Estrelas da Música
Regional
oregional.net
06 de Novembro de 2026

Ester A Pantaneira se apresenta na Fazenda Churrascada em Campinas



Na próxima sexta-feira (06), a cantora Ester A Pantaneira sobe no palco da Fazenda Churrascada, em Campinas, a partir das 19h30, para cantar grandes clássicos da música sertaneja que marcaram gerações. O show, que promete agradar todo o tipo de público, marca a estreia da artista na cidade de Campinas.

Vale lembrar que Ester está em estúdio gravando algumas canções que logo irá apresentar para o público que a acompanha.

ESTER A PANTANEIRA
Natural da cidade de Campo Grande e criada em Corumbá, ambas cidades do Estado do Mato Grosso do Sul, Ester A Pantaneira é cantora e compositora. De origem rural, passou a infância entre sítios e fazendas, convivendo de perto com a cultura, os costumes e as tradições do campo, elementos que fazem parte de sua identidade e de sua relação com a música sertaneja.

Mesmo sem ter músicos na família, seu contato com a música começou ainda na infância. Aos sete anos de idade, iniciou suas apresentações cantando música sertaneja em portas de estabelecimentos. Logo depois, passou a se apresentar em barzinhos e eventos no formato acústico, voz e violão, cantando e tocando. Instrumentista, aprendeu sozinha a tocar violão e viola caipira.

Aos 12 anos, participou do programa Canta Comigo Teen, da Record TV, apresentado por Rodrigo Faro. Sua performance ganhou destaque no programa e notoriedade nacional. Vale destacar que entre suas principais influências, estão artistas como Inezita Barroso, Perla Paraguaia, Irmãs Barbosa, irmãs Freitas, Chrystian & Ralf, Zezé di Camargo & Luciano, Milionário & José Rico, Délio & Delinha, Matogrosso & Mathias, entre outros.

Em dezembro de 2025, Ester Pantaneira participou do evento Natal Iluminado, em Embu das Artes, município da Região Metropolitana de São Paulo, onde teve a oportunidade de cantar ao lado do cantor Amado Batista. O evento é uma das celebrações mais conhecidas da região. Em 2026, Ester conheceu Carlos Barbosa do escritório Viola Brasil Produções Artísticas, que tem potencializado ainda mais a carreira da artista, através de uma gestão eficiente e profissional.

Ester segue investindo em sua formação artística e nos estudos de canto. Atualmente, segue desenvolvendo seu trabalho na música sertaneja como cantora e compositora, mantendo em sua trajetória as influências culturais do Estado do Mato Grosso do Sul, do Pantanal e da vida no campo, presentes desde sua infância.

Para conhecer um pouco mais de Ester A Pantaneira, acesse https://www.instagram.com/esterapantaneira/.

SERVIÇO
Evento: Show Ester A Pantaneira
Data: 06 de novembro
Horário: 19h30
Local: Fazenda Churrascada – Avenida Almeida Garret, 1700 – Parque Taquaral - Campinas/SP.
Mais informações: (19) 9 8998 6534 / https://www.instagram.com/fazendachurrascadacampinas/

Fiduma e Jeca lançam EP gravado com Léo e Raphael na Festa do Peão de Barretos

Primeira parte do projeto "Bora Viver" reúne cinco faixas e destaca a inédita "Se Nóis Não Fosse Nóis"

Fiduma e Jeca lançam nesta quinta-feira (5) o primeiro EP do projeto "Bora Viver", gravado ao lado de Léo e Raphael durante a 71ª Festa do Peão de Barretos. O trabalho reúne cinco faixas e tem como destaque a música inédita "Se Nóis Não Fosse Nóis".

O nome do projeto retoma "Bora Viver", sucesso lançado por Fiduma e Jeca em 2024. Para a dupla, a expressão representa a proposta de aproveitar os momentos, celebrar amizades e reunir histórias por meio da música.

A parceria com Léo e Raphael já havia chegado ao público em "Gostin de Carmed", lançada em 2025 como parte do projeto audiovisual "O Country Vive". Agora, as duas duplas ampliam a colaboração com o EP registrado em Barretos.

"Se Nóis Não Fosse Nóis" traz referências ao universo sertanejo e aos rodeios. Segundo Jeca, a faixa reflete a personalidade dos artistas e a vontade de reunir amigos para viver boas histórias. Fiduma afirma que a gravação em Barretos, ao lado de Léo e Raphael, tornou o projeto especialmente significativo para a dupla.

Além do lançamento musical, "Bora Viver" terá apresentações pelo país. A primeira edição ocorreu no domingo (1º), em Campo Grande (MS). Foto: reprodução/Portal Sucesso.



Maria Marçal lança “Que Amor É Esse?” como terceiro single do projeto “Tempo”



Releitura de canção de Luma Elpídio dá continuidade à sequência iniciada com “Aquieta Minh’alma” e “No Altar”

A cantora gospel Maria Marçal lançou na terça-feira (3) “Que Amor É Esse?”, terceiro single do projeto “Tempo”. A faixa é uma releitura de uma canção de Luma Elpídio e aborda, na interpretação da artista, o amor e a bondade de Deus em diferentes momentos da vida.

Aos 17 anos, Maria dá continuidade ao projeto após os lançamentos de “Aquieta Minh’alma” e “No Altar”. Na segunda faixa, ela dividiu os vocais com Luma Elpídio, autora da música escolhida para o novo lançamento.

Segundo a cantora, a proposta de “Tempo” está ligada à passagem de Eclesiastes 3 sobre os diferentes tempos da vida. Essa ideia orienta a mensagem de “Que Amor É Esse?”, que fala de fé, graça e confiança mesmo diante das incertezas.

Com cinco anos de carreira, Maria Marçal reúne milhões de seguidores e ouvintes nas plataformas digitais. O novo single amplia a sequência de lançamentos do projeto e já está disponível ao público.

Thiago Arancam estreia “Ópera do Sertão” em Brasília no dia 29 de novembro

Espetáculo reúne canto lírico, orquestra, coro, dança e teatro em novos arranjos para clássicos sertanejos e regionais

O tenor Thiago Arancam estreia em 29 de novembro, no Teatro Nacional Claudio Santoro, em Brasília, o espetáculo “Ópera do Sertão”. A montagem combina canto lírico, orquestra, coro, dança e teatro para contar histórias ligadas à vida no interior do Brasil.

Inspirada nas companhias de circo-teatro que viajavam pelo país, a apresentação acompanha o Cantador, personagem interpretado por Arancam. Ele conduz uma trupe de músicos, atores e dançarinos por cenas que retratam memórias, paisagens e sentimentos associados ao sertão.

O repertório inclui “Disparada”, “Menino da Porteira”, “Asa Branca”, “Romaria”, “Tocando em Frente”, “Evidências” e “Luar do Sertão”. As canções receberão novos arranjos, com acompanhamento de orquestra, coro e corpo de baile.

Com duração aproximada de 90 minutos e classificação livre, o espetáculo deve seguir em turnê entre o fim de 2026 e 2027. Rio de Janeiro, Belo Horizonte, São Paulo, Salvador e Manaus estão entre as cidades anunciadas para receber a montagem, ainda sem datas divulgadas.



Os ingressos para a estreia em Brasília estão disponíveis no site oficial do espetáculo.

Ludmilla revela novidades de “Fervo da Lud” e apresenta “Bi Festinha” com participações de Puterrier e HITMAKER



Campanha de pré-save antecipou participações especiais e a próxima faixa do EP, “Cinturinha de Mola”; primeiro single chega às plataformas nesta quinta-feira (5)

Capa, foto e vídeos: https://drive.google.com/drive/folders/1T8zqQ3fdH4R8LZa1cYGpmqzRyOCH-0O6?usp=sharing
Link pré-save: https://Ludmilla.lnk.to/PreSaveBiFestinha

Ludmilla está pronta para colocar o Brasil inteiro para dançar. Com o verão e o Carnaval batendo à porta, a cantora apresenta as novidades de “Fervo da Lud”, seu novo EP, que marca o retorno da atmosfera do FunkMilla e aposta em uma mistura de ritmos, referências e muita energia. O projeto começa a ganhar forma com “Bi Festinha”, primeira música do trabalho, que chega às plataformas digitais nesta quinta-feira, 5 de novembro, às 21h, acompanhada de um clipe inédito no YouTube.

A chegada do single foi acompanhada por uma campanha especial de pré-save, na qual Ludmilla preparou uma sequência de surpresas para os fãs. A cada etapa, quem acessava o link e salvava a música tinha acesso a novos conteúdos e revelações sobre o EP. Entre as ações, foram disponibilizados um card compartilhável com um trecho de “Bi Festinha” e um vídeo em que a cantora agradece diretamente aos fãs pelo apoio. A campanha também antecipou a presença de “Cinturinha de Mola” no repertório e revelou as participações de Puterrier e HITMAKER no projeto.

Em “Bi Festinha”, Ludmilla divide os vocais com Puterrier e HITMAKER, dois nomes do funk que levam suas identidades para a faixa e reforçam sua proposta dançante. HITMAKER também assina a produção musical. A colaboração traduz a proposta de um trabalho que resgata a energia característica do FunkMilla, mas amplia o repertório sonoro da cantora com influências de funk, bregadeira, arrocha e afrobeat.

A mistura de referências reflete a versatilidade de Ludmilla e a intenção de criar músicas que acompanhem diferentes momentos de celebração. “O ‘Fervo da Lud’ resgata essa energia do ‘FunkMilla’, mas também traz novas referências e sonoridades que fazem parte da música brasileira. É um projeto que tem muito da minha personalidade e da minha vontade de fazer música para dançar, celebrar e criar conexões. Quero que as pessoas sintam essa energia e levem essas músicas para o verão e o Carnaval”, afirma a cantora.

Mais do que um EP, “Fervo da Lud” é um convite para celebrar a música e a liberdade de dançar