

Estrelas da Música

17 de Abril de 2025

DVD “Imunidade” de Silvine Soares ganha destaque nas plataformas digitais



O primeiro DVD da cantora Silvine Soares, intitulado, “Imunidade”, já deu as boas-vindas com a divulgação da inédita “Beijo ruim”, primeira música do projeto lançada no Youtube e em todas as principais plataformas de distribuição digital. Alex Alves, Amanda Valverde, Lucas Ing e Matheus Costa assinam a composição.

B e i j o r u i m :
<https://www.youtube.com/watch?v=BKmGg7CmR9I>

P l a t a f o r m a s d i g i t a i s :
<https://onerpm.link/478168275199>

“Beijo ruim” vem se destacando e ganhando visualizações em várias playlists de músicas nas plataformas e redes sociais. Silvine já divulgou também os medleys das covers “Mordida de amor / Perdi você”. “Imunidade” tem oito faixas, sendo duas delas inéditas, duas regravações de trabalhos anteriores da artista e quatro medleys de cover.

A produção musical do projeto ficou a cargo de Enoque Rodolfo. Digo Mendonça assinou a direção de vídeo. O registro do DVD aconteceu no Sensorial Lab, em Jundiaí, cidade do interior do Estado de São Paulo.

“É a realização de um sonho! Chegou a hora de todo mundo conhecer as músicas deste

projeto que foi preparado com muito amor e carinho. Estou muito feliz! Gostaria de agradecer a todas as pessoas envolvidas neste trabalho que não mediram esforços para sonhar comigo e fazer tudo isso virar realidade. Espero que todos gostem! Ouçam, assistam, curtam e compartilhem muito todas as músicas”, pede Silvine Soares.

S I L V I A N E S O A R E S
Mineira, natural da cidade de Poços de Caldas, Silvine sempre teve uma ligação muito próxima da música sertaneja. Ainda criança, ouvia junto de seus pais e tios, em casa e festas familiares, artistas clássicos da música sertaneja como Tonico & Tino-co, Tião Carreiro e Milionário & José Rico.

Com tamanha influência musical, não demorou para que, ainda criança, Silvine adquirisse preferência pelo gênero sertanejo. O romantismo de Leandro & Leonardo, João Paulo & Daniel, Chitãozinho & Xororó, Zezé di Camargo & Luciano, entre outros que se destacam nos anos 90, tornaram-se suas principais referências.

Aos cinco anos de idade, Silvine participou e venceu um festival de música na cidade mineira de Bandeira do Sul, cantando o sucesso “Entre tapas e beijos” de Leandro & Leonardo. Três anos depois, ela se mudou com os seus pais para Indaiatuba, município do interior paulista, onde mora atualmente.

No fim de sua adolescência, se inscreveu no programa “Country Star”, da Rede Bandeirantes - apresentado pela dupla Guilherme & Santiago - onde foi selecionada para as fases iniciais. Apesar de não ter chegado na final, aquela experiência a fez pensar o quanto amava a música profissionalmente, o que a encorajou a tomar a decisão de correr atrás do seu sonho: ser cantora.

A partir deste momento, começou a estudar canto com o professor Cezar Girardi.

Logo depois, teve sua primeira banda sertaneja “Trio sem Fronteiras”, onde fez seus primeiros shows em bares, festas e feiras pela cidade de Indaiatuba e região. Seguiu se aperfeiçoando e estudou canto lírico no Conservatório Maestro Henrique Castellari. Silvine também foi backing vocal da banda de axé “Kibaiana”. Ela ainda formou a dupla “Silvine & Dill”, além de ter feito parte de outras bandas de baile como “Anexus” e “Fórmula 2”, onde na última ficou por seis anos.

Com a experiência e bagagem por ter cantado diversos estilos musicais, em diferentes formações, Silvine sempre cultivou o sonho de lançar músicas próprias e após uma breve pausa durante a gestação de sua filha, Manuela, decidiu, em seu retorno para a música, em 2016, seguir em carreira solo no sertanejo, sua grande paixão. Assim nasceu Silvine Soares.

Em 2021, Silvine Soares lançou o EP “Singular”. O projeto contou com as faixas “Nossa briga”, “Eu assumo”, “Imunidade” e “Será que é pecado”. Juntas, as músicas ultrapassaram 248 mil players no Spotify. Vivendo um novo momento em sua carreira, em 2025, Silvine Soares está trabalhando a divulgação das músicas do DVD “Imunidade”.

Para ouvir suas músicas e conhecer um pouco mais de Silvine Soares, acesse suas redes sociais:

F a c e b o o k : <https://www.facebook.com/silvine.soares.14>
I n s t a g r a m : <https://www.instagram.com/silvinesoaresoficial/>
Y o u t u b e : <https://www.youtube.com/channel/UCw4i3YIOyYot0rxEoGmEoOg>
S p o t i f y : <https://open.spotify.com/artist/0rQEZkLQJgCPGm64thEZb-q?si=EFVS4JUvQt6VEwKrAIBupw>
T i k T o k : https://www.tiktok.com/@silvine-soaresoficial?_t=ZM-8urMpHMiRvh&_r=1

Barões da Pisadinha lançam “Cabeça Rodando”, hit que mistura romantismo, forró e arrocha

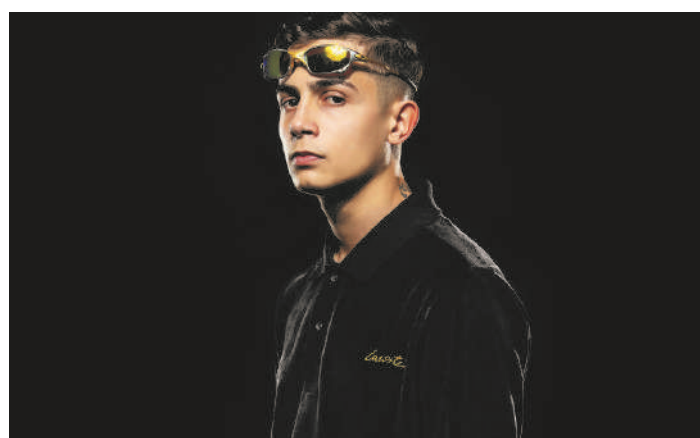
Felipe e Rodrigo Barão estão de volta às plataformas digitais com uma nova aposta musical: “Cabeça Rodando”. A faixa traz uma fusão contagiante de forró com toques de arrocha, e marca o início da divulgação dos singles pensados especialmente para o período junino — época em que a dupla costuma realizar mais de 50 shows pelo Brasil. “Essa é daquelas músicas para dançar agarradinho e afogar as dores do coração no ritmo do piseiro”, comentam os cantores. A letra fala sobre o fim de um relacionamento e a busca por esquecer tudo através da bebida — tema que promete tocar o coração dos fãs. O refrão diz: “Na sexta-feira eu vou beber / Lembrando que eu terminei com você te amando / E me ilu-

dindo eu vou passar / O sábado beijando / Pra no domingo eu acordar / Mandando ‘te amo’”. O novo som integra uma trilogia musical com os recentes lançamentos “Sofre Bom, Sofre Bebo” e “Vida de Pilantra”, preparando o público para a intensa agenda dos Barões no São João de 2025. A dupla é conhecida por sucessos como “Esquema Preferido”, “Ele é Ele, Eu sou Eu”, “Basta Você Me Ligar”, “Tá Rocheda” e “Já Que Me Ensinou a Beber”. O ano já começou agitado para os Barões: em fevereiro, lançaram “Vida de Pilantra”, faixa que rapidamente ganhou destaque nos shows pelo Norte e Nordeste e conquistou o Top 50 do Spotify Brasil. Logo depois, veio “Sofre Bom, Sofre Bebo”, um arrocha com melodia envolvente, descrito por eles como



“a trilha perfeita para os momentos de saudade”. O videoclipe de “Cabeça Rodando” já está disponível nas plataformas.

MC Hariel revive o funk raiz com batida acelerada ao lado de Ryan SP e Rah



“Eu fiquei rico com funk e superação / As Mercedes, tem na mão / Lamborghini, tem na mão...”, canta MC Hariel em seu novo lançamento, “AMG”.

A faixa, que conta com as participações de MC Ryan SP e MC Rah, entrega um som dançante, direto das ruas para as pistas — ou, como o próprio Hariel define, “um batidão cru e elétrico, feito pra dominar os bailes e as plataformas”.

O single chega pouco depois da séria e reflexiva “Falando Com as Favelas”, gravada ao lado do craque Memphis Depay, e marca uma guinada no ritmo. Em “AMG”, Hariel aposta em uma sonoridade intensa, que resgata a alma do funk de São Paulo: batidas marcantes, letras que refletem a vivência da quebrada e uma energia contagiante.

A produção, lançada pela GR6 Produções, reforça a proposta de exaltar a superação sem

esquecer as origens. “Esse som representa a galera que corre atrás, que não tem vergonha de mostrar onde chegou. É funk de verdade, raiz, acelerado, igual nossa vida na correria”, explica Hariel, que já soma mais de cinco bilhões de reproduções nas plataformas digitais e é seguido por quase 17 milhões de pessoas no Instagram.

Mais do que ostentar, “AMG” é sobre conquistar — e deixar isso claro. Os versos reforçam a narrativa de vitória através do esforço e da persistência, conectando-se com a juventude que vê no funk uma possibilidade real de transformação.

Assista ao clipe de “AMG”, com MC Hariel, Ryan SP e Rah: