

Estrelas da Música

05 de Setembro de 2025

Zezo Potiguar anuncia gravação de novo DVD em São Paulo e promete surpresas para os fãs

DVD será gravado no Terra SP em 17 de setembro e marca um novo capítulo da trajetória do cantor

Com mais de três décadas de carreira, Zezo Potiguar segue com força total na estrada e se prepara para um momento especial em sua carreira:

a gravação do seu novo DVD, que acontecerá no dia 17 de setembro, no Terra SP. O projeto promete trazer muitas surpresas para os fãs e marcará mais um capítulo da trajetória do cantor, conhecido por sua voz marcante e grande carisma.

Zezo acumula mais de 1 milhão

de ouvintes mensais no Spotify, 2 milhões de seguidores nas redes sociais e mais de 343 milhões de visualizações no YouTube.

O artista também divide o palco com Luan Estilizado e Raí Saia Rodada na label "A Vontade", que recentemente lançou o EP 2 de seu segundo DVD, gra-

vado em um megashow em Recife para mais de 10 mil pessoas.

O novo DVD surge em um momento de destaque, reforçando a conexão do cantor com o público nordestino e seu repertório apaixonante, que mistura sucessos antigos e novidades que prometem animar a plateia.

Simone Mendes domina as paradas e se torna a mulher mais ouvida do Brasil nas maiores plataformas

Cantora segue em ascensão com novos lançamentos e ocupa o 5º lugar no Spotify e no YouTube Brasil

Simone Mendes segue fazendo história na música brasileira. A artista acaba de se tornar a mulher mais ouvida do Brasil

tanto no Spotify quanto no YouTube, figurando na 5ª posição geral em ambas as plataformas.

Com mais de 15 milhões de ouvintes mensais e cinco faixas no Top 200 do Spotify, Simone consolida sua força como a sertaneja mais popular do país.

No YouTube, a cantora já soma mais de 2,1 bilhões de visualizações em seu canal oficial.

O reconhecimento chega em um momento especial de sua carreira. Recentemente, Simone lançou a faixa "Eu Menti", parte do projeto Cantando Sua Histó-

ria 2 – Vol. 1, que já entregou sucessos como "Saudade Proibida" e "Me Ama ou Me Larga". Com números impressionantes e uma conexão única com o público, a artista reafirma seu lugar como uma das maiores vozes do Brasil

Bruno & Marrone se apresentam com a label "Inevitável - A Festa" neste sábado no Espaço Unimed

Uma noite memorável ao som de uma das duplas sertanejas mais queridas do Brasil: Bruno & Marrone. Excursionando o país, a label "Inevitável - A Festa", comandada por eles, chega ao Espaço Unimed, em São Paulo, neste sábado (06).

Com mais de quatro horas de evento e toda a estrutura e conforto da principal casa de shows de São Paulo, "Inevitável - A Festa" foi idealizada por Bruno & Marrone para proporcionar uma experiência única e interativa aos fãs, unindo o melhor do sertanejo a momentos imersivos que prometem transformar cada show em uma experiência inesquecível.

O projeto traz como abertura a banda Rod Hanna, uma das maiores e mais tradicionais bandas de flashback do Brasil, e o jovem Enzo Rabelo, que levará para o evento sua essência mais voltada ao pop, sem deixar seu DNA e raiz sertaneja.

As quase quatro décadas de sucesso da dupla Bruno & Marrone são o pano de fundo para uma das festas mais concorridas do sertanejo.

"É sempre bom voltar para São Paulo, os shows são muito animados, todo mundo canta todas! É uma cidade que nos recebe muito bem e queríamos levar a label, tenho certeza que será uma noite linda e especial" — Bruno.

Bruno & Marrone prepararam um repertório especial para a label, com grandes sucessos que marcaram suas quase quatro décadas de carreira, além de músicas inéditas do projeto "Revivem Sua História - Ao Vivo em Uberlândia". Os sucessos românticos e animados como "Dormi na Praça" e "Choram as Rosas" prometem embalar o público do início ao fim da apresentação.

"Inevitável - A Festa" promete oferecer emoção e diversão com momentos únicos, destacando as qualidades individuais de cada integrante da dupla. Entre as novidades, cada integrante terá momentos solo: Marrone apresentará a força da segunda voz da dupla, enquanto Bruno subirá ao palco para interpretar canções solo.

Com 39 anos de trajetória, Bruno & Marrone seguem como ícones da música sertaneja, mesclando o estilo tradicional do gênero com novas influências e parcerias.

"Vai ser daquele jeito! Ano passado tivemos duas datas esgotadas no Unimed, foram duas noites lindas e o Inevitável não será diferente, será um show maior, com músicas que não cantamos em shows convencionais" — Marrone.

A escolha de Rod Hanna para integrar a label no show do Espaço Unimed reforça a proposta de diversidade musical e a intenção em agradar a todas as gerações, passeando por sucessos da disco music. Conhecida por levar o público a uma viagem no tempo com os maiores hits dançantes das décadas de 70, 80 e 90, trazendo hits icônicos de artistas como ABBA, Bee Gees, Donna Summer, e até releituras

modernas com "cara vintage", como o mashup de "Flowers" (Miley Cyrus) com "I Will Survive", Rod Hanna cria uma atmosfera que conecta gerações e transforma qualquer evento em uma festa inesquecível. O show promete uma seleção vibrante de clássicos, incluindo "Take on Me" (A-Ha), "Sweet Dreams" (Eurythmics) e "The Promise" (When in Rome).

"Estamos ansiosos por essa experiência única! O encontro do sertanejo com o flashback é inusitado e inspirador. Temos muito a aprender com Bruno & Marrone, que além de grandes artistas, são exemplos de carreira sólida." — Rod Hanna

Enquanto Enzo Rabelo, filho de Bruno, apresentará suas músicas autorais, como os sucessos "Perfeitinha" e "Tijolinho por Tijolinho", além de seus mais recentes singles "Desculpa" e "Versões", mostrando a força da nova geração do sertanejo, que traz além das raízes e o berço do gênero influência do pop e da jovialidade do jovem artista.

"Cresci ouvindo Bruno & Marrone em casa e hoje poder dividir o palco com eles na label é uma honra gigante. São Paulo sempre nos recebe muito bem, estou bem animado e será uma noite inesquecível para todo mundo que for." — Enzo

O público que marcar presença no Espaço Unimed pode esperar um evento repleto de interação, conforto, muita emoção e, claro, uma chuva de sucessos. Venha cantar, se emocionar e viver uma noite que será... inevitável.

"São Paulo sempre teve um lugar especial na nossa história, é uma cidade que nos abraça. Todos os shows são maravilhosos e, agora com a label, o público vai poder conhecer um novo show, com mais músicas e novas dinâmicas. Esperamos todo mundo lá!" — B&M

Bruno & Marrone com "Inevitável - A Festa" no Espaço Unimed

Data: 06 de setembro de 2025 (sábado)

Abertura da casa: 20h

Início do show: 22h

Local: Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda - São Paulo/ SP)

Acesso para deficientes: sim

Classificação: 18 anos

Ingressos: Setor Dormindo na Praça: R\$ 980 | Setor Platinum: R\$ 820 (inteira) e R\$ 410 (meia) | Setor Azul Premium: R\$ 720 e R\$ 360 (meia) | Setor Azul: R\$ 620 (inteira) e R\$ 310 (meia) | Setores A, B, C e D: R\$ 540 (inteira) e R\$ 270 (meia) | Camarote Inevitável: R\$ 420 (inteira) e R\$ 210 (meia) | PCD: R\$ 270 (inteira) | Camarotes A: R\$ 820 (inteira)

e individual) | Camarotes B: R\$ 720 (inteira e individual).

Compras de ingressos: <https://bemingressos.com.br/pt-BR/eventos/inevitavel-a-festa-sao-paulo-sao-paulo/7205> - VENDAS EXCLUSIVAS apenas no site ou aplicativo da BEM INGRESSO e nos pontos de vendas oficiais do evento.

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo

ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

PROJETO
MiGO
EXCEPCIONAL
APRESENTA
O MAIOR SHOW DO BRASIL

Maurício Manieri

Classics
SUPER HITS

LOCAL: **RED** 10 OUTUBRO
JAGUARIUNA

ABERTURA ÀS 20H00 | SHOW ÀS 22H00

INGRESSOS EM: agoraingressos.com.br

FOMENTO: PROAC, APOIO: APAE, BRAHMA, DROX, JAGUAR, PRODUÇÃO: GP, REALIZAÇÃO: CULT SP, SÃO PAULO

Show da turnê 'Choronas 30 anos - Elas na Roda' é atração do EMACS, na noite deste domingo (07), no Teatro do Centro Cultural de Socorro

O grupo Choronas, formado por Ana Cláudia César (cavaco), Paola Picherzky (violão 7 cordas), Miriam Cápua (percussão) e Cibele Palopoli (flauta transversal), celebra 30 anos de trajetória com o projeto "Choronas 30 Anos - Elas na Roda". A turnê, que percorre sete cidades do interior de São Paulo, chega a Socorro (SP) neste domingo (07/09), às 19h30, na programação do EMACS (Encontro de Música & Artes do Conservatório de Socorro), que acontece no Teatro do Centro Cultural de Socorro. A entrada é gratuita e, antes da apresentação, às 17h30, o grupo realiza uma oficina de choro aberta à comunidade.

Reconhecidas como pioneiras na formação de um grupo de choro exclusivamente feminino, as Choronas consolidaram-se como referência na música instrumental brasileira, com trajetória marcada por excelência musical, inovação e compromisso com a representatividade de gênero, rompendo com a tradição histórica das rodas de choro, predominantemente masculinas.

"O nome 'Elas na Roda' tem um peso simbólico forte. Fala sobre a presença das mulheres nas rodas de choro. Quando a gente entra nessa roda, não é só para ocupar espaço, é para transformar, deixar marca e inspirar outras mulheres a estarem ali também", diz Ana Cláudia.

O projeto apresenta um repertório que homenageia compositoras fundamentais da música brasileira como Chiquinha Gonzaga, Dona Ivone Lara e Anastácia, além de obras autorais das Choronas e clássicos do choro como "Tico-Tico no Fubá" (Zequinha de Abreu) e "Trem das Onze" (Adoniran Barbosa).

A turnê "Choronas 30 Anos - Elas na Roda" percorre sete cidades do interior de São Paulo. As apresentações em locais abertos têm formato didático, com contextualizações históricas e espaço para interação com o público, promovendo um diálogo acessível e enriquecedor. Além disso, garantem inclusão para diferentes públicos, pois todas as atividades são gratuitas e acessíveis, com estrutura adaptada, presença de intérpretes de Libras e agentes de acessibilidade.

Ao longo de sua trajetória, o grupo lançou seis CDs, recebeu o Prêmio Profissionais da Música e realizou turnês nacionais e internacionais, como a que passou por países do Leste Europeu em 2022, a convite da Embaixada do Brasil.

"Mais do que comemorar a nossa carreira, esse projeto é sobre levar cultura para mais pessoas, incentivar a educação musical e levantar a discussão sobre o papel das mulheres na música brasileira. A gente compartilha o que sabe, mostra nossos arranjos, conta nossas histórias... e assim vai abrindo caminho e mostrando a força e a presença das mulheres na música instrumental", diz Paola Picherzky.

Oficinas de choro

Como parte da turnê comemorativa "Choronas 30 anos - Elas na Roda", em cada cidade o público poderá participar de uma oficina gratuita realizada pelo grupo, que tem como foco a introdução ao choro, a valorização da contribuição feminina para o gênero e a ampliação do acesso à música instrumental brasileira.

Em Socorro, a oficina acontece às 17h30, no Teatro do Centro Cultural de Socorro, durante a programação do EMACS (Encontro de Música & Artes do Conservatório de Socorro), com entrada livre. A ideia é fortalecer o vínculo entre tradição e inovação, estimulando uma escuta ativa e consciente da música brasileira.

"Na oficina teórica, com demonstração de imagens e vídeos, as Choronas abordam a história do choro, seus principais compositores e intérpretes, falam sobre os elementos que fazem esse gênero tão único, como o ritmo, a melodia, a formação instrumental... Tudo isso ajuda o público a se conectar com a linguagem musical que depois vai encontrar no palco", explica Claryssa Pádua, produtora do projeto.

O projeto é realizado com apoio da PNAB (Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura); do ProAC (Programa de Ação Cultural) da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo; do Ministério da Cultura e do Governo Federal.

SERVIÇO

Show da turnê 'Choronas 30 anos - Elas na Roda'

Data: domingo (07/09), às 19h30

Local: EMACS (Encontro de Música & Artes do Conservatório de Socorro) - Teatro do Centro Cultural de Socorro - Rua XV de Novembro, 210 - Centro Histórico de São Paulo - Socorro/SP

Oficina de choro: domingo (07/09), às 17h30, no mesmo local, não precisa de inscrição

Entrada gratuita

Recursos de acessibilidade: intérprete de Libras e agente de acessibilidade

As Choronas

Formado em 1995 na cidade de São Paulo, o grupo Choronas dedica-se há três décadas à valorização e renovação do choro, primeiro gênero instrumental urbano brasileiro. Com uma trajetória marcada por pesquisas, gravações, apresentações, rodas, concertos didáticos e oficinas, o grupo se destaca por sua atuação consistente e inovadora na cena da música instrumental brasileira.

Ao longo dos anos, as Choronas desenvolveram um repertório que combina clássicos do choro com obras inéditas e contemporâneas, propondo novas formas de execução e interpretação. Lançaram seis CDs, entre eles "Atraente" (2000), "Choronas Convida" (2004), "O Brasil Toca Choro" (2008), "Joaquim Antônio Callado" (em parceria com a Choro Music), "Choronas Sampa" (2018) e "Choronas 25+" (2020), este último em comemoração ao jubileu de 25 anos do grupo.

Em 2022, representaram o Brasil em uma turnê pelo Leste Europeu, a convite das embaixadas brasileiras, com apresentações em Baku (Azerbaijão), Tbilisi (Geórgia), Sófia (Bulgária) e Belgrado (Sérvia), como parte das comemorações dos 200 anos da Independência do Brasil.

O grupo, que é formado por Ana Cláudia César (cavaco), Paola Picherzky (violão 7 cordas), Miriam Cápua (percussão) e Cibele Palopoli (flauta transversal), foi reconhecido nacionalmente em 2023 como Melhor Grupo de Choro no Prêmio Profissionais da Música, consolidando sua relevância e excelência artística.

Atualmente, as Choronas preparam seu sétimo disco, "Alma Feminina", dedicado exclusivamente a obras de compositoras mulheres - um projeto que reafirma o compromisso do grupo com a diversidade, a representatividade e o fortalecimento das vozes femininas na música instrumental brasileira.

Choronas nas redes: linktr.ee/choronas.

Péricles encerra turnê do PAGODE DO PERICÃO no Rio de Janeiro com participações de Thiaguinho, Ferrugem e Marvvila



da label criada por Péricles contará com as participações especiais de Thiaguinho, Ferrugem e Marvvila.

Após as edições de 2019 e 2022, o artista retornou com o projeto em 2024 em uma turnê nacional que percorreu diferentes capitais e foi acompanhada por milhares de pessoas. As apresentações em Brasília e São Paulo se transformaram em audiovisuais disponíveis no YouTube, que já somam milhões de visualizações.

Brasília/DF: https://youtube.com/playlist?list=PLDsD2k6nWSLhD9Uso1_ig302Q-ZnW2mEHR&si=C4ft9tPVeJ3GSh3p

São Paulo/SP (Parte 1): <https://www.youtube.com/playlist?list=PLDsD2k6nWSLg1Rbza6Z3cl2WrTTC4rqM>

Com duração aproximada de 3 horas, os eventos contarão com convidados diferentes em cada cidade. No repertório, Péricles relembra sucessos do samba e do pagode, incluindo canções de Zeca Pagodinho, Beth Carvalho, Jovelina Pérola Negra, Dona Ivone Lara, Leci Brandão, Fundo de Quintal, Martinho da Vila, Jorge Aragão, Almir Guineto, Arlindo Cruz, entre outros.

A turnê nacional Pagode do Pericão é uma realização da Farias Produções com a Funn Entretenimento, cenografia de Oceano Arquitetura e projeto de luz assinado por Arthur Farinon.

Com mais de 1.5 bilhões de visualizações no YouTube, 2.88 milhões de inscritos no canal oficial, 6.5 milhões de seguidores no Instagram, 2.4 milhões no TikTok, mais de 7,2 milhões de ouvintes mensais no Spotify, mais de 30 projetos musicais lançados, 15 milhões de discos vendidos e uma carreira de 40 anos, Péricles é um dos principais nomes do samba e do pagode no país.

** Em breve informações sobre credenciamento de imprensa

PAGODE DO PERICÃO

Data: 28/09/2025

Local: Riocentro

Endereço: Avenida Salvador Allende, 6555 - Barra da Tijuca - Rio de Janeiro - RJ

Vendas: <https://www.ticket360.com.br/evento/31151/ingressos-para-pagode-do-pericao>

Depois de passar por várias cidades brasileiras, a turnê Pagode do Pericão chega ao fim no próximo dia 28 de setembro, no Riocentro, no Rio de Janeiro. O último show

Almir Sater apresenta, neste sábado, na Vibra São Paulo, com clássicos da carreira e novos sucessos

Um dos maiores nomes da música brasileira, Almir Sater retorna a São Paulo para apresentação única e inesquecível na Vibra São Paulo. Munido de sua inseparável viola de dez cordas, a icônica viola caipira, o artista levará o público a uma verdadeira viagem musical que transita entre tradição, poesia e modernidade.

No repertório, não faltarão clássicos como "Tocando em Frente", "Chalana" e "Trem do Pantanal", além das canções dos projetos premiados AR (Grammy Latino 2016) e +AR (2018), em parceria com Renato Teixeira, com sucessos como "D De Destino", "Bicho Feio", "Assim Os Dias Passarão" e "Venha Me Ver".

Carismático e dono de uma presença de palco única, Sater encanta ao unir técnica impecável, histórias cheias de humor e sensibilidade, e a magia de sua viola caipira, transformando o show em uma experiência calorosa e intimista, como se o público estivesse em sua própria sala de estar.

Uma noite especial que celebra a música e a essência de um artista que emociona e conecta gerações.

Ainda há ingressos à venda uhuu.com e nas bilheteiras da Vibra São Paulo, Teatro Bradesco e Teatro Sabesp Frei Caneca. Mais informações no serviço abaixo.

ALMIR SATER

Almir Sater nasceu em Campo Grande (MS) e se destaca em sua trajetória, como um dos responsáveis pela valorização da viola de 10 cordas, mais conhecida como viola caipira, base de criação da música caipira. Suas composições refletem o popular e o erudito de maneira ímpar, como jamais se ouviu na MPB.

O interesse pela viola surgiu, quando foi estudar Direito na Faculdade Cândido Mendes, no Rio de Janeiro, ao passar pelo Largo do Machado, reduto nordestino da cidade, onde ouviu duplas regionalistas que se apresentavam no local. Na solidão da cidade grande, descobriu no instrumento sua grande amiga e companheira, foi quando percebeu que não seria mais advogado, então retornou para Campo Grande, e dedicou-se completamente ao estudo do novo instrumento.

O contato com a gente da terra favoreceu a pesquisa de novos ritmos, novos sons, a compor melodias que retratam a alma caipira de forma poética e as manifestações folclóricas incutidas na cultura pantaneira, música raiz, das paisagens bucólicas e vida cotidiana. Em 1981 gravou seu primeiro disco "Estradeiro" e não parou mais, sendo um dos artistas mais respeitados em seu meio.

Em 1988, o músico participou do Free Jazz Festival ao lado de nomes sagrados da música mundial. No ano seguinte, abriu o evento no Rio de Janeiro. Daí para Nashville (Estados Unidos), a Meca da música country mundial, foi um passo. A liberdade de ação junto aos músicos americanos foi rapidamente absorvida, o que resultou no LP "Rasta Bonito".

Nos anos 90, o público e a crítica especializada se renderam ao artista novamente, e o reconhecimento veio através do 4º Prêmio da Música Brasileira (1991), agraciado como Melhor solista e as canções: "Moura" como "melhor música instrumental" e "Tocando em Frente", como "melhor canção da MPB" gravada por Maria Bethânia, esta autoria dele e Renato Teixeira.

Sua popularidade aumentou ainda mais ao ser convidado para participar da novela "Pantanal" (Rede Manchete) e devido ao grande sucesso voltou à telenovela em 1991, como protagonista da novela "Ana Raio e Zé Trovão" (Rede Manchete). Em 1996, convidado pelo próprio autor Benedito Rui Barbosa, estreou ao lado de Antonio Fagundes, a novela O Rei do Gado (TV Globo), na pele do personagem Pirilampo. Em 2006, Almir Sater lançou o seu CD "7 SINAIS" e fez parte do elenco da novela "Bicho do Mato" (TV Record). Recentemente, atuou novamente no Remake de Pantanal na TV Globo e atualmente, está no ar no também remake da novela Renascer na TV Globo.

Desde então, viaja por todo o país com seus shows e sempre presente nos espetáculos, eventos e tradicionais das cidades. Em Dezembro de 2015, gravou o Álbum "AR" pela primeira vez, em conjunto com Renato Teixeira, amigo e parceiro musical de longa data elogiado pelo projeto caiu nas graças do público, imprensa e crítica especializada e foram premiados em 2016, como "melhor dupla regional" pelo Prêmio da Música Brasileira e em seguida "Melhor Álbum de Música Raízes Brasileiras" no Grammy Latino.

Felizes com o reconhecimento do trabalho, Almir e Renato logo emendaram outro projeto, "+AR" 2018, a continuidade do refinado "AR", composto por 10 músicas inéditas e lançado pela Universal Music em todas as plataformas digitais, em 09 de Março

passado.

Gravado na Serra Cantareira, em São Paulo, e em Nashville, nos Estados Unidos, o disco de linguagem solta foi produzido por Almir e Eric Silver, norte-americano e Multi-instrumentista e navega pelo folk ao country moderno e rock Anos 70, sem deixar de flertar com o purismo da música caipira ou perder sua essência, e agrada a públicos diversos.

Ainda que tenha alcançado a excelência técnica, Almir não deixa a emoção de lado, assim como valoriza a técnica que, se obtém com a eletrônica moderna e os efeitos dos sons de laboratório, porém, quando sobe ao palco, não existem montagens, ele pega na viola e o som flui suave e naturalmente e desperta emoções diversas.

SERVIÇO SÃO PAULO
Opus Entretenimento apresenta Almir Sater
Data: 06 de setembro de 2025
Local: VIBRA São Paulo
Endereço: Avenida das Nações Unidas, 17955
Horário do show: 22h
Configuração: Mesas
Classificação etária: 18 anos. Menores somente acompanhados de pais ou responsáveis.

Setores:
Mesa Setor 1: a partir de R\$ 160,00+ taxas
Mesa Setor 2: a partir de R\$ 180,00+ taxas
Camarote Setor 1: a partir de R\$ 170,00+ taxas
Camarote Setor 2: a partir de R\$ 160,00+ taxas
Cliente Premmia Poltrona 70%: a partir de R\$ 84,00+ taxas
Plateia Superior 1: a partir de R\$ 80,00+ taxas
Poltrona Setor 1: a partir de R\$ 140,00+ taxas
Plateia Superior 2: a partir de R\$ 84,00+ taxas
Poltrona Setor 2: a partir de R\$ 120,00+ taxas
Plateia Superior 3: a partir de R\$ 72,00+ taxas
Cliente Premmia Plateia 100%: a partir de R\$ 140,00+ taxas

Canais de venda oficiais:
[Uhuu.com](http://uhuu.com) – com taxa de serviço
<https://uhuu.com/evento/sp/sao-paulo/almir-sater-14842>

Bilheteria Vibra São Paulo • Sem incidência de Taxa de Serviço
Avenida das Nações Unidas 17955 • Vila Almeida • São Paulo - SP.
Horário de funcionamento bilheteria Vibra São Paulo - Segunda-feira a Sexta-feira 12h às 15h e das 16h às 19h.
Sábados, domingos e feriados - FECHADO, salvo em dias de show com horário das 14h até o início do show.

Bilheteria do Teatro Bradesco • Sem incidência de Taxa de Serviço
3º Piso do Bourbon Shopping São Paulo
Rua Palestra Itália, nº 500 • Loja 263 • 3º Piso I Perdizes • São Paulo • SP
Horário de funcionamento: segunda-feira a domingo das 12h às 15h e das 16h às 20h. Em dias de evento o funcionamento será a partir das 12h até o final do evento.

Bilheteria do Teatro Sabesp Frei Caneca • Sem incidência de Taxa de Serviço
7º Piso do Shopping Frei Caneca
Rua Frei Caneca, nº 569 • 7º Piso I Consolação • São Paulo • SP
Horário de funcionamento: terça-feira a domingo das 12h às 15h e das 16h às 19h e segunda-feira bilheteria fechada.

Formas de Pagamento:
Internet: Pix e Cartões Visa, Master, Diners, Hiper, Elo e American.
Bilheteria: Dinheiro, Pix, Visa, Master, Diners, Hiper, Elo, Vale Cultura Ticket e American.
Parcelamento no cartão de crédito: até 3x sem juros, de 4x até 12x com juros.

Descontos:
50% Idosos: (com idade igual ou superior a 60 anos): Lei Federal nº 10.741/2003 (Estatuto do Idoso) – obrigatória apresentação de identidade ou documento oficial com foto que comprove a sua condição;

50% Estudantes: Os estudantes terão direito ao benefício da meia-entrada mediante a apresentação da CIE no momento da aquisição do ingresso e na portaria ou na entrada do local de realização do evento. Podendo ser emitida por entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos, mesmo que estas entidades não estejam filiadas a ANPG, UNÉ e Ubes. Consulte também: www.documentodoestudante.com.br

50% para pessoas com deficiência e acompanhante quando necessário: Conforme a Lei Geral da

Meia-Entrada (Decreto nº 8.537/15, que regulamenta a Lei 12.933/13), mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social - INSS que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013.

No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

50% Professores da rede pública estadual e das redes municipais de ensino: carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto, conforme a Lei Estadual nº 14.729/12.

50% Diretores, coordenadores pedagógicos, supervisores e titulares de cargos do quadro de apoio das escolas das redes estadual e municipais: Conforme a Lei Estadual nº 15.298/14, mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

50% jovens pertencentes a famílias de baixa renda, com idades de 15 a 29 anos

Conforme a Lei Geral da Meia-Entrada (Decreto nº 8.537/15, que regulamenta a Lei 12.933/13), mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

50% APOSENTADOS- Apresentar documento de identidade oficial com foto e cartão de benefício do INSS que comprove a condição. Conforme Lei Municipal SP nº12.325/1997.

O benefício de meia-entrada é assegurado para 40% do total de ingressos disponíveis para cada evento, conforme o Decreto nº 8.537/15.

Demais descontos:
40% de desconto para Sócios Clube Opus, limitado a 02 ingressos por sócio, limitado a 5% por setor. Confira a disponibilidade de setores. Válido para compras através do site e bilheteria, mediante a informação do CPF no ato da compra.

Desconto não acumulativo. Ainda não é sócio? Cadastre-se já através do site e garanta seu ingresso com desconto! Maiores informações em clubepopus.com consulte eventos disponíveis

Atenção:
- Os descontos não são cumulativos, devendo ao beneficiário optar pelo desconto de sua preferência, mediante a apresentação de documentos que comprovem o direito.
- Os documentos para validação de descontos deverão ser apresentados no ato da compra e no dia da sessão adquirida, na portaria do evento. Nas compras feitas através da internet, a apresentação do(s) documento(s) de comprovação será exigida no acesso ao evento.
- Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no acesso ao evento, será exigido o pagamento da diferença de valor dos mesmos.

Estacionamento Vibra São Paulo
Para maior comodidade, os clientes podem adquirir o estacionamento conveniado no local de forma antecipada através do link: <https://uhuu.com/evento/sp/sao-paulo/estacionamento-shows-2025-vibra-sp-13904>.

OBJETOS PROIBIDOS: cigarro eletrônico; câmeras fotográficas ou filmadoras profissionais, Go-Pro (ou similares); animais de estimação (exceto cães-guias identificados); cartazes de qualquer tipo; bandeiras e faixas com mastro; guarda-chuvas; bebidas alcoólicas; materiais ou objetos que possam causar ferimentos; armas de fogo ou branca de qualquer espécie; fogos de artifício; copos de vidro ou qualquer outro tipo de embalagem; papel em rolo, jornais e revistas; capacetes de motos ou similares; correntes, cinturões e pingentes; roupas ou acessórios com partes pontiagudas que podem machucar; drogas ilegais, substâncias tóxicas, medicamentos sem receita médica ou produtos compartilhados com outras pessoas por motivos médicos (*quem precisar levar os medicamentos, deve apresentar receita médica em seu nome); desodorante, cosmético ou perfume em recipientes com volume superior a 90 ml; materiais destinados à fabricação de bombas ou que possam causar incêndios; lasers, walkie-talkie e drones; pistolas de água, cadeiras, panfletos e adesivos; utensílios de armazenagem; cadeiras ou bancos; bastão para tirar foto; buzinas de ar; mochilas ou bolsas maiores do que 20x30cm; outros objetos que possam causar riscos, dano ou importunação, sujeitos ao critério da produção, segurança e policiamento no local.

Micarla conquista Barretos: Voz, fé e reconhecimento nacional garantem retorno em 2026

A cantora Micarla deixou sua marca na Festa do Peão de Barretos no último dia 29 de agosto. Subindo ao palco Culturando, a artista encantou o público com sua voz poderosa e uma interação genuína, consolidando sua presença no cenário sertanejo.

Um dos momentos mais emocionantes da noite foi a participação especial de Kléber Oliveira, cantor e apresentador do renomado programa "Terra da Padroeira", da TV Aparecida. Juntos, Micarla e Kléber protagonizaram uma tocante homenagem à Nossa Senhora Aparecida, um instante de fé que ressoou fortemente entre os presentes.

O talento de Micarla não passou despercebido. Sua performance ímpar chamou a atenção dos responsáveis pelo Rancho Mula Manca e pelo Rancho Fundo, locais que tradicionalmente acolhem apenas artistas sertanejos de destaque nacional. A apresentação da cantora nesses espaços de renome rendeu elogios e abriu portas para o futuro.

Com o sucesso de suas performances, Micarla já tem sua agenda garantida para 2026 nesses importantes ranchos, além de ter sua presença confirmada novamente na Festa do Peão de Barretos. Um futuro promissor para uma artista que demonstra maturidade e um talento excepcional.

MODÃO SERTANEJO AO VIVO

Preparem os corações e as gargantas para cantar junto! A talentosa cantora Micarla acaba de apresentar o Brasil com o lançamento do seu mais novo DVD, "Modão Sertanejo Ao Vivo", gravado na vibrante cidade de Goiânia/GO. E o resultado é simplesmente espetacular! Com uma produção impecável e a energia contagiante do público goiano, Micarla entrega um repertório que é pura essência da música sertaneja.

Modão Sertanejo Ao Vivo:

<https://youtu.be/nZEufVHTbEY?si=p-j9PtUxwXP-zAYXg>

O DVD, com 30 faixas, é um resgate emocionante

dos grandes clássicos que embalarão gerações, interpretados com a voz marcante e a sensibilidade que só ela tem. A produção musical do projeto ficou a cargo de Sôstenes Ramalho. Romário dos Reis, da 062 Filmes, assina a produção de vídeo, e Lucas Natã Borges foi o responsável pela mixagem e o áudio.

Desde os primeiros acordes, o público é transportado para uma noite de pura emoção. As modas escolhidas a dedo celebram a história do sertanejo, falando de amor, saudade, superação e as alegrias simples da vida no campo. Cada canção é um convite para reviver memórias e sentir a força das nossas tradições.

A gravação em Goiânia, berço de muitos talentos sertanejos, adiciona um tempero especial ao projeto. A interação com a plateia, os aplausos calorosos e a atmosfera de celebração tornam o DVD "Modão Sertanejo Ao Vivo" uma experiência autêntica e inesquecível. Este lançamento é um presente não só para os fãs de Micarla, mas para todos que amam a música sertaneja em sua forma mais pura e emocionante.

MICARLA

Micarla, carioca natural da cidade de Duque de Caxias, vem ganhando cada vez mais destaque nas redes sociais interpretando grandes sucessos da música sertaneja, além de suas músicas autorais que são sucesso nas principais plataformas de distribuição digital, como "Agora é meu ex", "Tome juízo", "Carência com bebida", "Me valorize", "Amiga que é parça", "Já te esqueci pode acreditar", "Me valorize", entre outras.

Micarla começou a cantar profissionalmente aos 13 anos de idade e desde então, é apaixonada pela música sertaneja, com um EP nas plataformas digitais, lançado em 2021, intitulado "I Love Sertanejo" para iniciar sua carreira profissional, obteve uma estreia surpreendente.

Micarla já se apresentou em vários eventos sertanejos, inclusive na Festa do Peão de Barretos no ano de 2018, onde foi bem recebida e uma das revelações da festa.

Micarla tem como principais influências na música



sertaneja, as duplas Milionário & José Rico e Chrystian & Ralf e a cantora Roberta Miranda. Eclética, ela também interpreta outros estilos musicais e é simpatizante de vários gêneros como a mpb, onde tem a cantora Elis Regina como grande referência artística.

A artista já participou também de shows com grandes nomes da música sertaneja como Henrique & Juliano, Bruno & Marrone, Mano Walter, Zé Neto & Cristiano entre outros. Preservando sua origem e raízes simples, Micarla segue com a bagagem de quem domina a arte de compor, tocar e cantar, conquistando cada vez mais seu espaço, sempre com muito carisma e seu único jeito de ser.

Confira a programação de shows do Espaço Unimed para setembro



Setembro de shows para todos os públicos, gostos musicais e estilos. De sofrência a show de ícones da MPB, passando pelo infantil e fechando com humor, o Espaço Unimed está de portas abertas para os espetáculos que vão entreter o público paulistano nas próximas semanas.

A programação começa com sertanejo. No dia 06 de setembro, sábado, a dupla Bruno & Marrone traz o evento exclusivo da label Inevitável - A Festa para o palco do Espaço Unimed. Acompanhado pela banda Rod Hanna e pelo cantor Enzo Rabelo, os cantores prometem mais de quatro horas de shows, os grandes sucessos das quase quatro décadas de carreira e muitas ações interativas para o público viver uma experiência inesquecível e exclusiva.

Na semana seguinte, no dia 12 de setembro, sexta-feira, é a vez de Zé Ramalho retornar pela segunda vez no ano à casa de shows da Barra Funda. Devido ao sucesso da apresentação em abril, o cantor vai se apresentar novamente e com casa lotada para apresentar o show "75 Anos de Vida - Temporada de Sucessos".

No sábado, dia 13 de setembro, o cantor baiano Pablo, conhecido como o Rei da Sofrência, faz sua estreia no Espaço Unimed. Ídolo do arrocha, Pablo fará um show num formato diferente do normal e que, por exemplo, foi apresentado recentemente no Villa Country, casa de shows vizinha ao Espaço Unimed. Desta vez, o público vai assistir ao show do artista de hits como "Porque Homem Não Chora" e "Pecado de Amor" em mesa, aproveitando todo o conforto e estrutura da casa.

O domingo, dia 14 de setembro, vai ser para curtir com as crianças numa tarde incrível comandada pelo Tiquequê. Com um repertório que mistura poesia, ritmos brasileiros e movimentos criativos, a apresentação é uma oportunidade de viver um momento único entre pais e filhos. Para o show, a dupla Diana Tatit e Wem ainda convidou o compositor Hélio Ziskind e a atriz Mariana Campolongo para participações especiais.

No sábado seguinte, dia 20 de setembro, outro campeão de público retorna ao Espaço Unimed. É a

vez de Jorge Ben Jor, que já esgotou os ingressos para a data, transformar a noite num grande baile de hits que marcaram gerações.

O dia 21 de setembro, domingo, terá a segunda data do projeto Dominginho, comandado por Jota.pê, João Gomes e Mestrinho. Com ingressos esgotados, o show tem sido um sucesso por onde passa, foi elogiadíssimo pelo público do Espaço Unimed que esteve no dia 24 de agosto e promete repetir a dose.

Caminhando para o final do mês, é a vez do pagode atemporal do Raça Negra. Com dois shows, nos dias 26 e 27 de setembro, sexta e sábado, respectivamente, Luiz Carlos comanda a banda na turnê "Me Leva Junto com Você" que traz, claro, clássicos como "Tarde Demais" e "Cheia de Manias", além de arranjos inéditos.

Para fechar, o dia 28 de setembro, domingo, será de humor com Tom Cavalcante. Com seu olhar inteligente e ousado sobre comportamento humano e questões atuais, o humorista traz para São Paulo personagens lendários como João Canabava e Jarilene, além de improvisos e imitações hilárias de personalidades, após quase três anos sem se apresentar na capital paulista.

SOBRE O ESPAÇO UNIMED

O Espaço Unimed se consagra como o maior espaço para shows, eventos sociais, corporativos e feiras de São Paulo, com capacidade para até 8 mil pessoas. O palco foi desenvolvido para proporcionar melhor visibilidade em todos os ângulos, o que possibilita aos clientes muito mais conforto para pequenos e grandes espetáculos.

Sua arquitetura contemporânea alinhada e decoração assinada pelo espanhol Carlos Viqueira, oferecem soluções inovadoras que proporcionam flexibilidade e sofisticação para atender e transformar eventos em grandes acontecimentos.

Entre os principais diferenciais da casa está sua localização de fácil acesso, próximo à estação de metrô Barra Funda e grandes avenidas, além da versatilidade em assumir diversos layouts e configurações. Na estrutura interna, há um suntuoso hall de entrada com capacidade para 1.000 pessoas, salão principal com aproximadamente 3.500m², cinco telões com projeção frontal, ar condicionado central, quatro bares, dois camarotes com banheiros exclusivos e quatro confortáveis camarotes com sala de estar. Além disso, o Espaço Unimed tem um buffet próprio e cozinha industrial que desenvolve cardápios específicos para cada evento, com capacidade para servir até 4.000 jantares simultâneos.

Desde sua abertura, já recebeu grandes nomes da música nacional e internacional como Armin Van Buuren, Criolo, Emicida, Ivete Sangalo, Los Hermanos,

Morrissey, Noel Gallagher, Os Paralamas do Sucesso, Robert Plant, Slash, Tears for Fears, Tiësto, Titãs, entre outros.

SETEMBRO NO ESPAÇO UNIMED

06/09 - Inevitável A Festa com Bruno & Marrone, Rod Hanna e Enzo Rabelo

12/09 - Zé Ramalho

13/09 - Pablo

14/09 - Tiquequê (participação especial de Hélio Ziskind e Mariana Campolongo)

20/09 - Jorge Ben Jor

21/09 - Dominginho com Jota.pê, João Gomes e Mestrinho

26 e 27/09 - Raça Negra

28/09 - Tom Cavalcante

Confira valor dos ingressos e horários em www.espacounimed.com.br

OBS.: Os releases e fotos dos shows de setembro do Espaço Unimed estão aqui https://drive.google.com/drive/folders/1LN2SOe5Jv8v6QYc7iN5zO7nC0B-G6_g3?usp=sharing

SERVIÇO

Local: Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda - São Paulo - SP)

Compras de ingressos: Nas bilheteiras do Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - 01156-000, Barra Funda - São Paulo/SP) ou online pelo site Ticket360 > Eventos > Categoria > Espaço Unimed. A compra através da bilheteria virtual não haverá taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros (isento da taxa).

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, alimentos e bebidas, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.