



Duda Gelmi lança a música “Isso ninguém vê”



No mês de junho a talentosa e promissora cantora Duda Gelmi lançou no Youtube e nas principais plataformas de distribuição digital a música “Isso ninguém vê”. A faixa é de sua própria composição em parceria com Yago Augusto. A produção musical ficou a cargo de Luizinho Souza. O single ganhou um belo clipe com a direção de Leonardo Nemésio da CH Vídeo.

Isso ninguém vê:

<https://www.youtube.com/watch?v=Uoe958aB56A>

Com ritmos dançantes e uma letra moderna, “Isso ninguém vê” é a nova aposta da jovem artista, que vem em um momento especial da carreira. “Depois de lançar e trabalhar as músicas do meu primeiro EP “Ponto de Partida”, que me

abriu as portas para o mercado musical, tenho o privilégio de trabalhar a minha primeira música de composição própria”, conta.

DUDA GELMI

Natural da cidade de Campinas, interior do Estado de São Paulo, Duda Gelmi iniciou um caminho promissor no cenário da música sertaneja marcado por uma combinação única de talento, carisma e herança musical. Inspirada pelo legado do seu avô materno, o saudoso sanfoneiro Andretta, Duda descobriu a paixão pela música ainda na infância, envolta pelas melodias tradicionais que ecoavam na sua casa.

A jovem artista também se inspirou em grandes nomes da música como da saudosa Marília Mendonça, uma das

vozes mais influentes do sertanejo moderno e de artistas como João Neto & Frederico, Gusttavo Lima, João Bosco & Vinícius, Fernando & Sorocaba, Mariana Fagundes, Mari Fernandez, além de gêneros como o reggaeton. Essa mistura de referências ajudou a moldar o estilo musical de Duda, com ritmos dançantes e envolventes.

Além de sua produção musical, Duda também brilha nas redes sociais, onde tem ganhado cada vez mais atenção.

Os seus vídeos de covers e colaborações têm acumulado milhares de visualizações, o que demonstra a força do seu talento e carisma com o público.

Em 2023, Duda gravou o seu primeiro EP, intitulado “Ponto de Partida”, que representou

um marco inicial em sua jornada artística profissional. Com seis faixas, sendo cinco músicas autorais e um medley de regravação de artistas renomados do sertanejo, como Maria Cecília & Rodolfo e Marcos & Belutti, o audiovisual demonstrou a versatilidade da jovem cantora.

Presença carimbada nos principais palcos pelo o Brasil, Duda entrega um show envolvente, emocionante e surpreendente do começo ao fim! Com um repertório eclético e que encanta todo o tipo de público, a artista interpreta grandes sucessos da música sertaneja e demais gêneros musicais que marcaram gerações.

Para conhecer um pouco mais de Duda Gelmi, acesse <https://www.instagram.com/dudagelmicantora>.

Michel Teló lança “Aí a Roça Vence” em homenagem ao homem e ao trabalho no campo



Novo single destaca a força do agronegócio, valoriza as raízes da música sertaneja

e passa a integrar o repertório dos shows do cantor.

O cantor Michel Teló lançou o single inédito “Aí a Roça Vence”, música que presta homenagem aos homens e mulheres que vivem e trabalham no campo. A canção já está sendo divulgada nas rádios e plataformas digitais e também passa a integrar o repertório das apresentações do artista.

Com composição de Mafê Borges, Victor Gregório, Danimar, Marco Aurélio e Gustavo Martins, e produção de Ivan Miazatto, a música retrata a rotina de quem enfrenta o dia a dia no campo, destacando o trabalho na lavoura e na pecuária e reforçando a importância do agronegócio para o país.

Michel Teló afirma que a inspiração para a música está ligada à própria história de vida. Segundo o cantor, seus pais vieram da

roça e a família continua ligada ao agro, atuando no cultivo de lavouras e na criação de gado.

Para o artista, “Aí a Roça Vence” também representa uma homenagem às origens da música sertaneja. “A música sertaneja nasceu no interior, contando histórias de gente simples, trabalhadora e apaixonada pela terra. Essa música é uma homenagem a quem planta, cria e produz. Quando a roça vence, o Brasil vence junto”, destacou.

Além do lançamento do novo single, Michel Teló prepara a chegada da segunda edição do projeto “Sertanejinho do Teló”, gravado em maio deste ano, em São Paulo. O novo álbum tem lançamento previsto para o início de setembro.

Fonte: Portal Sucesso

Yasmin Santos lança versão completa do DVD “Intuição” e anuncia série de video-clipes

Projeto reúne 18 faixas e marca uma nova fase na carreira da cantora, que também prepara lançamentos semanais no YouTube.

A cantora Yasmin Santos lançou a versão completa do DVD “Intuição”, projeto que reúne as 18 faixas do audiovisual e representa um dos momentos mais importantes de sua carreira. O trabalho já está disponível nas plataformas de áudio e vídeo, consolidando uma fase marcada pela maturidade artística e pela conexão com o público.

Ao longo dos últimos meses, o álbum foi apresentado de forma gradual, revelando novas músicas e destacando diferentes momentos da trajetória da artista. Segundo a divulgação oficial, o projeto mostra uma Yasmin

Santos mais intensa, autêntica e conectada à própria essência.

Mesmo com o lançamento completo do DVD, o projeto continuará ganhando novidades. A cantora anunciou um calendário de estreias semanais dos videoclipes oficiais no YouTube, sempre ao meio-dia.

A primeira estreia será no dia 10 de julho, com a faixa “Intuição”. Na sequência, serão lançados os clipes de “Se Eu Ainda Te Amasse”, em 16 de julho; “Régua Subiu”, em 23 de julho; “Só Dá Trabalho”, em 30 de julho; “Que Pena Não Tem Mais a Gente”, em 6 de agosto; “Eu Pago a Cerveja”, em 13 de agosto; e “Eu Já, Eu Também”, em 20 de agosto.

Gravado durante um show



realizado no espaço Cheia de Manias, na capital paulista, o projeto reúne um formato intimista e conta com participações especiais de Luiz Carlos,

do Raça Negra, das duplas Maiara e Maraisa, Clayton e Romário, Gabi e Rapha, da cantora Luiza Martins e do cantor Henry Freitas.

Natanzinho Lima lança “Buzina” em parceria com Panda



Single integra o audiovisual “Na Liga em Sampa”, gravado na capital paulista diante de 30 mil pessoas.

O cantor Natanzinho Lima, destaque do brega nordestino, lançou o single “Buzina”, parceria com Panda, nome em evidência no cenário sertanejo. A música faz parte do audiovisual “Na Liga em Sampa”, gravado em maio no Distrito Anhembi, em São Paulo.

Segundo Natanzinho, a canção representa a mistura de estilos e busca aproximar públicos de diferentes universos musicais. O artista destacou

que o DVD é especial em sua trajetória e que cada lançamento tem grande significado.

Gravado diante de 30 mil pessoas, “Na Liga em Sampa” reúne repertório inédito e participações especiais, consolidando mais uma etapa da carreira do cantor sergipano.

Paralelamente à divulgação do projeto, Natanzinho Lima segue com uma extensa agenda de shows durante a temporada de festas julinas.

Ao todo, serão 29 apresentações ao longo do mês, passando por cidades de diferentes estados brasileiros.

Pablo Vittar leva Halloween da Pablo ao Chile e amplia turnê internacional

Artista celebra 10 anos de carreira com estreia internacional do projeto temático e prepara lançamento de novo álbum voltado ao mercado global.

A cantora Pablo Vittar fará a estreia internacional do espetáculo “Halloween da Pablo” no dia 11 de outubro, durante o Ruidosa Fest, em Santiago, no Chile. A apresentação será realizada no Parque O’Higgins e marca a primeira vez que o projeto temático será levado ao público internacional.

A participação acontece em um ano especial para a artista, que comemora uma década de carreira, enquanto o festival chileno celebra sua décima edição. Em 2026, o Halloween da Pablo terá como tema “Circo dos Horrores”.

Além da apresentação no Chile, Pablo Vittar percorrerá diver-

sas cidades brasileiras com a turnê. O roteiro começa em São Paulo, no dia 3 de outubro, e seguirá por Florianópolis, Porto Alegre, Recife, Natal e Belo Horizonte, onde o projeto será encerrado no dia 31 de outubro.

Paralelamente, a cantora realiza a primeira turnê internacional do projeto Club Vittar. Após passar por cidades dos Estados Unidos, a agenda segue por destinos como Nova York, Dublin, Londres, Paris, Berlim e Amsterdã, totalizando 12 apresentações no exterior. Pablo Vittar também revelou que trabalha na produção de seu sétimo álbum de estúdio. O projeto, denominado “PV7”, contará com músicas em inglês e espanhol, voltadas ao mercado internacional, sem deixar de lado a identidade brasileira que marca sua carreira.

Crédito da foto: Igor Melo



Silvânia & Berg fazem história no primeiro São João da dupla e conquistam títulos de Melhor Artista e Melhor Show



Em menos de um ano desde a formação da dupla, Silvânia Aquino e Berg Rabelo encerraram a temporada junina de 2026 com uma conquista que ultrapassa números de shows e quilômetros percorridos. Em

seu primeiro São João juntos, os artistas foram consagrados pelo público em alguns dos principais palcos do país, conquistando o título de Melhor Artista do São João da Bahia, além de receberem o reconhe-

cimento de Melhor Show da Noite no São João de Sergipe e de Melhor Show no São João de Caruaru.

O feito ganha uma dimensão ainda maior quando observado sob a perspectiva da história da dupla. Formado há menos de um ano, o projeto nasceu da união de duas vozes que ajudaram a escrever capítulos importantes do forró brasileiro. Com trajetórias consolidadas, Silvânia Aquino e Berg Rabelo carregam décadas de dedicação ao gênero, uma relação construída com diferentes gerações de fãs e um repertório que atravessa o tempo. Agora, juntos, transformam esse legado em um novo capítulo que já começa cercado de reconhecimento.

Os títulos conquistados durante o circuito junino representam a resposta espontânea do público. Em uma temporada marcada por centenas de atrações espalhadas pelo Nordeste, ser escolhido como destaque dos festejos é um reflexo da conexão que a dupla construiu em cada apresentação, reunindo emoção, repertório, presença de palco e a identidade que sempre caracterizou os dois artistas.

Ao longo da temporada, Silvânia & Berg percorreram milhares de quilômetros levando o forró para diversas cidades, encontrando públicos de diferentes estados e vivendo uma maratona intensa de apresentações. Em cada palco, o carinho dos fãs se transformou em praças lotadas, coro

nas canções e uma recepção que confirmou que a união das duas trajetórias já ocupa um espaço de destaque no cenário musical.

Para Silvânia Aquino, o momento representa uma recompensa por toda a caminhada construída ao longo de sua carreira e pelo carinho que sempre recebeu do público nordestino.

“Viver tudo isso logo no nosso primeiro São João como dupla é emocionante.

A gente sabe o quanto essa festa é importante para a cultura do Nordeste e receber esse reconhecimento vindo das pessoas não tem preço. Cada cidade, cada palco e cada abraço fizeram essa temporada ser inesquecível.”

Berg Rabelo também destaca o significado das conquistas.

“São muitos anos dedicados ao forró e subir ao palco ao lado da Silvânia já é um presente. Encerrar essa temporada com o carinho do público, sendo reconhecidos em festas tão importantes, mostra que estamos no caminho certo. Esse é apenas o começo da nossa história.”

O primeiro São João da dupla deixa de ser apenas um capítulo de estreia para se tornar um acontecimento histórico em suas carreiras, reafirmando que a união de duas histórias respeitadas pelo forró encontrou, também, o respaldo de quem mantém viva essa tradição há gerações: o público.

Maneva se despede de tour comemorativa “Maneva - 20 Anos, Origem”, no Espaço Unimed

Depois de emocionar fãs em todo o Brasil com uma turnê histórica, o Maneva anuncia a reta final da “Maneva - 20 Anos, Origem”. O projeto chega ao seu encerramento em São Paulo, no palco do Espaço Unimed, após mais de 70 shows e um público superior a 200 mil pessoas. A apresentação será no dia 11 de julho (sábado) e os últimos ingressos estão disponíveis.

Em “Maneva 20 Anos Origem”, o grupo revisita sucessos que marcaram a carreira, além de reforçar a conexão com diferentes gerações de fãs. Maneva se despede dessa fase celebrando sua essência, sua história e, principalmente, o público que acompanhou cada passo dessa caminhada.

“Essa turnê foi uma das coisas mais bonitas que a gente já viveu. Foram noites muito especiais, com uma troca verdadeira com o público em cada cidade. Encerrar esse ciclo dá um aperto no coração, mas ao mesmo tempo é uma forma de celebrar tudo o que construímos nesses 20 anos”, comenta a banda.

Formada por Tales de Polli (voz), Felipe Sousa (guitarra), Fernando Gato (baixo), Diego Andrade (percussão) e Fabinho Araújo (bateria), a banda é uma das mais influentes do reggae no Brasil, conhecida por hits como “Lágrimas de Alegria” – indicada ao Grammy Latino de Melhor Canção em Língua Portuguesa –, “Luz que Me Traz Paz” (2012) e “O Destino Não Quis” (2015).

A banda acumula 42 certificações, 4 milhões de ouvintes mensais no Spotify e mais de mais de 2,9 bilhões de plays combinados. Com 14 álbuns, o Maneva se destaca por shows que transformam



apresentações em espetáculos de celebração e ligação com o público.

SERVIÇO: Maneva- encerramento da turnê no Espaço Unimed

Data: 11 de julho de 2026 (sábado)

Horários: Abertura da casa: 20h |

Início do show: 22h

Local: Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda - São Paulo - SP)

Ingressos: Pista: R\$ 140,00 (2º lote) e R\$ 70,00 (meia-entrada) | Pista solidária: R\$ 90,00 (2º lote) | Pista premium: R\$ 220,00 (2º lote) e R\$ 110,00 (meia-entrada) | Pista premium solidária: R\$ 130,00 (2º lote) | Camarote

A: R\$ 280,00 | Camarote B: R\$ 260,00

Compras de ingressos: Online pelo link <https://www.ticket360.com.br/evento/32813/ingressos-para-maneva-encerramento-turne-20-anos> ou na bilheteria do Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - 01156-000, Barra Funda - São Paulo/SP). Funcionamento de segunda a sábado, das 10h às 17h - exceto feriados. Bilheteria virtual: A compra pela bilheteria virtual não tem acréscimo de taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros (isento da taxa).

Ingresso Solidário: Este show conta com a modalidade de Ingresso Solidário, o público pode adquirir esse ingresso com desconto mediante a entrega de 1 kg de alimento não perecível na entrada do evento, exceto sal e farinha.

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, alimentos e bebidas, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.