

# Estrelas da Música

30 de Janeiro de 2025

## Gina Garcia apresenta espetáculo “Gina Canta Gal” no Blue Note São Paulo no dia 12 de fevereiro



“Show em homenagem a Gal Costa acontece às 22h30, com ingressos já à venda”

Gina Garcia retorna ao palco do Blue Note São Paulo com o espetáculo “Gina Canta Gal” no dia 12 de fevereiro, quinta-feira, às 22h30. O show, que vem emocionando plateias por onde passa, celebra a obra e a sensibilidade de Gal Costa, uma das maiores vozes da música brasileira e referência fundamental na trajetória artística de Gina.

No espetáculo, Gina imprime identidade própria a clássicos que marcaram gerações, conduzindo o público por uma experiência intensa, afetiva e cheia de personalidade. Com interpretações potentes e delicadas na medida certa, a cantora reafirma sua conexão profunda com o repertório de Gal, em um encontro que é ao mesmo tempo homenagem e celebração.

Os ingressos já estão à venda pelo site oficial do Blue Note São Paulo. Corra e garanta o seu!

Além dos palcos, Gina Garcia se prepara para um momento especial no Carnaval de 2026. Em breve, a cantora estará na avenida integrando a ala de cantores da escola Camisa Verde e Branco, que levará para o Sambódromo o samba-enredo “Abre Caminhos”, celebrando as energias de Exu e as tradições de fé no Brasil.

A relação de Gina com o Carnaval já vem de antes. Em 2025, a artista desfilou pela Camisa Verde e Branco a convite de Lucinha Araújo, mãe de Cazuza, no enredo “O Tempo Não Para! Cazuza – o poeta vive!”, e retornou ao Sambódromo no Desfile das Campeãs, reforçando sua presença marcante na festa.

**SERVIÇO – Gina Canta Gal**  
Data: 12 de fevereiro de 2026 (quinta-feira)  
Horário: 22h30  
Local: Blue Note São Paulo  
Endereço: Av. Paulista, 2073 - 2º andar  
Ingressos: <https://bluenotesp.com/shows/gina-canta-gal-12fev/>

## Silvânia & Berg transformam o Pelourinho em cenário de um capítulo histórico com a gravação do primeiro DVD da dupla Duas Paixões

A última quinta-feira, 29 de janeiro, entrou para a história do forró romântico. No coração de Salvador, no emblemático Pelourinho, Silvânia & Berg protagonizaram uma noite inesquecível ao gravarem o primeiro DVD da recém-formada dupla Duas Paixões. Em um espetáculo a céu aberto, o encontro reuniu milhares de pessoas e literalmente parou o coração da capital baiana, com o público cantando em coro do início ao fim.

Formada há pouco mais de um mês, a dupla Duas Paixões já demonstra uma força rara no cenário musical. A gravação do DVD marca o primeiro grande projeto audiovisual dessa nova união e simboliza um início avassalador, construído sobre emoção, entrega artística e uma conexão imediata com o público.

O repertório foi pensado como um verdadeiro encontro de histórias. Ao longo da apresentação, Silvânia & Berg passaram por músicas inéditas e releituras de canções que marcaram suas trajetórias individuais, sucessos que atravessaram gerações e ajudaram a construir o reconhecimento nacional de ambos. No palco, cada música funcionou como um relato cantado, costuran-

do passado, presente e futuro dessa nova fase.

Diante de um Pelourinho completamente tomado pelo público, a dupla transformou o palco em um espaço de troca genuína. A emoção era visível, tanto nos artistas quanto na plateia, que respondeu com vozes em uníssono, aplausos e uma energia que tomou conta do Centro Histórico. Mais do que um show, a gravação se tornou um momento coletivo, de celebração e pertencimento.

A produção visual também foi um espetáculo à parte. Pensado nos mínimos detalhes, o DVD ganhou ainda mais força com figurinos marcantes e uma direção que dialogou com a grandiosidade e a simbologia do local escolhido. Silvânia realizou cinco trocas de figurino ao longo da gravação, representando diferentes momentos do show, enquanto Berg acompanhou a parceira com looks coordenados, reforçando a identidade visual e a sintonia artística da dupla.

Ao final da gravação, Silvânia & Berg fizeram questão de homenagear Salvador e a Bahia, agradecendo a energia do público e exaltando a importância cultural e histórica do local escolhido para eternizar



esse primeiro capítulo da dupla Duas Paixões. Uma reverência emocionada a uma cidade que respira música e que agora também faz parte da história dos artistas.

Mesmo com tão pouco tempo de estrada juntos, os resultados já impressionam. Desde novembro, sob o gerenciamento da Camarote Shows, a dupla vê a agenda de shows seguir aquecida, com apresentações em diferentes regiões do país, enquanto a repercussão da gravação ultrapassa fronteiras regionais e chama a atenção do público, da imprensa e do

mercado musical. O impacto imediato confirma: Duas Paixões nasce gigante.

Gravar o primeiro DVD da dupla em Salvador não foi por acaso. O Pelourinho, com sua arquitetura, história e energia únicas, foi o cenário perfeito para registrar um momento que simboliza começo, identidade e promessa de futuro. Ali, Silvânia & Berg não apenas gravaram um projeto, eles deram vida ao primeiro grande marco da dupla Duas Paixões, selando um início que já entrou para a história do forró romântico.

# Bruno & Marrone anunciam data extra no Espaço Unimed em maio



Devido ao sucesso e a pedido do público, dupla confirma mais um show em São Paulo e agora se apresenta nos dias 29 e 30 de maio; Ingressos para a nova data já estão disponíveis

E eles vão fazer história no palco do Espaço Unimed, de novo. Devido a grande procura por ingressos e a pedidos do público, Bruno & Marrone confirmam mais uma data na principal casa de shows de São Paulo, em maio. Agora, além do dia 30 de maio, Bruno & Marrone também se apresentarão no dia 29 de maio. Não vai dormir na praça, hein?! A venda de ingressos para a nova data começa nesta quarta-feira (04) através do site da Ticket360 e

na bilheteria do Espaço Unimed.

No palco, Bruno & Marrone apresentarão um repertório reunindo clássicos que marcaram a carreira, como “Dormi na Praça”, “Por Um Minuto”, “Choram As Rosas” e “Inevitável”, além de músicas inéditas do projeto recente “Revivem Sua História – Ao Vivo em Uberlândia”, em um passeio musical pelos 40 anos de carreira.

Donos de um repertório que atravessa gerações, a dupla promete duas apresentações para celebrar a história construída ao longo dos anos e a forte conexão com os fãs, especialmente em São Paulo,

uma praça sempre marcante na carreira dos artistas.

Há poucos ingressos para a primeira data anunciada, e logo a dupla e o Espaço Unimed devem também anunciar sold out. Mais uma para a conta dessa trajetória de sucesso.

SERVIÇO DO SHOW: Bruno & Marrone no Espaço Unimed

Datas: 29 e 30 de maio de 2026 (sexta-feira e sábado)

Abertura da casa: 20h | Início do show: 22h

Local: Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda - São Paulo/ SP)

Ingressos: Setor Dormindo na Praça: R\$ 980,00 | Setor Platinum: R\$ 820,00 (inteira) e R\$ 410,00 (meia-entrada) I Setor Azul Premium: R\$ 720,00 (inteira) e R\$ 360,00 (meia-entrada) I Setor Azul: R\$ 620,00 (inteira) e R\$ 310,00 (meia-entrada) I Setores A, B e C: R\$ 520,00 (inteira) e R\$ 260,00 (meia-entrada) I Setor E, F: R\$ 480,00 (inteira) e R\$ 240,00 (meia-entrada) | PCD: R\$ 380,00 (inteira) e R\$ 190,00 (meia-entrada) | Camarotes A: R\$ 820,00 (inteira e individual) | Camarotes B: R\$ 720,00 (inteira e individual).

Compra de ingressos: Online pelo link [Aqui um link que leva-](#)

rá para as duas datas: <https://www.ticket360.com.br/evento-composto/655/ingressos-para-bruno-e-marrone> e no site da Ticket 360 ou nas bilheterias do Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - 01156-000, Barra Funda - São Paulo/SP). Funcionamento de segunda a sábado, das 10h às 17h - exceto feriados. Bilheteria virtual: A compra pela bilheteria virtual não tem acréscimo de taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros (isento da taxa).

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Acesso para deficientes: sim

Classificação: 18 anos

# Com 50% dos ingressos vendidos em 48 horas Feijoada do Panda é confirmada em Campinas

Literalmente um fenômeno por onde se apresenta! O cantor Panda chega na Fazenda Santa Margarida, em Campinas, cidade do interior do Estado de São Paulo, no dia 14 de março, a partir das 11h, para apresentar o show Feijoada do Panda. 48 horas após o anúncio do evento nas redes sociais, 50% dos ingressos disponíveis já foram comercializados.

A Feijoada do Panda é uma experiência exclusiva que une gastronomia brasileira, música ao vivo com diversas atrações em um único evento premium open bar e open food. O evento acontece em dois atos, proporcionando um dia completo de celebração, conforto, samba e moda. Os ingressos podem ser adquiridos pelo site da Vai de Ingresso <https://www.vaideingresso.com.br/feijoada-do-panda-campinas> ou na bilheteria do local.

PRIMEIRO ATO — ALMOÇO & MÚSICA AO VIVO

Feijoada completa servida das 12h às 15h em sistema open food e com open bar de cerveja, água e refrigerante. Ambiente com samba e chorinho ao vivo, criando o clima perfeito para aproveitar o almoço com amigos e família.

SEGUNDO ATO — ARENA DE SHOWS

Open bar de cerveja, água e refrigerante continua até o final do evento. A partir das 15h, o público é direcionado para a arena principal, onde começam os shows:

15h — DJ Pedro Volt

15h30 — PANDA - show exclusivo do projeto feijoada com 3h de duração.

19h — CDB - aquele pagonejo de respeito.

21h — DJ Pedro Volt, a hora do eletrofunk invadir Campinas.

22h — Encerramento

PANDA

Nascido em São Paulo/SP e radicado em Goiânia/GO, coração da música sertaneja, Panda iniciou sua trajetória artística aos 14 anos. Dono de uma voz potente e interpretações marcantes, construiu sua identidade única, unindo romantismo, sofrência e releituras de clássicos que viralizaram nas plataformas digitais.

O projeto “Panda Sem Moderação” foi responsável por projetar seu nome nacionalmente, com diversos sucessos, entre eles: “Baqueado” e parcerias de peso. Em 2025, deu continuidade a essa história com “Panda Sem Moderação 2”, reforçando ainda mais sua presença no cenário musical. Além da carreira solo, Panda integra a label “Cê Tá Doido”, ao lado de Humberto & Ronaldo e Ícaro & Gilmar, com quem divide os palcos nos principais eventos do país.

O cantor Panda abre oficialmente a temporada de lançamentos de 2026 com a chegada do segundo volume do DVD “Fora do Padrão”, já disponível em todas as plataformas digitais. O novo trabalho traz como foco o romantismo,

e marca mais um capítulo da fase mais sólida e expressiva da carreira do artista, reunindo três músicas que transitam entre a sofrência, o amor maduro e o reconhecimento de quem caminha junto.

A faixa foco é “Porcelanato”, composição de Márcia Araújo e Júnior Angelim, que ganha uma nova roupagem na voz de Panda, com interpretação inédita e carregada de personalidade. A canção chega com identidade própria, traduzindo com sensibilidade a dor dos planos interrompidos. A música retrata o vazio deixado por um amor que não chegou ao altar, mas deixou marcas concretas: o apartamento planejado, os detalhes pensados a dois e as parcelas que restaram de um futuro que não aconteceu.

Já “Minha Rosa”, assinada por João Lucas, Ricardo Cintra, Caio Matheus e Thygs Silva, traz um olhar delicado sobre o amor que amadurece com o tempo. A música traduz a parceria, o cuidado e a beleza que vai além da estética, exaltando a mulher real, com suas fases, marcas e espinhos. Uma canção que fala de permanência, escolha e amor construído dia após dia.

Fechando a segunda fase do projeto, “Reconheço”, composição de Drica Pessoa, Dani Lima, Joseph Abrahão e Gustavo Chaves, emociona ao abordar gratidão, fé e companheirismo. A faixa é uma declaração sincera à mulher que sustenta, aconselha, ora e segue firme nos bastidores da vida. Um retrato sensível da força feminina

por trás da família e das conquistas, reforçando a conexão espiritual e afetiva presente na trajetória do artista.

O lançamento dá sequência ao sucesso da primeira fase do DVD “Fora do Padrão”, divulgada no fim do ano passado. O projeto estreou com a inédita “Calcinha de Renda”, feat com Gustavo Lima, que já soma mais de 17 milhões de streams no Spotify, segue no Top 50 da plataforma e ultrapassa 23 milhões de visualizações no YouTube, além da releitura de “O Que É Que Você Viu em Mim”.

Vivendo o melhor momento da carreira, Panda acumula números expressivos: mais de 1 bilhão de streams no Spotify, ocupa atualmente a posição de 3º artista mais escutado do Spotify Brasil e figura também no ranking global da plataforma como o 106º artista mais ouvido do mundo. Apenas em 2025, realizou mais de 260 shows, consolidando-se como um dos grandes nomes do gênero na atualidade.

SERVIÇO

Evento: Show Panda

Data: 14 de março

Horário: 11h

Local: Fazenda Santa Margarida — Rua Rubens Gomes Balsas, 311 - Joaquim Egídio – Campinas/SP.

Mais informações: <https://www.instagram.com/criareproducoes/>