

# Estrelas da Música

10 de Outubro de 2025

## Cesar Menotti & Fabiano se apresentam, nesta quarta-feira, na Vibra São Paulo

Os irmãos César Menotti & Fabiano, pioneiros do movimento "Sertanejo Universitário", responsável por reconectar o público jovem ao gênero e marcar uma nova era na música brasileira, seguem na estrada celebrando 20 anos de carreira e arrastando multidões por onde passam.

A próxima parada da dupla é justamente em São Paulo para um show mais do que especial, nesta quarta-feira (08/10), na Vibra São Paulo. Após a estreia da Intensidade Tour em Jaguariúna (SP), eles promem uma noite de grandes sucessos e muita emoção.

Valorizando essa trajetória de sucessos e atendendo à expectativa do público, o Premmia, programa de fidelidade dos Postos Petrobras, traz os irmãos especialmente à capital paulista para um evento que promete uma experiência completa, exclusiva e inesquecível para os fãs.

Clientes dos Postos Petrobras que acumulam pontos pelo aplicativo Premmia podem resgatar recompensas exclusivas, como ingressos para este show. O programa ainda disponibiliza uma ampla gama de produtos, serviços, descontos e benefícios junto a diversos parceiros e marcará presença no evento com ativações especiais para o público que for assistir ao show da dupla.

Os ingressos estão disponíveis por meio da troca de pontos no app Premmia ([petrobraspremmia.com.br](http://petrobraspremmia.com.br)) ou à venda pelo site oficial [vibrasaopaulo.com](http://vibrasaopaulo.com). Mais informações no serviço abaixo. A marca Petrobras é licenciada à Vibra.

Os Menottis conquistaram o Brasil com sua musicalidade autêntica e letras cativantes. A dupla de irmãos mais carismática do segmento sertanejo ganhou também os grandes centros urbanos e rompeu fronteiras com os seus sucessos. Em 2009 emplacaram três indicações no Grammy Latino saindo vitoriosos na categoria "Melhor álbum romântico" com o projeto "Com Você". Já realizaram shows no Estados Unidos, Portugal, Alemanha, Suíça e Itália, que trouxeram inspiração para mostrar o quão intenso é o poder da música de César Menotti & Fabiano. Com direção artística de Tiago Silva TS, a "Intensidade Tour - XX Anos" traz uma cenografia toda digital em 4D, criando conexões entre a modernidade das novas tecnologias com as músicas e o marco histórico de 20 anos na carreira.

### Sobre o Premmia

Contando com mais de 21 milhões de inscritos, o Premmia é o programa de relacionamento exclusivo da rede de postos Petrobras. A cada abastecimento, compras nas lojas de conveniência BR Mania ou serviços automotivos nas franquias Lubrax+, o participante acumula pontos que podem ser trocados por ingressos para eventos culturais e esportivos, milhas aéreas, vales-combustível e descontos em diversos parceiros. Para aproveitar todas essas vantagens, basta realizar o cadastro no programa Premmia clicando aqui. A participação é aberta a pessoas físicas maiores de 18 anos.

### Sobre a Vibra

Líder no mercado brasileiro de distribuição de combustíveis e de lubrificantes, a Vibra é hoje uma plataforma multienergia que oferece soluções além dos combustíveis tradicionais, atendendo às necessidades energéticas de seus clientes, alinhada às melhores práticas de ESG do setor. Nos últimos anos foram investidos mais de R\$ 7 bilhões em projetos de transição energética, visando um portfólio de soluções renováveis e descarbonização. Fazem parte do ecossistema da Vibra a Comerc, a Evolua e a EzVolt. No mercado automotivo, a Vibra detém a licença da marca Petrobras, operando uma rede com cerca de 8 mil postos de combustíveis em todo o país, incluindo as franquias BR Mania e Lubrax+. Com presença em todas as regiões, atende mais de 30 milhões de consumidores por mês e detém 31% de participação no mercado de postos embandeirados. A empresa também abastece mais de 10,4 mil clientes em 30 mil pontos de consumo, em setores como aviação, transporte, indústria, mineração, químicos e agronegócio. Com a marca BR Aviation, é responsável pelo abastecimento de 6 em cada 10 aeronaves, em mais de 90 aeroportos. Referência em lubrificantes, a Vibra possui a maior planta da América Latina e é reconhecida nacionalmente pela marca Lubrax. Como parte de sua estratégia ESG, a empresa incorporou o combate à violência sexual de crianças e adolescentes como uma causa prioritária, consolidando esse compromisso como um dos pilares da sua atuação. Para mais informações sobre a Vibra, clique aqui.

### Sobre a Vibra São Paulo

A Vibra São Paulo recebeu recentemente nomes como Joss Stone, Bruce Dickinson, Ben Harper, Simple Plan, NCT

Dream, Djavan, Roberto Carlos, Pablo Vittar, Alcione, Paralamas do Sucesso, Ira, Sandy, Leonardo, além de eventos corporativos e proprietários, com público superior a mais de 340 mil visitantes.

Nos últimos dois anos, ganhou seis prêmios, sendo os atuais de "Melhor som, visão de palco e conforto" pelo especial "O Melhor de São Paulo 2024", do jornal Folha de S. Paulo, na categoria casas de shows de 5.000 a 10.000 pessoas.

O nome Vibra São Paulo surgiu a partir da estratégia de consolidação da marca Vibra, que assumiu o naming rights da tradicional casa de espetáculo do país, considerada a maior de São Paulo. O movimento consolidou a retomada da empresa de energia no incentivo à cultura e ao entretenimento.

Com o propósito de oferecer uma experiência inesquecível com o melhor do entretenimento nacional e internacional e com o maior conforto, a Vibra São Paulo reúne os mais diversos gêneros e segmentos. Localizada na Marginal Pinheiros, o local tem acesso fácil e seguro através dos mais diversos meios de locomoção.

### SOBRE A OPUS ENTRETENIMENTO

Celebrando 49 anos de atividade, a Opus Entretenimento é a maior plataforma de shows e entretenimento ao vivo do Brasil. Comprometida com a excelência em todos os projetos em que se envolve e por acreditar no poder transformador da tríade cultura, conteúdo e experiência, a empresa promove grandes produções nacionais e internacionais, além da carreira de artistas renomados.

Foi reconhecida pela Associação Brasileira de Promotores de Eventos (ABRAPE) e pela AMBEV como umas das empresas que possui as melhores práticas, ações e contribuições para implementação de práticas Environmental, Social and Governance (ESG) em eventos públicos e privados. A Opus Entretenimento possui o selo PRESE e é pioneira no Prêmio de Responsabilidade Empresarial no Setor de Eventos – PRESE 2023, que analisou e mapeou as iniciativas mais inovadoras em ESG no setor.

Administradora de dez casas de espetáculos pelo país nas regiões Nordeste, Sul e Sudeste, responsável por receber mais de dois milhões de espectadores por ano, a marca se orgulha em ser a promotora responsável pela vinda de um dos conteúdos mais amados por gerações de brasileiros: o Disney On Ice. Com décadas de existência, a atração vem se renovando a cada ano e continua sendo um dos espetáculos preferidos de toda a família no Brasil e no mundo.

A Opus Entretenimento também realizou grandes turnês internacionais como Hanson, shows internacionais de Ray Charles, Norah Jones, Avril Lavigne, Paramore, Evanescence, entre outros. Para mais informações, acesse o site da Opus.

**Serviço São Paulo**  
Premmia apresenta César Menotti & Fabiano - Intensidade Tour  
Data: 8 de outubro de 2025  
Local: Vibra São Paulo  
Endereço: Av. das Nações Unidas, 17955

Horário: 21h  
Ingressos: a partir de R\$50,00 em até 12x

Classificação etária: 18 anos. Menores somente acompanhados de pais ou responsáveis

**Setores e valores:**  
Mesas: a partir de R\$ 360,00+ taxas  
Pista: a partir de R\$140,00 + taxas  
Plateia Superior 1: a partir de R\$ 180,00+ taxas  
Plateia Superior 2: a partir de R\$ 160,00+ taxas  
Plateia Superior 3: a partir de R\$ 140,00+ taxas  
Plateia Superior (visão parcial): a partir de R\$100,00 + taxas

Ingressos: resgate de ingressos por meio da troca de pontos no APP Premmia ou pelo site oficial da casa, [vibrasaopaulo.com](http://vibrasaopaulo.com), com opções em diferentes valores e setores.

**Canais de venda oficiais:**  
A Uhuu é o canal oficial de vendas deste evento. Não nos responsabilizamos por ingressos adquiridos fora dos canais oficiais.

**Bilheteria Vibra São Paulo** • Sem incidência de Taxa de Serviço  
Avenida das Nações Unidas 17955 • Vila Almeida • São Paulo - SP.

Horário de funcionamento bilheteria Vibra SP - Segunda-feira a Sexta-feira 12h às 15h e das 16h às 19h.

Sábados, domingos e feriados - FECHADO, salvo em dias de show com horário das 14h até o início do show.

**Bilheteria do Teatro Bradesco** • Sem incidência de Taxa de Serviço

3º Piso do Bourbon Shopping São Paulo  
Rua Palestra Itália, nº 500 • Loja 263 • 3º Piso I Perdizes • São Paulo • SP

Horário de funcionamento: segunda-feira a domingo das 12h às 15h e das 16h às 20h. Em dias de evento o funcionamento será a partir das 12h até o final do evento.

**Bilheteria do Teatro Sablesp Frei Caneca**

• Sem incidência de Taxa de Serviço  
7º Piso do Shopping Frei Caneca  
Rua Frei Caneca, nº 569 • 7º Piso I Consolação • São Paulo • SP

Horário de funcionamento: terça-feira a domingo das 12h às 15h e das 16h às 19h e segunda-feira bilheteria fechada.

**Formas de Pagamento:**  
Internet: Pix e Cartões Visa, Master, Diners, Hiper, Elo e American.

Bilheteria: Dinheiro, Pix, Visa, Master, Diners, Hiper, Elo,  
Parcelamento no cartão de crédito: até 1x sem juros, de 2x até 12x com juros

Os ingressos e-Ticket em arquivo .PDF são entregues automaticamente ao e-mail do titular do pedido em até 30 minutos após o recebimento da confirmação de compra. Apresente no acesso do evento. Caso não tenha recebido o e-mail, verifique também sua caixa anti-spam.

**Descontos:**  
50% Idosos: (com idade igual ou superior a 60 anos): Lei Federal nº 10.741/2003 (Estatuto do Idoso) – obrigatória apresentação de identidade ou documento oficial com foto que comprove a sua condição;

50% Estudantes: Os estudantes terão direito ao benefício da meia-entrada mediante a apresentação da CIE no momento da aquisição do ingresso e na portaria ou na entrada do local de realização do evento. Podendo ser emitida por entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos, mesmo que estas entidades não estejam

filiadas a ANPG, UNE e Ubes. Consulte também: [www.documentodoestudante.com.br](http://www.documentodoestudante.com.br)

50% para pessoas com deficiência e acompanhante quando necessário: Conforme a Lei Geral da Meia-Entrada (Decreto nº 8.537/15, que regulamenta a Lei 12.933/13), mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social - INSS que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento da apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

50% Professores da rede pública estadual e das redes municipais de ensino: carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto, conforme a Lei Estadual nº 14.729/12.

50% Diretores, coordenadores pedagógicos, supervisores e titulares de cargos do quadro de apoio das escolas das redes estadual e municipais: Conforme a Lei Estadual nº 15.298/14, mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

50% jovens pertencentes a famílias de baixa renda, com idades de 15 a 29 anos. Conforme a Lei Geral da Meia-Entrada (Decreto nº 8.537/15, que regulamenta a Lei 12.933/13), mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

50% APOSENTADOS- Apresentar documento de identidade oficial com foto e cartão de benefício do INSS que comprove a condição. Conforme Lei Municipal SP nº12.325/1997.

O benefício de meia-entrada é assegurado para 40% do total de ingressos disponíveis para cada evento, conforme o Decreto nº 8.537/15.

PROJETO  
**MiGO**  
EXCEPCIONAL  
APRESENTA  
**O MAIOR SHOW DO BRASIL**

**Maurício Manieri**

Classics  
SUPER HITS

LOCAL: **RED** JAGUARIUNA | 10 OUTUBRO

ABERTURA ÀS 20H00 | SHOW ÀS 22H00

INGRESSOS EM: **agoraingressos**

FOMENTO: PROAC  
APOIO: APAE  
PRODUÇÃO: BRAHMA, DROX, JAGUAR  
REALIZAÇÃO: CULT SP, SÃO PAULO

# Maiara & Maraisa retornam ao Villa Country em noite de grandes sucessos



A espera acabou. Nesta quinta-feira (09), Maiara & Maraisa sobem ao palco do Villa Country em um dos shows mais aguardados do calendário sertanejo de São Paulo. Conhecidas por transformar cada apresentação em um espetáculo de emoção e intensidade, as irmãs chegam à casa referência do gênero prontas para entregar uma noite

inesquecível.

O Villa Country, palco que consagrou diversos momentos da carreira de Maiara & Maraisa, mais uma vez será cenário desse reencontro especial com os fãs paulistas. E, em uma semana de agenda cultural intensa na cidade, o show das irmãs se destaca como parada obrigatória para

quem busca viver a energia única da música sertaneja ao vivo.

A relação delas com o Villa Country também dá peso extra à noite. Foi nesse palco que Maiara & Maraisa viveram momentos importantes da carreira e, agora, retornam em um ponto de alta visibilidade, reunindo números expressivos no streaming e uma base de fãs que acompanha cada passo.

Com presença constante nas playlists e rankings de músicas e artistas mais ouvidos, e refrões que se tornaram virais, a dupla traz para o público um repertório que mistura grandes clássicos e sucessos atuais. Entre as músicas confirmadas estão "Medo Bobo", "Esqueça-Me Se For Capaz", "Narcisista", "Todo Mundo Menos Você", além de hinos como "10%" e "Vai Lá", que se tornaram símbolos da trajetória das artistas.

Mais que um show, será uma celebração: da carreira, da força feminina no sertanejo e da história da dupla com a casa mais tradicional do gênero na América Latina.

Serviço: Maiara & Maraisa no Villa Country

Data: 09 de outubro de 2025 (quinta-feira)

Abertura da casa: 20h | Início do show: 00h

Local: Villa Country (Av. Francisco Matarazzo, 774 - Água Branca - São Paulo - SP)

Ingressos à venda em <https://www.ticket360.com.br/ingressos/30791/ingressos-para-maiara-e-maraisa>

Valores: Pista 3º lote - R\$ 80,00 | Camarote Old Parr 3º lote R\$ 160,00 | Camarote Brahma 3º lote R\$ 800,00 | Camarote Bistrô Old Parr 1º lote R\$ 800,00 (por pessoa)

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Informações em <https://villacountry.com.br/>

## DUO BRASIL EM DOIS PIANOS FAZ APRESENTAÇÃO GRATUITA DIA 9 DE OUTUBRO, NO SESC PIRACICABA

Formado pelos pianistas Fabio Caramuru e Marco Bernardo, duo

dedica repertório a Tom Jobim e seus parceiros históricos,

além de outros grandes nomes da música popular brasileira

A turnê que antecede o lançamento do álbum do duo Brasil em Dois Pianos, formado pelos pianistas Fabio Caramuru e Marco Bernardo, chega à Piracicaba (SP) no dia 9 de outubro, quinta-feira, 20h, em única apresentação no auditório do Sesc Piracicaba (R. Ipiranga, 155 - Centro). A entrada é gratuita, mediante retirada na bilheteria da unidade com uma hora de antecedência.

O programa traz clássicos de Tom Jobim ("Águas de Março", "Meu Amigo Radamés") e contempla alguns de seus parceiros históricos, como Vinícius de Moraes ("Samba do Avião", "Canta, Canta Mais"), Radamés Gnattali ("Remexendo") e Newton Mendonça ("Desafinado").

O repertório também inclui obras autorais de Fabio Caramuru, do projeto EcoMúsica ("Cigarra", "Harpia") - que une piano e sons da natureza, alertando para a necessidade cada vez mais urgente da preservação ambiental - e canções de Gilberto Gil, César Camargo Mariano e Egberto Gismonti, entre outros.

A turnê já passou pelas cidades de São Paulo, Santos e Ribeirão Preto. Já o lançamento do álbum está previsto para novembro deste ano.

Tendo como uma de suas características marcantes a criação de

arranjos exclusivos, homenageando alguns dos mais importantes compositores brasileiros, o projeto já foi apresentado na série Instrumental SESC Brasil, diversas vezes na Sala São Paulo e também em turnês pelo Brasil.

Fabio Caramuru, de formação essencialmente clássica, herdeiro da arte musical da mestra Magda Tagliaferro, é também um grande especialista em Tom Jobim, tendo lançado um álbum duplo com obras do "maestro soberano". Marco Bernardo também lançou um álbum duplo com obras de Radamés Gnattali. Jobim e Gnattali foram grandes amigos e terão algumas de suas obras incluídas no álbum e nos concertos.

Sobre Fabio Caramuru - O pianista e compositor Fabio Caramuru destaca-se pela diversidade de suas atuações como artista, idealizador e diretor de múltiplos projetos musicais e culturais. Foi o último aluno brasileiro da lendária pianista Magda Tagliaferro (1893-1986), como bolsista do governo francês, além de ter mestrado pela ECA-USP, sobre a obra de Jobim. Ganhou diversos prêmios no Brasil, incluindo o da Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA). Também acumula apresentações em países como Estados Unidos, Japão, Portugal, Bélgica, Suíça, Cuba, entre outros.

Nos últimos anos vem consolidando sua carreira artística, dedicando-se principalmente à obra de Tom Jobim e ao projeto autoral EcoMúsica, que desenvolve desde 2013. Esse projeto vem sendo apresentado em diversos palcos de São Paulo, entre eles a Sala São Paulo, o Auditório Ibirapuera, o

Memorial da América Latina, o Jardim Botânico do Rio de Janeiro e também para os públicos do Canadá, Ilha da Madeira (Portugal) e Japão.

Sobre Marco Bernardo - Nascido em uma família de músicos, Marco Bernardo é diplomado em Licenciatura em Educação Artística, com Habilitação em Música, pela ECA-USP. Estudou piano com Rosa Lourdes, Gilberto Tinetti e Lina Pires de Campos, entre outros. Regente de corais, arranjador, maestro preparador e pianista acompanhador dos principais cantores eruditos e populares brasileiros, também atuou como diretor musical e teve uma

passagem pelo grupo musical Demônios da Garoa.

Nos últimos anos, vem dedicando especial atenção ao choro e elaborando arranjos para diversas formações instrumentais. A partir de 2021, em parceria com o Instituto Piano Brasileiro-IPB, vem registrando áudios veiculados no canal da instituição no formato de videopartituras das principais obras de alguns dos principais pianistas brasileiros, instrumentistas e compositores ligados ao piano, tais como Lina Pesce, Nabor Pires Camargo, Carolina Cardoso de Menezes, Ary Barroso, Augusto Vasseur, Hekel Tavares, Aurélio Cavalcanti, Sinhô e Costinha, em versões originais e, em sua grande maioria, nunca antes gravadas da maneira como foram escritas para piano.

A gravadora Kuarup encampou a iniciativa e, desde 2022, vem disseminando esse projeto por meio da série "Pianismos do Brasil", em dez volumes, nas plataformas digitais.

Até o momento, foram lançados nove títulos: Sinhô, Nabor Pires Camargo, Lina Pesce, Aurélio Cavalcanti, Ary Barroso, Costinha, Hekel Tavares, Augusto Vasseur e Carolina Cardoso de Menezes.

Brasil em Dois Pianos

O Projeto "Brasil em Dois Pianos" tem o patrocínio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústrias Criativas do Governo do Estado de São Paulo, por ter sido contemplado no Edital Fomento CULTSP - PNAB 24/2024, para gravação e lançamento de álbum musical inédito, a ser lançado pela Azul Music.

Em Piracicaba (SP), a apresentação é uma produção em parceria entre a Echo Promoções Artísticas e a Dinâmica Eventos.

SERVIÇO

DUO BRASIL EM DOIS PIANOS

Piracicaba (SP)

Quinta-feira, 9 de outubro de 2025, 20h.

SESC Piracicaba - Auditório.

Rua Ipiranga, 155 - Centro - Piracicaba (SP)

Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos com uma hora de antecedência.

Produção: Echo Promoções Artísticas e Dinâmica Eventos

# Humberto Gessinger revisita álbuns acústicos do Engenheiros no Espaço Unimed neste sábado

Celebrando 40 anos de carreira, um dos nomes mais emblemáticos do rock nacional traz a turnê "Acústicos Engenheiros do Hawaii" para São Paulo com show especial em formato desplugado no sábado (11)

No próximo sábado (11), Humberto Gessinger chega ao Espaço Unimed, em São Paulo, com a turnê especial "Acústicos Engenheiros do Hawaii" e seu novo projeto "Revendo o que Nunca Foi Visto". O show celebra dois álbuns icônicos da carreira do artista: "Acústico Engenheiros do Hawaii" e "Acústico Novos Horizontes", trazendo um repertório repleto de sucessos em formato desplugado.

No setlist, não faltarão clássicos como "O Papa é Pop" e "Era Um Garoto Que Como Eu Amava os Beatles e os Rolling Stones", além de hits que marcaram gerações, como "Toda Forma de Poder" e "Piano Bar". Inéditas como "Sem Piada Nem Textão" também marcam presença no repertório, unindo clássicos e novidades.

Completando 40 anos de carreira em 2025, Humberto Gessinger construiu uma trajetória brilhante na música brasileira e, no palco do Espaço Unimed, no próximo sábado, relembra dois álbuns icônicos da trajetória com a banda Engenheiros do Hawaii, que encerrou suas atividades em 2008.

Ao longo das quatro décadas de história na música, Gessinger reuniu 25 álbuns, 8 DVDs, 8 Discos de Ouro, 1 Disco de Platina e 4 DVDs de Ouro, além de milhares de fãs apaixonados por sua obra.

Além da música, Humberto Gessinger também é escritor, com cinco livros publicados: "Meu Pequeno Gremista", "Pra Ser Sincero", "Mapas do Acaso", "Nas Entrelinhas do Horizonte" e "Seis Segundos de Atenção".

## SOBRE O ESPAÇO UNIMED

O Espaço Unimed se consagra como o maior espaço para shows, eventos sociais, corporativos e feiras de São Paulo, com capacidade para até 8 mil pessoas. O palco foi desenvolvido para proporcionar melhor visibilidade em todos os ângulos, o que possibilita aos clientes muito mais conforto para pequenos e grandes espetáculos.

Sua arquitetura contemporânea alinhada e decoração assinada pelo espanhol Carlos Viqueira, oferecem soluções inovadoras que proporcionam flexibilidade e sofisticação para atender e transformar eventos em grandes acontecimentos.

Entre os principais diferenciais da casa está sua localização de fácil acesso, próximo à estação de metrô Barra Funda e grandes avenidas, além da versatilidade em assumir diversos layouts e configurações.

Na estrutura interna, há um suntuoso hall de entrada com capacidade para 1.000 pessoas, salão principal com aproximadamente 3.500m<sup>2</sup>, cinco telões com projeção frontal, ar condicionado central, quatro bares, dois camarotes com banheiros exclusivos e quatro confortáveis camarins com sala de estar. Além disso, o Espaço Unimed tem um buffet próprio e cozinha industrial que desenvolve cardápios específicos para cada evento, com capacidade para servir até 4.000 jantares simultâneos.

Desde sua abertura, já recebeu grandes nomes da música nacional e internacional como Armin Van Buuren, Criolo, Emicida, Ivete Sangalo, Los Hermanos, Morrissey, Noel Gallagher, Os Paralamas do Sucesso, Robert Plant, Slash, Tears for Fears, Tiësto, Titãs, entre outros.

SERVIÇO - Humberto Gessinger apresenta "Acústicos Engenheiros do Hawaii"

Data: 11 de outubro de 2025 (sábado)

Abertura da casa: 20h30 | Início do show: 22h30

Local: Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda - São Paulo - SP)

Ingressos: Pista Premium: R\$ 220,00 (inteira), R\$ 110,00 (meia) | Setores A, B, C e D: R\$ 380,00 (inteira), R\$ 190,00

(meia) | Setores E, F, G e H: R\$ 320,00 (inteira), R\$ 160,00 (meia) | Camarotes A: R\$580,00 (inteira e individual) | Camarotes B: R\$ 480,00 (inteira e individual).

Compra de ingressos: Online pelo link <https://www.espacounimed.com.br/show/humberto-gessinger/> ou na bilheteria do Espaço Unimed (Rua Tagipuru, 795 - 01156-000, Barra Funda - São Paulo/SP). A compra através da bilheteria virtual não haverá taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros (isento da taxa).

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, alimentos e bebidas, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

# Gina Garcia sobe ao palco do Bourbon Street nesta sexta (10) como convidada da banda Ultra Soul

Show em São Paulo também contará com participações de Edu Camargo, Will San'Per e Priscilla Marques

A sexta-feira, 10 de outubro, promete ser de muita música e groove no Bourbon Street Music Club, em Moema, São Paulo. A cantora Gina Garcia será uma das convidadas especiais da banda Ultra Soul, em uma apresentação marcada para as 22h.

Também participam da noite os artistas Edu Camargo, Will San'Per e Priscilla Marques, garantindo um espetáculo repleto de talento e boas vibrações.

Celebrando 38 anos de carreira, Gina vive uma fase intensa e inspiradora como cantora solo. Depois de se consagrar como uma das backing vocals mais requisitadas do país, ela vem colecionando conquistas e novos projetos. Em 2024, lançou o álbum Tô Pronta, que reúne 12 faixas autorais e participações de Gloria Groove, Preta Gil, Pérciles, Marvvila, entre outros artistas. Além disso, encantou o público com o espetáculo

"Gina Canta Gal", uma homenagem a Gal Costa, e com o EP Gina Canta Cazuza, que trouxe clássicos do poeta do rock brasileiro em versões de samba.

O Bourbon Street Music Club é conhecido por celebrar a boa música e por reunir grandes nomes do jazz, soul e R&B. A noite promete ser uma celebração à sonoridade black e às vozes potentes que marcam a cena musical brasileira.

Os ingressos já estão disponíveis e podem ser adquiridos pelo link: <https://bileto.sympla.com.br/event/107115/d/338292/s/2299009>

SERVIÇO - Gina Garcia com a banda Ultra Soul  
Data: Sexta-feira, 10 de outubro de 2025  
Horário: 22h  
Local: Bourbon Street Music Club - Rua dos Chanés, 127 - Moema, São Paulo/SP  
Convidados: Edu Camargo, Will San'Per e Priscilla Marques  
Ingressos: <https://bileto.sympla.com.br/event/107115/d/338292/s/2299009>

