deve fazer o upload do Boletim Escolar Digital, com as notas de Português e Matemática da segunda série do Ensino Médio. Se preferir, pode inserir as notas de Português e Matemática da primeira série do Ensino Médio. O Boletim Digital está disponível no site da Secretaria Estadual de Educação.

Estudantes das Etecs podem utilizar o boletim online emitido no Novo Sistema Acadêmico (NSA) ou no Sistema Integrado de Gestão Acadêmica (Siga), com as notas da segunda série do Ensino Médio. Ou o boletim do NSA ou SIGA com as notas de Português e Matemática da primeira série do Ensino Médio.

Candidatos que concluíram ou concluirão em 2021 o Ensino Médio na rede particular de ensino devem fazer o upload do boletim contendo as notas de Português e Matemática da segunda série do Ensino Médio. Ou boletim com as notas de Português e Matemática da primeira série do Ensino Médio.

Aqueles que concluíram ou ainda estiverem concluindo o Ensino Médio, por meio da EJA ou modalidades semelhantes, devem inserir o histórico escolar (frente e verso) ou a declaração de conclusão do Ensino Médio, assinada por agente escolar da escola de origem, contendo as notas finais de Português e Matemática ou equivalentes da segunda série do Ensino Médio, concluída até 31 de julho de 2021. O candidato terá a opção, caso queira, de inserir a nota final da disciplina de Língua Portuguesa e de Matemática, obtida no 1º termo do Ensino Médio concluído até 31 de dezembro de 2020.

Já quem concluiu o Ensino Médio, por meio do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), Exame Nacional para Certificação de Competências de Jovens e Adultos (Encceja) ou equivalentes, devem inserir a nota de Português e Matemática que consta no certificado.

Para os candidatos que concluíram o Ensino Médio no exterior deverão incluir as notas da Língua Oficial escolar e Matemática ou equivalentes da segunda série do Ensino Médio. Se deseja, é possível inserir a nota final da disciplina de Língua Oficial escolar e de Matemática, obtida na primeira série do Ensino Médio concluído até 31 de dezembro de 2019.

Outras informações pelos telefones (11) 3471-4103 (Capital e Grande São Paulo) e 0800-596 9696 (demais localidades) ou pela internet.

LEONARDO
 IN PAULÍNIA
 SEXTA-FEIRA | 20:00
03 DE DEZEMBRO
 PREMIUM PAULÍNIA

SHOW DE ABERTURA
LUIZ MIGUEL & DANIEL

THE ONE PRODUCERS
 CHÃO SHOWS

INFO: (19) 98439-4444
 VENDAS ONLINE: TYCKET.COM.BR

5G: Claro vence primeiro lote da faixa de 3,5 GHz, considerada a principal do leilão

Empresa ofereceu R\$ 338 milhões pelo lote, que permite oferta do 5G em todo o território nacional. Outros dois lotes nessa faixa ainda serão leiloados pela Anatel.

A Claro arrematou nesta quinta-feira (4) o primeiro dos três lotes na faixa de 3,5 GHz (gigahertz), considerada a principal do leilão do 5G realizado pela Agência Nacional de Telecomunicações.

A Claro ofereceu lance de R\$ 338 milhões.

A faixa de 3,5 GHz foi a segunda faixa a ser licitada no leilão do 5G, que começou nesta quinta e deve terminar na sexta-feira.

A primeira frequência leiloadada foi a de 700 MHz. A Winity II Telecom Ltda, ligada ao Fundo Pátria, foi a vencedora desse lote e, com isso, o Brasil contará com uma nova

operadora de telefonia móvel com autorização para oferecer o serviço em todo o país.

A faixa de 3,5 GHz é exclusiva para o 5G, com capacidade de transmissão de altíssima velocidade. É a faixa de frequência mais usada no mundo inteiro para o 5G, com foco no varejo (consumidores finais) e na indústria. O espectro é considerado ideal para atender áreas urbanas.

A faixa, incluindo os lotes nacionais e regionais, foi orçada em cerca de R\$ 30 bilhões, sendo quase R\$ 29 bilhões destinados ao cumprimento das obrigações previstas no edital. Entre as obrigações, estão:

- migrar o sinal da TV parabólica para liberar a faixa de 3,5GHz para o 5G, arcando com os custos;

- construir uma rede privativa de comunicação para a administração federal;

- instalar rede de fibra óptica, via fluvial, na região amazônica;

- levar fibra óptica para o interior do país; e

- disponibilizar o 5G em todos as capitais até julho de 2022.

Entenda o leilão

De acordo com o edital, serão ofertadas quatro faixas de frequência: 700 MHz (megahertz); 2,3 GHz (gigahertz); 3,5

GHz; e 26 GHz. Essas faixas funcionam como “avenidas” no ar para transmissão de dados.

É por meio das faixas que o serviço de internet será prestado. O prazo de outorga — direito de exploração das faixas — será de até 20 anos.

Cada uma dessas faixas foi dividida em blocos nacionais e regionais. As empresas interessadas farão as ofertas para esses blocos. Por isso, cada faixa de frequência pode ter mais de uma empresa vencedora, com atuações geográficas coincidentes e/ou distintas.

Cada faixa tem uma finalidade específica, então é esperado que

atraiam empresas diferentes. Algumas companhias são focadas no varejo e outras em prestação de serviço para o segmento corporativos e para o próprio setor de telecomunicações.

O leilão começou pelos blocos de 700 MHz, depois pelos da faixa de 3,5 GHz; de 2,3 GHz; e terminará com os de 26 GHz. A expectativa é que o certame seja concluído somente na sexta-feira (5).

As faixas de frequência também têm obrigações de investimento que terão que ser cumpridas pelas empresas vencedoras do leilão. As contrapartidas foram definidas pelo Ministé-

rio das Comunicações e validadas pelo Tribunal de Contas da União (TCU) e pela Anatel.

Se todos os lotes oferecidos forem arrematados, o leilão deve movimentar R\$ 49,7 bilhões, de acordo com a Anatel. Desse total, R\$ 3,06 bilhões para pagamento de outorgas — dinheiro que vai para o caixa do governo, e o restante para cumprir as obrigações de investimento previstas em edital.

A previsão é que o 5G comece a ser ofertado até julho de 2022, inicialmente nas capitais. Depois, o serviço será ampliado gradativamente para as demais cidades até 2029.

No leilão do 5G, Bolsonaro diz que indígenas terão internet e não haverá mais fake news sobre a Amazônia

Para o presidente, imprensa difama o país ao noticiar o aumento no desmatamento da floresta. Especialistas ressaltam que prejudicial para a imagem do país é a falta de política de preservação ambiental.

O presidente Jair Bolsonaro disse nesta quinta-feira (4), na abertura do leilão do 5G, que agora os indígenas terão internet, produzirão notícias sobre a Amazônia e enviarão para o exterior. Segundo Bolsonaro, isso vai amenizar as “fake news” que estão “difamando” o Brasil “lá fora”.

Bolsonaro deu a de-

claração num momento em que o mundo volta as atenções para a COP 26, a conferência em Glasgow, na Escócia, que vai debater as mudanças climáticas e as medidas que devem ser adotadas pelos países.

O governo Bolsonaro, desde o início do mandato, em 2019, sofre fortes críticas da comu-

nidade internacional em razão das políticas públicas para o meio ambiente. As queimadas na Amazônia cresceram na gestão do presidente. O vice-presidente, Hamilton Mourão, disse na semana passada que Bolsonaro não vai para Glasgow porque lá todos iriam “apedrejá-lo”.

Para o presidente, órgãos de imprensa que

noticiam o aumento do desmatamento no Brasil estão divulgando fake news e prejudicando a imagem do país. Para especialistas, prejudicial é falta de compromisso do governo com a preservação ambiental.

“Quando virmos nossos irmãos indígenas com internet, eles vão começar a fazer matéria da Amazônia e man-

dar para fora. Não vai ser só aquela fábrica de fake news que temos no Brasil difamando nossa pátria. Vai ter a realidade pura”, disse o presidente.

Desmatamento Levantamento do Imazon mostrou que o desmatamento na Amazônia na temporada 2020/2021 é o maior dos últimos dez anos

e que, nos últimos 12 meses, a floresta perdeu uma área equivalente a nove vezes o tamanho da cidade do Rio de Janeiro.

Outro levantamento do instituto mostra que a Amazônia perdeu mais de 4 mil campos de futebol por dia em setembro, o maior já registrado para o mês em 10 anos.



FORMAÇÃO HUMANA, DIGITAL E TRANSFORMADORA.

Na **ESCOLA CHAMPAGNAT**, acreditamos numa educação inovadora, com os melhores resultados e voltada para importantes valores. Aqui, seu filho desenvolve habilidades, como autonomia e trabalho em equipe, a partir de projetos, atividades de mão na massa e debates para resolução de problemas, sempre de forma colaborativa. Ele contará com:

- Aprendizagem criativa;
- Ensino forte em Língua Portuguesa e Matemática;
- Tecnologia educacional em sintonia com o mundo;
- Qualidade em educação para construir projetos de vida incríveis;
- Convívio com projetos sociais;
- Ações do Núcleo Pastoral;
- E muitas outras vivências transformadoras.

AGENDE SUA VISITA.

R. Fabiano Pôrto, 85 – Jardim Nova Pinhal

(19) 3661-9444

ESCOLACHAMPAGNAT.COM.BR/PINHAL

ESCOLA
Champagnat

GRUPO MARISTA

Em busca do “troco” após goleada, Guarani tem bons números contra o Vasco no Brinco de Ouro

Times fazem duelo direto entre postulantes ao G-4 a partir das 19h de quinta-feira

Depois da goleada do Vasco por 4 a 1 sobre o Guarani no primeiro turno da Série B, em São Januário, os times voltam a se encontrar nesta quinta-feira, a partir das 19h, no Brinco de Ouro, em duelo

direto entre postulantes ao G-4.

Para dar o “troco” no Vasco, o Bugre conta com um retrospecto positivo contra o adversário quando atua no Brinco. Em 20 jogos, são 10 vitórias, além de

quatro empates e seis derrotas.

Guarani tem retrospecto positivo contra o Vasco no Brinco — Foto: Thomaz Marostegan/Guarani FC

Nas últimas quatro

vezes que recebeu o Vasco, o Guarani venceu duas (2010 e 2003) e dois empates (2009 e 2004). A última derrota como mandante foi em 5 de outubro de 2002, quando perdeu por 2 a 1, pelo Brasileirão da-

quele ano.

O Bugre também leva vantagem sobre o Vasco no histórico geral. São 18 vitórias, contra 13 dos cariocas, além de 10 empates em 41 confrontos.

+ CLIQUE AQUI e

leia mais sobre o Guarani

As vitórias mais marcantes sobre o Vasco aconteceram nas semifinais da campanha do título brasileiro de 1978: 2 a 0 no Brinco e 2 a 1 no Maracanã.

Limeirense conquista o quarto lugar no Transcatarina

Times fazem duelo direto entre postulantes ao G-4 a partir das 19h de quinta-feira

• Em estreia no rali de regularidade, a nova piloto de Limeira subiu ao pódio de um dos maiores eventos do off-road nacional. Competição terminou no último sábado (30), em Tubarão (SC)

• Alta | Web

• A piloto Alexia Dierberger e a navegadora Doris Poka no Transcatarina 2021

• (Daniel Lins/DFOTOS)

• Alta | Web

• As jovens formaram a única dupla feminina no 13º Transcatarina

• (Doni Castilho/DFOTOS)

• Alta | Web

• A dupla percorreu mais de 800 quilômetros entre Fraiburgo e Tubarão, SC

• (Doni Castilho/DFOTOS)

• Alta | Web

• Alexia e Doris conquistaram o quar-

to lugar na categoria Turismo Light

• (Duda Bairros/DFOTOS)

• O 13º Transcatarina teve cinco dias de prova – 26 a 30 de outubro – e mais de 800 quilômetros percorridos entre Fraiburgo e Tubarão (SC), com pernites em Caçador, Lages e São Joaquim. No grid, 265 veículos (345 com os carros de apoio) e, entre eles, estava a dupla Alexia Dierberger (de Limeira) e Doris Poka (de Osasco) que, além de estreiar no evento, também marcava o início da carreira de Alexia como piloto. A categoria escolhida foi a Turismo Light – a porta de entrada para o rali de regularidade.

• Alexia é a idealizadora do perfil Uma Mulher Um Mundo (@umamulher_umundo) e desde pequena con-

vive no mundo 4x4. “Sempre gostei do off-road e participei de várias trilhas e passeios, porém, encarar uma competição de rali de regularidade foi a primeira vez. No começo, nos sentimos um pouco deslocadas, mas logo já fomos envolvidas nesta grande família. Foi algo surpreendente; poucos dias aproximam adversários que se ajudam dentro e fora das trilhas e mantêm uma rivalidade saudável”, destaca Alexia sobre o espírito que envolve o Transcatarina.

• Chegado o momento da largada e a bordo de uma Land Rover Defender 90! O primeiro dia do certame foi realizado na região de Fraiburgo em um percurso pequeno (70 quilômetros) que passou pelos tradi-

cionais pomares de maçã da cidade. “Nos perdemos um pouco neste dia, o que foi necessário para aprendermos”, afirmou Doris. No segundo dia (entre Fraiburgo e Caçador), as jovens obtiveram um desempenho melhor e, após 205 quilômetros e oito horas de prova, subiram ao segundo lugar do pódio. “Foi algo inesperado, nos proporcionando energia e mostrando que somos capazes”.

• Vencendo as dificuldades

• O terceiro dia de Transcatarina foi realizado entre Caçador e Lages, com 290 quilômetros, passando por áreas de eucalipto e atravessando rios. Problemas na embreagem da Defender 90 obrigaram a dupla a abandonar a etapa.

• Alexia e Doris

chegaram a pensar que teriam de desistir da competição, pois não teriam como arumar tal problema mecânico. Mas com otimismo, ajuda de alguns mecânicos de apoio de outras equipes, foi feita a sangria da embreagem e a troca do rolamento de uma das rodas que estava quebrado. “O que nos deu mais um dia de disputa e a chance de subir novamente ao pódio”, enfatizou Doris.

• A quarta e última etapa foi desafiadora. Entre Lages e Tubarão foram 350 quilômetros (navegados e deslocamentos), que passaram por estradas vicinais e algumas fazendas de reflorestamento de pinus, com terreno liso. As competidoras vinham bem, mas em um determinado momento

erraram e perderam a medição da planilha, acarretando perdas de pontos.

• “Chegamos a desanimar e não acreditávamos em chances de pódio. Quando ouvimos nossos nomes para ocupar o quarto lugar, nos encheu de orgulho, mostrando que apesar das adversidades, a persistência e resiliência sempre prosperam”, salientou Alexia. “Éramos a única dupla feminina, a única piloto, a única Defender no grid... O que mostrou que nada é impossível. Isso nos deu esperanças de que nos próximos ralis seremos ainda melhores”, refletiu a piloto, que já confirmou presença na última etapa do Campeonato Paulista Off-Road, em Taubaté (SP), no dia 04 de dezembro.

ALERTA DE GOLPE



Para garantir sua diversão de verdade e com segurança acesse somente o site de vendas oficial do evento.

Fique atento e evite contas falsas.

A venda dos ingressos está sendo feita exclusivamente no site

www.totalacesso.com  **totalacesso**

A única página oficial do evento é

 **Jaguarlunarodeofestival**



Ponto de vendas online oficial
Aproxime a câmera do seu celular
e adquira seu Ingresso agora.

Denuncie páginas falsas.

Para todas as idades, será obrigatório a apresentação do comprovante completo de vacinação, ou seja, duas (02) doses de vacina ou dose única, quando aplicável. A não apresentação do comprovante completo impossibilitará o acesso ao evento.

Ciclo de Cultura Tradicional traz estreias de documentários e apresentações musicais

Nomes como Karina Buhr e Maurício Badé participam das conversas que seguem após as sessões audiovisuais

Diferentes realizadores audiovisuais com olhares para os temas e territórios das comunidades caiçara, indígena e caipira, e para as tradições afro-brasileiras, nordestinas, religiosidade e cultura popular, estreiam seus documentários de curta-metragem no Ciclo de Cultura Tradicional 2021, projeto que percorre o estado paulista e que é realizado pelas Oficinas Culturais, programa da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo e gerenciado pela Poiesis. A programação gratuita, com acessibilidade em Libras e veiculada no canal de YouTube, será apresentada por uma semana, de 7 a 12 de novembro.

Os seis documentários foram produzidos a partir da proposta do Ciclo de Cultura Tradicional, o qual possibilita conexões entre passado, presente e futuro, além de atuar como um espaço para convivências e troca de saberes entre público, agentes culturais, pesquisadores e mestres. As temáticas das produções audiovisuais que irão estreiar são: a ancestralidade de tradições afro religiosas, memórias do povo Guarani Mbya que colaboram na educação escolar, traços de matriz afro-indígena apagados pelo discurso de branqueamento da cultura caipira, a importância da oralidade no cotidiano dos alunos, atualização de conceitos como o de quilombo, e o legado da escritora, artista plástica e ativista afro-cultural Raquel Trindade.

O público poderá conferir e interagir nas sessões comentadas por diretores e convidados, entre eles, Carlos Papá, líder e cineasta indígena do povo Guarani Mbya, Maria Trindade, da família Solano Trindade, cineasta, cantora e dançarina das manifestações culturais afro-brasileiras, Mãe Beth de Oxum, Iyalorixá do Ilê Axé Oxum Karê, mestra coquista e eleita Patrimônio Vivo do Estado de Pernambuco em 2021, Maurício Badé, músico e fundador da Batucada Tamarindo, além de ter produzido trilhas sonoras para longas como “Central do Brasil” e atuado no musical “Preto-peritamar”, e Karina Buhr, compositora e

cantora.

Diversos expoentes da música brasileira apresentarão seus trabalhos. Entre os destaques estão Alessandra Leão, compositora, cantora e percussionista pernambucana; Kunumi MC, escritor da etnia Guarani Mbya e um dos representantes do rap nativo; Jovens Fandangueiros do Itacuruçá, grupo focado nos ritmos da cultura caiçara do litoral sul de São Paulo; e Nação do Maracatu Encanto do Pina, uma das mais importantes nações de maracatu de baque virado. Para mais informações sobre os/as convidados/as, acesse o site do Ciclo (clique aqui).

Em 2021, a consultoria – desenvolvida a partir dos eixos trabalhados pelo Ciclo de Cultura Tradicional – foi feita por Beth Belí, regente do bloco Ilú Oba de Min, percussionista, compositora e arte-educadora, no eixo das tradições afro-brasileiras; Antonio Filogenio de Paula Junior, filósofo, doutor em Educação e atuante em temas como a oralidade africana e educação anti-racista, na parte da cultura caipira; Carlos Alberto Pereira Júnior, historiador e pesquisador das manifestações populares da região do Vale do Ribeira, quanto à cultura caiçara; Renata Amaral, graduada em Música, mestre e doutoranda em Performance Musical pela Unesp, voltada à religiosidade e cultura popular; Sandra Benites, da etnia Guarani Nhandeva, curadora indígena do MASP, antropóloga e educadora, no eixo da cultura indígena; e a parte das tradições migrantes com Tião Carvalho, músico, dançarino e capoeirista maranhense que iniciou a tradicional festa de Bumba Meu Boi no Morro do Querosene, em São Paulo.

Desde 2014, o Ciclo de Cultura Tradicional é um espaço horizontal de troca, preservação, renovação e expansão de novas conexões entre pensadores, pesquisadores, mestres e agentes das culturas populares. As reflexões a respeito de como a cultura tradicional está presente no contexto contemporâneo já circularam pelos municípios de Araçatuba, Botucatu, Cubatão, Franca, Ibirá, Indaibatuba, Jacareí, Mogi das Cruzes, Mongaguá, Pereira Barreto,

Piacatu, Praia Grande, Registro, Santos, São Carlos, São Luiz do Paraitinga, São José dos Campos, São Paulo, Sorocaba, Tupã, Braúna, Cananéia, Itapetininga, Piracicaba e Ubatuba. Aproveite para conhecer o site da atual edição do Ciclo – aqui.

A seguir, a agenda completa.

Serviço:
Ciclo de Cultura Tradicional 2021

7 a 12 de novembro, domingo a sexta-feira, das 19h às 22h

Assista em: canal de YouTube do programa Oficinas Culturais

Acessível em Libras
7/11, domingo
19h | Filme
DE MAIS LONGE

JÁ VIEMOS

Direção: Renata Amaral | BRA | 2021 | Doc | 16 min

Com a necessidade do isolamento social exigida pela pandemia, três comunidades de tradições afro religiosas, celebrações ligadas ao encontro, ao corpo, à complementaridade e à construção coletiva, precisaram buscar novos meios de expressão e recriação desses laços, colocando seus fundamentos ancestrais em diálogo com a tecnologia.

Após a exibição, haverá um bate-papo com Mãe Beth de Oxum, Nega Duda e as realizadoras Renata Amaral e Luiza Fernandes. Mediação: Vagner Gonçalves.

21h | Música
A L E S S A N D R A LEÃO

A compositora, cantora e percussionista pernambucana Alessandra Leão apresenta o repertório do disco “Macumbas e Catimbós”, lançado em 2019, trazendo músicas autorais e temas tradicionais de terreiros de jurema, candomblé e umbanda.

8/11, segunda-feira
19h | Filme
NHEMBO'E PORÁ:
BELO SABER

Direção: Carlos Papá | BRA | 2021 | Doc | 15 min

No território da aldeia Ribeirão Silveira, no litoral norte do estado de São Paulo, professores e lideranças dialogam com pajés, parteiras e conhecedores da memória ancestral do povo Guarani Mbya, buscando uma educação escolar indígena que concilie saberes tradicionais e ocidentais.

Após a exibição, um bate-papo com Arlindo Baré, Sonia Guajajara e o diretor Carlos

Papá. Mediação: Julie Dorrico.

21h | Música
OWERÁ (KUNUMI MC)

Owerá, também conhecido como Kunumi MC, é um dos expoentes do rap nativo. No Ciclo de Cultura Tradicional, o rapper e escritor da etnia Guarani Mbya apresenta músicas do EP “My Blood is Red” aos seus recentes lançamentos, como os singles “Jagatá Tenondé” e “Xondaro Ka'aguy Reguá”.

9/11, terça-feira
19h | Filme
SOBRE PARDINHOS E AFROCAIPIRAS

Direção: Daniel Fagundes | BRA | 2021 | Doc | 28 min

Jeca Tatu, bandeirante, agrobóio: quem é o sujeito caipira? A partir de identidades presentes em modas e batuques, catiras e cururus, percebidas nas entrelinhas do cotidiano de Piracicaba, no interior paulista, o filme lança um olhar sobre os traços culturais de matriz afro-indígena apagados pelo discurso de miscigenação e branqueamento da cultura caipira.

Após a exibição, acontecerá um bate-papo com Ediana Maria Raetano, Marcela Costa e o diretor Daniel Fagundes. Mediação: Alberto Ikeda.

21h | Música
DÉH MARTINS & MESTRE GENINHO

Por meio de músicas e histórias, Déh Martins e Mestre Geninho celebram a vida, obra e legado artístico de Antonio Candido, também conhecido como Parafuso, artista cantador de cururu piracicabano que conquistou multidões no interior paulista.

10/11, quarta-feira
19h | Filme
SABEDORIA ITINERANTE: O CAIÇARA, DO EMPÍRICO AO ACADÊMICO

Direção: Allan Alves Carneiro | BRA | 2021 | Doc | 25 min

Um mergulho na experiência da Escola Caiçara da Jureia, projeto educacional realizado em Iguape, no Vale do Ribeira, nos anos 2000. O filme mostra o cotidiano dos educandos e seu método de repasse de conhecimento, utilizado há gerações pelas comunidades tradicionais: a oralidade.

Após a exibição, haverá bate-papo com Junior Mendes, Sônia Rampim e o diretor Allan Alves Carneiro.

Mediação: Ric Peruchi.

21h | Música
JOVENS FANDANGUEIROS DO ITACURUÇÁ

O grupo Jovens Fandangueiros do Itacuruçá, formado por moradores da comunidade de Itacuruçá e Pereirinha, na Ilha do Cardoso, litoral sul do estado de São Paulo, apresenta ritmos da cultura caiçara local, como manjerição, dondons e chamarritas, além de músicas de tradições religiosas, como São Gonçalo e toques da Romaria do Divino Espírito Santo.

11/11, quinta-feira
19h | Filme

CAFUNDÓ – O QUILOMBO NÃO ESTÁ NO PASSADO

Direção: Daiane Pettine | BRA | 2021 | Doc | 27 min

Gravado no Quilombo do Cafundó, a cerca 100 km da cidade de São Paulo, o curta parte de relatos pessoais de cinco moradoras, propondo uma atualização dos conceitos de quilombo, tecnologia e relações. Política, agricultura e ancestralidade se transformam em alimentos diários de alegria e resistência, mostrando que, definitivamente, o Quilombo não está no passado.

Após a exibição, haverá bate-papo com Cyda Baú, Maria Walburga dos Santos e a diretora Daiane Pettine. Mediação: Chirlene Pereira.

21h | Música
JÉSSICA GASPAS

O espetáculo “Filha de Mestre”, desenvolvido por Jéssica Gaspar, compositora e intérprete da canção “Deus é uma mulher preta”, apresenta um repertório de músicas autorais, criadas a partir de influências culturais brasileiras, latinas e africanas que apontam a estética e poética em pesquisa para seu álbum autoral de estreia, que está em processo de gravação.

12/11, sexta-feira
19h | Filme

DIDE TI KAMBINDA

Direção: Maria Trindade | BRA | 2021 | Doc | 16 min

Rainha Kambinda, mulher, negra, ativista, artista, pesquisadora, criadora do Teatro Popular Solano Trindade, da Nação Kambinda de Maracatu e uma das principais griots da cultura afro-brasileira e nordestina: o filme narra a chegada de Raquel Trindade a São Paulo e seu im-

pacto na cultura popular paulista.

Após a exibição, haverá um bate-papo com Karina Buhr, Maurício Badé, Tião Carvalho e a diretora Maria Trindade. Mediação: Maria Acselrad.

21h | Música
NAÇÃO DO MARACATU ENCANTO DO PINA

Nação do Maracatu Encanto do Pina é uma das mais importantes nações de maracatu de baque virado, típica manifestação cultural pernambucana. Possui como mestra do batuque a Yakekerê Mãe Joana da Oxum, primeira mulher mestra na história do maracatu de baque virado.

SOBRE O PROGRAMA OFICINAS CULTURAIS

Como uma iniciativa da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo e gerenciado pela POIESIS – Organização Social de Cultura, o Programa Oficinas Culturais dialoga com o interior por meio de dois festivais (FLI – Festival Literário e MIA – Festival de Música Instrumental), Jornadas de Gestão Cultural, Ciclos de Estudos sobre Cultura Tradicional e Contemporaneidade, Programa de Qualificação em Artes que dá orientação artística a grupos, companhias ou coletivos de dança e teatro no interior, litoral e região metropolitana de São Paulo, e o Programa de Formação no Interior que oferece atividades formativas.

Além disso, na cidade de São Paulo, o programa realiza atividades de formação e difusão em três espaços: Oficina Cultural Oswald de Andrade (Bom Retiro), Oficina Cultural Alfredo Volpi (Itaquera) e Oficina Cultural Maestro Juan Serrano (Tapias).

SOBRE A POIESIS

A Poiesis – Organização Social de Cultura é uma organização social que desenvolve e gere programas e projetos, além de pesquisas e espaços culturais, museológicos e educacionais, voltados para a formação complementar de estudantes e do público em geral. A instituição trabalha com o propósito de propiciar espaços de acesso democrático ao conhecimento, de estímulo à criação artística e intelectual e de difusão da língua e da literatura.

Auxílio Brasil vai atender brasileiros no Cadastro Único; saiba como se inscrever



O CadÚnico é o principal instrumento para a inclusão de famílias de baixa renda em programas federais. A inscrição é realizada somente de forma presencial.

Por Marta Cavallini, g1

O Cadastro Único (CadÚnico) é o principal instrumento do governo para a inclusão de famílias de baixa renda em programas federais como Tarifa Social de Energia Elétrica e Benefício de Prestação Continuada (BPC), além de dar direito ao Auxílio Emergencial e, futuramente, ao Auxílio Brasil – novo programa social do governo do presidente Jair Bolsonaro que irá substituir o Bolsa Família.

Estar no Cadastro Único, porém, não significa a entrada automática nesses programas, pois cada um deles tem suas regras específicas. Mas é pré-requisito para que a inscrição seja avaliada.

Podem se inscrever no Cadastro Único:

- Famílias com renda mensal de até meio salário mínimo por pessoa (R\$ 550);
- Famílias com renda mensal total de até três salários mínimos (R\$ 3.300);
- Famílias com renda maior que três salários mínimos, desde que o cadastramento esteja vinculado à inclusão em programas sociais nas três esferas do governo;
- Pessoas que moram sozinhas - constituem as

chamadas famílias unipessoais;

- Pessoas que vivem em situação de rua – sozinhas ou com a família.

Como se inscrever no Cadastro Único

A inscrição no Cadastro Único é realizada somente de forma presencial. O cidadão deve verificar onde é feito o procedimento na cidade onde mora. Normalmente, esse atendimento é feito nos Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) ou em postos de atendimento do Cadastro Único e do Programa Bolsa Família das prefeituras. Veja o passo a passo:

1. Procure um CRAS ou posto do Cadastro Único

Se a família não está registrada no Cadastro Único, ela deve verificar onde é feito o Cadastro Único na cidade onde ela mora. As prefeituras normalmente fazem cadastramento no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) ou em um posto de atendimento do Cadastro Único e do Programa Bolsa Família.

No CRAS, é possível se informar sobre onde cadastramento é feito, caso o próprio CRAS não faça a entrevista. Existem casos em que é necessário agendar o atendimento por meio de uma central de atendimento. De toda forma, por meio do CRAS, o cidadão saberá quais os passos ele deverá realizar para fazer a sua entrevista.

2. Documentação necessária

A pessoa que

fará o cadastramento da família deve ter pelo menos 16 anos, ter CPF ou título de eleitor e ser, preferencialmente, mulher. Essa pessoa, para o Cadastro Único, é chamada de responsável familiar.

É necessário que ela leve seu CPF ou título de eleitor e também apresente pelo menos um documento dos seguintes documentos para cada pessoa da família:

- Certidão de Nascimento;
- Certidão de Casamento;
- CPF;
- Carteira de Identidade – RG;
- Carteira de Trabalho;
- Título de Eleitor;
- Registro Administrativo de Nascimento Indígena (RANI) – somente se a pessoa for indígena.

Os responsáveis por famílias indígenas ou quilombolas não precisam apresentar o CPF ou título de eleitor caso não tenham, mas devem levar outro documento de identificação entre os listados acima.

Pessoas sem documentação ou sem registro civil podem se inscrever no Cadastro Único, mas não poderão ter acesso a programas sociais até que possuam a documentação necessária.

3. Entrevista de cadastramento

Ao procurar o atendimento do Cadastro Único, seja no CRAS ou em um posto do Cadastro Único, a etapa mais importante que o re-

sponsável familiar deve realizar é a entrevista do Cadastro Único. Um entrevistador social, que é um funcionário da prefeitura, fará perguntas sobre vários aspectos da realidade da família: quem faz parte da família, características do domicílio, despesas, se há pessoas com deficiência na família, grau de escolaridade dos integrantes, características de trabalho e remuneração dos integrantes da família e se a família é indígena ou quilombola.

Essa entrevista pode ser registrada em um formulário específico em papel ou no Sistema de Cadastro Único, diretamente no computador. Em qualquer uma dessas situações, o entrevistador deve solicitar a assinatura do Responsável Familiar no formulário preenchido ou impresso e entregar um comprovante de cadastramento.

4. Confirmação do cadastramento: atribuição do NIS

Ao inserir os dados da família no Sistema de Cadastro Único pela primeira vez, o sistema fará checagens para verificar se as pessoas da família já possuem um NIS, e se não tiverem, será atribuído um NIS a elas. O NIS é o Número de Identificação Social. Esse processo pode demorar até 48 horas e tem como objetivo garantir que cada pessoa cadastrada é única. Apenas pessoas que têm o NIS atribuído podem participar de programas sociais.

5. Atualização dos dados

Quando a família se inscreve no Cadastro Único, ela se compromete a atualizar os dados sempre que há uma mudança nas características da família ou mudança de domicílio ou, no máximo, a cada dois anos. Nesse caso, o próprio cidadão busca espontaneamente um CRAS ou posto do Cadastro Único para atualizar seus dados. Mas o poder público, por meio do governo federal ou municipal também pode convocar as famílias, por meio de cartas, extratos ou telefonemas, a fazer a atualização.

Anualmente, o governo federal realiza a ação de revisão cadastral, no qual as famílias com dados desatualizados são chamadas para atualizar seus cadastros. Caso as famílias fiquem mais de 4 anos sem atualizar os dados, seus registros podem ser excluídos do Cadastro Único.

A família pode ainda ser convocada a fazer a averiguação cadastral. Nesse processo, os dados dos integrantes da família passam por processos de verificação, em que são comparados com informações de outras bases de dados, como registros de trabalho formal ou de benefícios da previdência social. Caso seja identificada uma inconsistência, as famílias são chamadas para atualizar seus cadastros. Caso não atualizem, pode ter seus dados excluídos do Cadastro Único ao final do processo e perder benefícios sociais.

6. Consulta aos dados do Cadastro Único

Para saber se a família está cadastrada ou não e se precisa atualizar o cadastro, uma pessoa da família pode checar a situação do seu registro por meio do aplicativo Meu CadÚnico, que permite que o cidadão cadastrado no Cadastro Único acesse os próprios dados e de sua família e possibilita a impressão de comprovante de cadastramento.

Também permite saber se o cadastro da família está desatualizado ou se está incluído em algum processo cadastral, o que exige

nova atualização.

As pessoas podem denunciar casos em que o setor do Cadastro Único não queira fazer o cadastramento, entrando em contato com a Ouvidoria do Ministério da Cidadania, pelo telefone 121.

Importância de manter os cadastros atualizados

Saiba a importância do Cadastro Único e como mantê-lo atualizado

Os beneficiários devem fazer a atualização cadastral do CadÚnico a cada 2 anos no máximo, mesmo que não haja alterações de dados.

O governo recomenda ainda que a atualização cadastral seja contínua, sempre que houver alteração nas informações específicas da família, como composição familiar (nascimento, morte ou saída de alguém da casa), endereço, renda, documentação do responsável familiar ou mudança de escola das crianças e adolescentes.

De acordo com o Ministério da Cidadania, devido à pandemia, a coleta de dados para inclusão e atualização das informações no Cadastro Único pode ser feita por telefone, meio eletrônico ou de forma presencial. A organização desse procedimento é de responsabilidade dos municípios. Normalmente, o atendimento é realizado nos Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) ou em postos de atendimento do Cadastro Único e do Programa Bolsa Família nos municípios.

É possível verificar os endereços do CRAS de cada município no link <https://aplicacoes.mds.gov.br/sagi/mops/>.

O Ministério da Cidadania informa que há a orientação para os municípios desenvolverem estratégias de busca ativa para o cadastramento e a atualização cadastral da população mais vulnerável.

O governo faz anualmente a averiguação cadastral para verificar possíveis inconsistências de informações identificadas a partir do cruzamento do Cadastro Único com outras bases de dados do governo.



Por: Flávio Ricco
Colaboração: José Carlos Nery

CANAL 1

TRATAMENTOS PARA DISFUNÇÃO ERÉTIL E EJACULAÇÃO PRECOCE

MAIS DE 1 MILHÃO DE HOMENS ATENDIDOS NO MUNDO

SALA DE ESPERA INDIVIDUAL

TOTAL CONFIDABILIDADE

MEUS PROBLEMAS TE AJUDAM!

AGENCIAMENTO GRATUITO

0800 205 1900

www.bostonmed.com.br

BOSTON MED

GRC

GRUPO O REGIONAL DE COMUNICAÇÃO

www.oregional.net

REGIONAL

facebook.com/oregionalnet

instagram.com/_oregional/

JK

facebook.com/jornaldejaguariuna

instagram.com/jornaldejaguariuna_jk/

J

facebook.com/jornaldebelambra

instagram.com/jh_jornalholambra/

Jm

facebook.com/jm.jornalismo

instagram.com/jornalismo_jm/

JP

facebook.com/jornalposseense

instagram.com/jornalposseense_jp/

CP

facebook.com/comunicadoporomogiaguacu

instagram.com/comunicadoporomogiaguacu/

JE

facebook.com/jornaldeengenheirocoelho

instagram.com/jornaldeengenheirocoelho/

O erro faz parte do jogo. Avanço nenhum consegue impedir



Imagem Silvio Santos

Se há dez anos não fosse o programa do dominó, talvez não tivéssemos conhecido a grande mídia de uma parte e talvez não tivéssemos conhecido a grande mídia de outra parte. Mas que diferença faz isso agora?

Quando um programa de TV perde audiência em comparação ao mesmo programa de TV, não há nada de errado nisso. Não há nada de errado nisso.

Tudo o que muda é a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Mas, em certos momentos, não há nada de errado nisso. Não há nada de errado nisso.

As palavras certas.

É um erro comum em certos momentos. Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Quando a audiência muda, muda a audiência. Quando a audiência muda, muda a audiência.

Estreia

A série "Uma de Ferro" estreia nesta segunda-feira, depois de "Império". Logo nos primeiros minutos de primeiro capítulo, o

personagem de Cássia Ferraz, Dantas, se vê diante de um desafio de superar um resumo de gás na plataforma.



(Crédito Globo/Imagem Corbis)

Streaming

Em São Paulo, cambalão para o crescimento de produção de uma nova série da Netflix, ainda sem título definitivo, reunião Marcelo Medici, Fernando

Franco Lima, Thati Lopez, Silvana Ferreira, Gustavo Kuper, Paulo Tischer, Marcelo Medici, Fernando

Entrevista

Marcelo Das recebe Fernando Lima, ex-CEO da TV Cultura, empresário, e partir daí, entre outros assuntos, a conversa fica sobre a produção de uma nova série de televisão. "... Não há nada de errado nisso. Não há nada de errado nisso."

acho que descobri um pouco mais sobre o que mudou em que ficou jovem e a juventude é que é legal. Não, o que é legal é você acordar todo dia de manhã e saber que a vida é assim: "qual é o meu sonho que eu vou realizar agora?"

No ataque

Após a estreia de Paulo Lima, um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Mercado

Após os testes de Lima, o projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Exterminadores do Além

O EBT lançou para o público uma série de programas "The Wolf", a estreia de uma

"Exterminadores do Além", com Danilo Gentili. Exibição às quatro horas.

Humor

Novas produções e atrações para o público. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Regressiva

Os projetos para o lançamento do canal de notícias da Rede Globo vão sendo lançados. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Semestre

Um projeto de "Globo", com o lançamento de um canal de notícias da Rede Globo. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Edição

Atualizações que os leitores de "Uma de Ferro" não podem perder. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Surpreendeu

A estreia temporária de "Mestre do Sabor" registrou os maiores audiência na história do programa no EBT.

É a estreia de uma nova série de televisão. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

Bate - Rebate

As produções da nova temporada de "Uma de Ferro", com Tati Wozniak, ainda devem seguir durante todo este mês.

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

Projeto de "Uma de Ferro" com Tati Wozniak deve ser lançado no final do ano.

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

O valor de produção por episódio de "Uma de Ferro" é de R\$ 1,5 milhão. O programa estreia nesta terça.

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

O produtor executivo, do Canal 1, garante que a série de televisão "Uma de Ferro" vai ser um sucesso.

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

... Não há nada de errado nisso. Não há nada de errado nisso."

Números

Com apresentação de Marcelo Medici, o reality show mais de 3,5 milhões de pessoas e ainda se destaca entre os Top 7 - mais audiência no TV Paga e entre

os Top 4 para milhões de canais A e B com mais de 20 anos. A Globo informou que o programa foi renovado para 2022.

C'est fini

Após a estreia de Paulo Lima, um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

ACOMPANHE SEMANALMENTE ESTÁ PÁGINA DE ENTRETENIMENTO DO MUNDO DOS FAMOSOS NOS JORNAIS DO GRUPO O REGIONAL

JK

facebook.com/jornaldejaguariuna

instagram.com/jornaldejaguariuna_jk/

J

facebook.com/jornaldebelambra

instagram.com/jh_jornalholambra/

CP

facebook.com/comunicadoporomogiaguacu

instagram.com/comunicadoporomogiaguacu/

JE

facebook.com/jornaldeengenheirocoelho

instagram.com/jornaldeengenheirocoelho/

Detalhe

Entre as mudanças que o "Jornal de Foco" vai sofrer no final do primeiro semestre, estão as por si e vice-versa de

uma nova série de televisão. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre



Imagem Globo/Imagem Corbis

Futebol

O EBT terá futebol internacional no final do primeiro semestre, com o início de

uma nova série de televisão. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

Quadro novo

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Trabalho normal

Volta ao trabalho normal. Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Duas vezes

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Primeira vez

Bênedito Costa, série de televisão de cinema - "Amor e Guerra" entre outros, virou o seu primeiro papel

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

Escanteio

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Palácio do Faraó

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Veza do streaming - 1

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.

Veza do streaming - 2

Um projeto de peso para a rede que se vai, a Rede Globo é disputada entre

alguns canais. Alguns movimentos estratégicos foram feitos. O projeto de Lima é apenas um exemplo.


 Ceaflor
 A JORNAL ENGENHEIRO
 COELHO

O Natal está
de volta para
celebrar com a

Família e Amigos



Prepare-se para o Natal no Ceaflor

As festas de final de ano estão chegando, por isso, comerciantes, decoradores e consumidor final, o Ceaflor tem uma linha completa de acessórios, com árvores, guirlandas, enfeites, bolas, entre outros, e também plantas naturais para você decorar seu estabelecimento comercial e suas festas com familiares.

São produtos vendidos direto pelos importadores e as naturais, direto do produtor, então, venha nos visitar e aproveitar o melhor da decoração natalina.

Temos estrutura adequada para os visitantes, com amplo estacionamento, praça de alimentação e muito mais. E você? Já conhece o Ceaflor? Se ainda não, às quintas, sextas-feiras e sábados, são ótimos dias para você aproveitar e nos fazer uma visita!

O Ceaflor está localizado na Rodovia Pref. Aziz Lian (SP 107), km 29,3 Borda da Mata, Jaguariúna/SP. Sentido Holambra.



Ceaflor: Mercado de flores, plantas e acessórios
 ● www.ceaflor.com.br ☎ (19) 3800-5580 📞 (19) 99387-1060