

# Estrelas da Música

06 de Dezembro de 2024

## 14º Encontro de Fuscas e Antigos de Pedreira acontece no dia 08 de dezembro, no Nagoya Outlet

Com a expectativa de receber proprietários de veículos Fuscas e derivados, como Brasília, Kombi, Variant, entre outros modelos, o 14º Encontro de Fuscas e Antigos de Pedreira estará acontecendo no domingo, 08 de dezembro, a partir das 8 horas, pela primeira vez nas dependências do Nagoya Outlet, localizado na Avenida Dr. Jorge Duprat Figueiredo, nº 137, acesso pela Rodovia João Beira, km 62.

A Comissão Organizadora ressalta que neste ano o evento estará acontecendo em novo local, com toda

a infraestrutura necessária para bem receber os visitantes de toda a região. "A 14ª edição terá shows musicais, brinquedos para as crianças, mercado de pulgas e uma completa Praça de Alimentação", destacam os organizadores.

O evento é destinado a todos aqueles que cultivam a paixão pelo Fusca e seus derivados, sejam eles veículos de coleção, exposição ou aqueles usados no dia a dia. A realização é da ÁPAE (Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Pedreira), Lar dos Velhos Flaminio

Mauricio, Rotary Club de Pedreira, Os Piga Óleo Pedreira, Fusqueiros de Nossa Senhora Aparecida e Clube do Fusca de Pedreira, com o apoio da Prefeitura Municipal de Pedreira e da ABRAVAA – Associação Brasileira de Veículos Automotores Antigos.

Para participar do encontro, quem vier com seu Fusca ou derivado precisa trazer um pacote de Fralda Geriátrica, Tamanho G, que posteriormente será repassada ao Lar dos Velhos "Flaminio Mauricio", também haverá Kit de boas-vindas para os 300 primeiros veículos.

## Vem aí a 3ª Cantata de Natal preparada pelo fundo social

Coronel João Leite, das 8h30 às 10h30 e é voltado para toda a família, utilizando o canto como recurso que promove benefícios cognitivos e funcionais através do poder da música.

As atividades com música são recursos importantes para se trabalhar com as famílias, pois promovem respostas no estado de ânimo e afeto, integração social, comunicação, interação, expressão emocional. A música facilita o encontro das pessoas, propõe o sentimento de partilha e estabelece uma comunhão com o outro.

Para participar desse momento, é preciso retirar os convites, que serão entregues na sede Fundo Social nos dias 2, 3 e 4 de dezembro, das 8h00 às 15h00, e no Instituto Coronel João Leite, no mesmo período, das 8h00 às 11h00. O Fundo Social fica à rua Olavo Bilac, 279, Jardim Nossa Senhora Aparecida, enquanto que a entrada para o Instituto Coronel João Leite é pela lateral, à rua João Bordignon.

A programação da Cantata de Natal prevê a apresentação do Coral Infantil do Colégio Objetivo, Kauan Sena, Coral da APAE, Regina Lino, Coral da 3ª Idade da Banda Lyra Mojimiriana, Murilo Magalhães, Malu Rager, Ricardo Benni e Aguinaldo Alves. Haverá recreação com as crianças, com o atelier Paty Ary e cortejo do Papai Noel com a presença do Clube do Fusca de Mogi Mirim e Região.

O Fundo Social está sugerindo que as pessoas participem da Cantata de Natal usando qualquer tom de roupa azul. Isso porque a cor azul escura do céu noturno simboliza o mistério e a serenidade da noite de Belém. Também é associada à devoção e à fé. Em conjunto, essas cores formam uma paleta rica que é mais do que apenas decoração; elas carregam um profundo significado espiritual e emocional durante a temporada de Natal.

A Prefeitura de Mogi Mirim, por meio do Fundo Social, realiza no próximo dia 10 de dezembro, a 3ª

Cantata de Natal "Celebrar a Vida através da música". O evento será realizado na quadra do Instituto

## Em comemoração aos 20 anos do Centro Cultural Casarão, Casaré tem edição especial

Para comemorar os 20 anos do Centro Cultural Casarão, acontecerá neste sábado, 7 de dezembro, às 19h, edição especial do Casaré. O evento tem classificação etária livre e os ingressos são distribuídos uma hora antes da sessão. Cada pessoa pode retirar um ingresso.

O Casaré é um show de variedades com números de circo, dança, música e teatro. Caixeiros, Samba de Roda, Danças Excêntricas, Palhaçaria, Acrobacias mão-a-mão, Acrobacias Aéreas, Dança Flamenco, Drag Show, Quick-Change e Bambolê são algumas das modalidades apresentadas durante o espetáculo.

A circulação do Casaré faz parte de projeto contemplado pelo Edital de Fomento nº 01/2023 – Lei Paulo Gustavo – Coletivos ou Grupos. Uma realização do Ministério da Cultura, Secretaria de Cultura e Turismo de Campinas e Coletivo Casarão.

Serviço:  
Casaré edição 20 anos do Casarão  
Data: 07/12  
Horário: 19h  
Local: Centro Cultural Casarão  
Endereço: R. Aracy de Almeida Câmara, 291 – Barão Geraldo  
Retirada de ingressos gratuitos uma hora antes do evento



# Leonardo é recebido de forma calorosa no primeiro dia do Navio Cabaré



A Promoção, maior empresa de festivais em

alto-mar do mundo, deu início ontem à aguardada viagem do Navio Cabaré, um evento que já entrou para a história como uma das maiores celebrações da música sertaneja.

Leonardo foi recebido com muito carinho pelo público durante sua chegada ao navio no Porto de Santos, onde milhares de fãs aguardavam para demonstrar seu amor e admiração. O clima de festa e expectativa tomou conta do local, dando início à atmosfera especial que permeia toda a viagem.

A primeira noite foi marcada por apresentações inesquecíveis de grandes nomes da música. Thiago Carvalho começou as apresentações com um grande show sunset e aqueceu os corações a bordo cantando "Faz Amor e Some", "Arranhando o Azulejo" e "Força Tarefa" do seu projeto AO VIVO gravado em Goiânia.

Em seguida, a dupla César Menotti & Fabiano

voltou a bordo do Gigante dos mares e emocionou o público ao som de hits como "Leilão", "Ciumenta", "Como Um Anjo" e "Lugar Melhor Que BH", garantindo momentos de pura nostalgia. Já o grupo Raça Negra trouxe todo o romantismo de suas canções clássicas, incluindo "Cheia de Manias", "E Tarde Demais", "Cigana" e "Quando Te Encontrei", que fizeram os passageiros cantar e dançar juntos em uma celebração única.

O grande destaque ainda está por vir! Hoje à noite, o anfitrião Leonardo sobe ao palco principal do MSC Seaview para embalar os fãs com seus maiores sucessos.

Além dos shows, o Navio Cabaré conta com uma programação exclusiva, com festas temáticas, experiências gastronômicas, e momentos de lazer e interação que garantem a diversão dos passageiros ao longo de toda a jornada.

# "Tati": Nova música de trabalho de Sâmi Rico bate um milhão de acessos no Youtube

O cantor e compositor Sâmi Rico lançou no mês de outubro em todas as principais plataformas de distribuição digital, a irreverente "Tati". Nesta quinta-feira (28), o clipe do single bateu a marca de um milhão de acessos no Youtube e tem se destacado em todas as plataformas digitais e rádios pelo o Brasil.

A música, que é uma composição de Felipe Bessa, Lucas Avona e Kauê Segundêro, chegou para substituir a bem sucedida "Erro e a errada", lançada no mês de junho e que contou com a participação especial do cantor Gustavo Mioto. A produção musical é assinada por Bruno Brito, e a direção de vídeo ficou a cargo de Jacques Jr.

"Um milhão de views! É um número extremamente importante, ainda mais para quem está iniciando a carreira, lançando as primeiras músicas. Quando lançamos uma música no mundo é como se estivesse nascendo um novo filho. O artista trata como se fosse um filho mesmo, dando carinho, atenção e cuidando para que ela tenha vida longa", reflete o artista.

Eclético e mostrando sua capacidade em interpretar, Sâmi mostra em "Tati" mais "uma história diferente" que promete chamar a atenção do público – como tem acontecido. "E essa ousadia de fazer os dois papéis no clipe, foi uma dica do meu pai que sempre me pediu para ser autêntico, ousado, ter o meu próprio perfil e buscar o diferencial. Estou muito feliz com o resultado deste trabalho e pela ótima aceitação da música", disse.

Tati:

<https://www.youtube.com/watch?v=OstG3Rik2AU>

Plataformas digitais:

<https://onerpm.link/tatisamirico>

A música conta a história de um casal, do namorado

que traiu ela, e ele tenta se explicar e pedir perdão para ela, mostrando arrependimento, mas de uma forma "cafajeste". E além da história, a música tem uma sacada que, literalmente, combina com o nome da música. Ficou curioso? Ouça e assista o clipe!

SÂMI RICO

Aos 24 anos, morando na cidade de Americana, Sâmi Rico carrega as influências do pai, José Rico. Milionário & José Rico formaram dupla no início dos anos 70 e ficaram conhecidos como "gargantas de ouro". Ao longo da carreira venderam mais de 30 milhões de cópias. José Rico morreu em 2015, devido a uma parada cardíaca, na cidade de Americana.

Em 2022, Sâmi Rico lançou o seu primeiro trabalho autoral. Trata-se do EP "Na Moagem", com sete releituras, sendo quatro dos "gargantas de ouro". A produção musical ficou a cargo de Ivan Miyazato.

Em 2024, Sâmi deu início a uma série de lançamentos. Primeiro, com "Bêbado sem noção", depois com "Marmitinha", e atualmente trabalha a divulgação da romântica "Erro e a errada", que contou com a participação especial do cantor Gustavo Mioto. Todas elas já ultrapassaram a marca de meio milhão de acessos no Youtube. A produção musical dos singles é assinada por Vinicius Leão, e a direção de vídeo ficou a cargo de Jacques Jr.

Entre as referências que o faz "beber na fonte" do pai, estão o comprometimento e a dedicação, qualidades sempre exaltadas em Zé Rico por grandes nomes do gênero. Apesar de todas as influências deixadas pelo pai, inclusive na hora da escolha do repertório, Sâmi faz uma mescla do sertanejo tradicional com a modernidade que a própria idade traz ao seu trabalho.



É exatamente essa ideia que ele quer criar no público.

# Rionegro & Solimões e Emílio & Eduardo lançam a música "Resenha Sem Compromisso"

Os fãs de Rionegro & Solimões e Emílio & Eduardo têm motivos de sobra para comemorar! No dia 28 de novembro, às 21h, chega a todas as plataformas digitais a música "Resenha Sem Compromisso", composição assinada por Kaue Segundêro, Greg Neto, Felipe Bessa, Lucas Avona e Rionegro. A faixa, que promete ser o novo hino das conversas de boteco, também inaugura oficialmente o projeto audiovisual "Resenha Sem Compromisso 2", gravado em Rifaina, no dia 08 de outubro de 2024.

No dia seguinte, 29 de novembro, às 12h, o videoclipe da música será disponibilizado simultaneamente nos canais oficiais das duas duplas no YouTube.

Apesar de compartilhar o mesmo título, a música "Resenha Sem Compromisso" não se confunde com o projeto "Resenha Sem Compromisso 2", que inclui um DVD com novos blocos a serem lançados nos próximos meses. O primeiro bloco desse aguardado trabalho já estará disponível em dezembro.

Com versos que exaltam o prazer das pequenas celebrações cotidianas, a letra de "Resenha Sem Compromisso" dialoga diretamente com o espírito da juventude atual. O trecho "Came no fogo e gela no gelo / Aqui a caixa de som é o peito" reflete a autenticidade de encontros despreziosos, valorizando o momento presente acima de qualquer luxo. Já o refrão, com a frase "Resenha boa é resenha sem compromisso", destaca o desejo por experiências descontraídas, livres de pressões e amarras, tão presentes na busca dos jovens por autenticidade e leveza em meio às exigências da vida moderna.

Não perca o lançamento de "Resenha Sem Compromisso" nas plataformas digitais no dia 28 de novembro, às 21h, e o videoclipe no YouTube no dia 29 de novembro, às 12h, nos canais oficiais de Rionegro & Solimões e Emílio & Eduardo. Fique de olho nas redes sociais das duplas para mais novidades sobre o projeto "Resenha Sem Compromisso 2".

Sobre o projeto

A icônica dupla sertaneja Rionegro & Solimões uniu forças com Emílio & Eduardo para a gravação de um novo projeto audiovisual, intitulado "Resenha Sem Compromisso", que promete trazer à tona toda a descontração e autenticidade do encontro entre as duplas. Gravado no dia 8 de outubro de 2024 em um rancho privado à beira do Rio Grande, na cidade de

Rifaina, SP.

Sob a direção de vídeo de André Caverna e a direção musical de Junior Melo, o projeto foi realizado de forma íntima, com a presença de amigos convidados, sem ser aberto ao público. A produção executiva ficou por conta da MEGA Produções Artísticas, com Manolo Boaventura e Claudio Roberto à frente da organização. A escolha por um formato intimista reflete a proposta do DVD: um encontro entre amigos que celebra a amizade de mais de 30 anos entre as duplas, recheado de músicas inéditas e modões que marcaram gerações.

O repertório é um espetáculo à parte, incluindo clássicos como "Decida", "Temporal de Amor" e "Castelo de Sonhos", além da faixa inédita que dá nome ao projeto, "Resenha Sem Compromisso". A gravação incluiu ainda participações especiais da família, como Carol Felizardo e Gabeu, filhos de Solimões, e os cantores Rafaela e João Neves, que se uniram a Rionegro na interpretação de "Evidências".

Emílio, da dupla com Eduardo, compartilhou a emoção de dividir o palco com seus ídolos: "Dividir o palco com Rionegro & Solimões, que são nossas referências musicais e pessoais, é sempre indescritível. Já tocamos juntos em várias ocasiões, mas este projeto trouxe um clima de descontração que só fortalece nossa amizade."

A experiência também foi marcada pela beleza do local. O pôr do sol refletido no Rio Grande compôs o cenário natural, como descreveu Manolo Boaventura: "A fotografia ficou incrível, aquele fundo avermelhado com o rio ao fundo deixou tudo muito mais bonito. Ficamos apaixonados pelo resultado final."

Segundo Junior Melo, o projeto mantém a essência de uma roda de viola: "Algumas músicas foram programadas, mas outras surgiram na hora. Foi algo natural e descontraído, exatamente como uma resenha entre amigos deve ser." O empresário Claudio Roberto, ressalta que "o projeto teve origem de forma inesperada. Após Emílio e Eduardo realizarem um show no aniversário do proprietário do local, o convite para gravar algo no espaço foi aceito de imediato. Com a experiência prévia do "Resenha" gravado na fazenda de Rionegro, inicialmente pensado como apenas conteúdo, mas que evoluiu para um projeto maior, a equipe decidiu apostar em uma produção mais elaborada. O cenário escolhido, aliado à química perfeita entre os artistas no palco, criou o ambiente ideal para o que promete ser

um grande sucesso"

Já o manager Manolo Boaventura detalha como foi o início do projeto: "Ao enviar o projeto para o Rionegro, houve uma transformação significativa: a proposta ganhou um caráter mais clean e sofisticado, repleta de vida. Ao ver o resultado, Rionegro prontamente elogiou, destacando que o trabalho havia ficado "bonito". A partir desse momento, os ajustes foram mínimos, e o projeto foi aprovado com entusiasmo pelas duplas Emílio & Eduardo. Surpreendentemente, o resultado final superou as expectativas, tanto na concepção 3D quanto na gravação ao vivo, que ocorreu em um cenário natural de tirar o fôlego. A filmagem capturou o pôr do sol sobre o Rio Grande, criando uma paleta de cores impressionante. Com uma equipe técnica de peso, o DVD "Resenha Sem Compromisso" foi gravado em Rifaina (SP), e o sucesso do evento já gera expectativa sobre a possibilidade de transformar o projeto em uma turnê. O local, cedido por amigos próximos, proporcionou uma atmosfera única, com destaque para o famoso violão fixo no cenário, que tornou a produção ainda mais especial".

O projeto "Resenha Sem Compromisso" foi concebido com a proposta de transmitir ao público a verdadeira essência de uma resenha musical, espontânea e sem roteiros. A segunda parte da gravação refletiu essa ideia ao ser totalmente ao vivo, sem cliques ou combinações prévias, com Rionegro e Emílio Eduardo escolhendo as músicas no momento e os músicos acompanhando de maneira orgânica. "A atmosfera foi informal e autêntica, semelhante ao que o público ouve em casa. O cenário, um pier em formato de violão, se harmonizou perfeitamente com o pôr do sol, proporcionando uma paisagem deslumbrante. A produção audiovisual ficou por conta da Caverna Filmes, que utilizou 11 câmeras Blackmagic 6K G2 e drones para capturar a grandiosidade do local. O resultado final, tanto no vídeo quanto na edição, buscou refletir a realidade vibrante do evento, oferecendo ao espectador uma experiência imersiva e visualmente impactante", detalha o diretor de vídeo André Caverna.

Com a gravação já finalizada, o público agora aguarda ansiosamente pelo lançamento deste que promete ser um dos grandes projetos do ano no cenário sertanejo, reunindo gerações e mantendo viva a essência do modão.

# Limeira Rodeo Music anuncia datas para 2025



Evento será realizado de 21 a 29 de março e abre o calendário de rodeios da região. O Limeira Rodeo Music 2025 já tem data marcada. O evento será realizado de 21 a 29 de março, no Espaço Rodeio, e promete repetir o sucesso de 2024. A edição de 2025 do LRM promete ser histórica já que, mais

uma vez, a festa trará para a cidade shows de grandes nomes do cenário nacional.

Este ano, o Limeira Rodeo Music terá como embaixadores a dupla Zé Neto e Cristiano. Os cantores, que deram uma pausa na agenda por conta de um tratamento contra a depressão de Zé Neto, voltarão aos palcos em dezembro e trarão para Limeira a nova turnê. "A festa de 2024 veio para consolidar o Limeira Rodeo Music como um dos eventos mais aguardados pelo interior. Por hora o que prometemos é que o público pode esperar um evento que vai surpreender ainda mais", afirma Nivaldo Moreira, proprietário da Nivaldo Moreira Eventos e organizador do Limeira Rodeo Music juntamente com a empresa Viola Show.

A grade artística completa e outras novidades do evento serão anunciadas na próxima semana juntamente com a venda de ingressos, passaportes e camarotes. "O Limeira Rodeo Music é uma festa familiar que mantém a tradição sertaneja, ao mesmo tempo que abre as portas outros ritmos aclamados pelo público. Tivemos um evento

que entrou para a história em 2024 e vamos repetir esse sucesso em 2025", promete Matheus Calil, organizador do evento.

## FESTA CONSOLIDADA

O público de várias cidades do interior de São Paulo compareceu em peso durante os sete shows históricos que passaram pelo palco do Limeira Rodeo Music, entre eles, Gustavo Lima que fez 5h30 de show ininterruptas. O artista escolheu o LRM para apresentar, em primeira mão, esse novo "modelo" de apresentação.

Pelo terceiro ano consecutivo, a organização manterá o Limeira Rodeo Music no mês de março. A antecipação da festa, que antes ocorria em setembro, foi aprovada pelo público e garantiu que o rodeio de Limeira ganhasse maior destaque e deixasse de disputar espaço com outros eventos do segmento realizados na mesma época. "O sucesso das duas últimas edições serviu para consolidar o Limeira Rodeo Music como a festa mais aguardada da região. Março se tornou o mês oficial do LRM", defende o presidente, Augusto Batistella.

# Jeito Moleque apresentam primeira parte do DVD "5 POR 5"

O grupo Jeito Moleque acaba de lançar a primeira parte do aguardado DVD "5 POR 5", gravado ao vivo em São Paulo, em setembro. O novo EP apresenta cinco faixas que prometem emocionar os fãs e celebrar a trajetória de 25 anos do grupo.

O grande destaque do lançamento é a faixa "Estrela Perdida", que conta com a participação especial do grupo Pixote. Com composição assinada por César Augusto e Piska, a canção já chega com potencial para se tornar um clássico do pagode.

Além disso, o EP inclui outras faixas marcantes: "Acordar com Você/Deixa Clarear"

(também em parceria com Pixote), "Levo Comigo", "Sem Radar" e "A Amizade É Tudo". Os singles também contam com clipe e já podem ser conferidos pelos fãs.

"Ter o Pixote com a gente nessa celebração foi incrível. Eles sempre foram uma grande referência, e poder dividir o palco em um momento tão importante é uma honra imensa. E ainda em dose dupla!", comenta Gui, vocalista do Jeito Moleque.

O EP é apenas o começo das comemorações de 25 anos da banda, prometendo ainda mais surpresas e encontros inesquecíveis para o público.



# Carla Prata surpreende com fantasia feita em tempo recorde



Com look indígena, a Primeira Rainha de Bateria Portadora de Doença Rara foi um dos destaques na Festa de Lançamento Sambas de Enredo 2025.

Na madrugada de 01 de Dezembro, Carla Prata, Rainha de Bateria da Acadêmicos do Tucuruvi, foi um dos grandes destaques no lançamento oficial dos Sambas de Enredo 2025, realizado na Fábrica do Samba, em São Paulo.

A apresentadora, que é a Primeira Rainha de Bateria Portadora de Doença Rara no Carnaval, encantou o público com um figurino elegante e super marcante, reafirmando sua posição como um dos maiores ícones do samba paulistano.

Para a ocasião, Carla escolheu um lindo e elegante vestido com decote em "V" e costas abertas, todo trabalhado em cristais Swarovski de diversas cores, uma criação deslumbrante do estilista Rodrigo Andrett. Complementando o visual, usou um cocar com penas artificiais em tons de marrom, azul e amarelo, que remete à cultura indígena. A maquiagem impecável foi assinada por Renato Mendes, que destacou ainda mais sua beleza.

Curiosamente, o vestido foi a fantasia mais rápida para ser produzida que a bela já usou em seus mais de 15 anos de carnaval. Em apenas duas horas o look completo ficou pronto! Sem dúvidas, foi um desafio emocionante criar algo tão especial em tão pouco tempo. E a apresentadora confessou que foi uma das mais lindas também, que realçou ainda seus traços.

"Representar a Tucuruvi e minha trajetória em um evento significativo como o lançamento dos Sambas de Enredo de 2025 é algo que me enche de orgulho. O samba é minha paixão, e hoje é mais um dia inesquecível", disse Carla.

A festa promoveu um mini desfile com a participação das 32 escolas de samba que integram as três divisões da Liga Independente do Carnaval de São Paulo. Já era mais de 4 horas da manhã, quando a Acadêmicos do Tucuruvi, agremiação da zona norte paulistana, adentrou a pista com a participação de Carla Prata a frente da Bateria do Zaca, comandado pelo mestre Serginho, onde a beldade está indo para o seu terceiro ano consecutivo reinando à frente dos ritmistas.

Em 2025, a Acadêmicos do Tucuruvi levará ao Sambódromo do Anhembi "Assojaba - A Busca pelo Manto", uma obra desenvolvida pelos carnavalescos Dione Leite e Nicolas Gonçalves, com pesquisa de Vinicius Natal. A escola será a 5ª agremiação a desfilar no sábado de carnaval, dia 1º de março de 2025, pelo Grupo Especial

do carnaval de São Paulo.

O samba de enredo foi composto por Macaco Branco, Prof. Carlos Bebeto, Djalma Santos, Chiquinho Gomes, Dr. Marcelo, Denis Moraes e Marcelo Faria.

Samba-enredo: Assojaba – A Busca pelo Manto

Compositores: Macaco Branco / Prof. Carlos Bebeto / Djalma Santos / Chiquinho Gomes / Dr. Marcelo / Denis Moraes / Marcelo Faria

Kunhã Pindorama  
O paraíso Iky Ayri  
Exuberância na retina a refletir  
Encantado Rito em alma concebeu...Vp  
O solo é meu! Sagrada esperança  
Na Malha a herança espiritualizou  
Antropofagia só engoliria quem coloni-  
zou

Tece o Fio de algodão da Tiúba vem a cera

No Trançado Jereré prende a pena feito teia

MAIRAMÊ YEGAÇAWA UNHËË KI IKATARA TUPINÁBA

No Trançado Jereré prende a pena feito teia

Tece o fio de algodão da Tiúba vem a cera

Minha pele representa a memória,  
Resistência e bravura dos Tupis  
Patrimônio secular da minha história  
Joia Rara emplumada vinde a mim  
Clamo a ti força maior  
Seu poder não me oponho  
Abençoe a nossa escola  
REALIZA O NOSSO SONHO  
Não foi feito pra você, não foi feito pra vender

A vontade do manto vai prevalecer  
KWA YEPÉ TURUSU YURIRI  
ASSOJABA TUCURUVI  
DE SANGUE ORIGINARIO E COM ALMA  
BRASILEIRA  
CANTAREIRA