



De 23 a 26 de julho, tradicional Arraiá do Villa reunirá os principais nomes do piseiro e arrocha no Villa Country

Julho é mês de bandeirinhas, comidas típicas e música boa no Villa Country. Mantendo uma tradição que já faz parte do calendário da casa, o Arraiá do Villa retorna em 2026 com quatro noites dedicadas aos ritmos que embalam as festas populares brasileiras e arrastam multidões por todo o país.

Entre os dias 23 e 26 de julho, o público encontrará o clima característico das festas julinas em uma experiência que vai além dos shows. A decoração temática toma conta dos espaços do Villa, enquanto as tradicionais barraquinhas oferecem sabores típicos da temporada, criando o cenário perfeito para celebrar uma das épocas mais queridas do ano.

A abertura da programação, no dia 23 de julho, fica por conta de Filho do Piseiro e Tarcísio do Acordeon. A noite marca o encontro de artistas ligados ao universo do piseiro e do forró, estilos que conquistaram espaço definitivo no cenário musical brasileiro e hoje figuram entre os mais consumidos pelo público.

No dia 24 de julho, o palco recebe Vitor Fernandes e Iguinho & Lulinha. Com repertórios que passeiam entre o romantismo, a sofrência e os sucessos que dominam playlists e redes sociais, os artistas prometem uma noite de grande interação com o público.

A programação continua em 25 de julho com Toque Dez e Netto Brito. O encontro reúne nomes que representam a força do arrocha e do forró contemporâneo, gêneros que seguem renovando públicos e ampliando sua presença nos grandes palcos do país.

Encerrando a edição de 2026, Felipe Amorim e Raí Saia Rodada sobem ao palco no dia 26 de julho. A combinação entre diferentes vertentes da música nordestina reforça a proposta do Arraiá do Villa de apresentar uma programação diversa, conectada com os artistas que movimentam as principais festas e festivais brasileiros.

O colorido e a animação dos arraiás tomará conta da casa sertaneja, com bandeirinhas na decoração, barraquinhas com comidas típicas, como pipoca, paçoca, canjica, curau, cachorro-quente, carne louca, milho cozido, além das bebidas da época, como vinho quente e quentão. Brincadeiras como pescaria e boca do palhaço também completam o clima de quermesse, rendendo brindes para o público.

Ao longo dos anos, o Arraiá do Villa se consolidou como uma das celebrações julinas mais tradicionais da capital paulista.

Em um espaço conhecido por receber alguns dos maiores nomes da música nacional, a festa une entretenimento, cultura popular e a atmosfera acolhedora das tradicionais quermesses brasileiras, transformando julho em um mês de celebração para o público paulistano.

Arraiá do Villa 2026

23/07 (quinta-feira) - Arraiá do



Villa com Filho do Piseiro e Tarcísio do Acordeon

24/07 (sexta-feira) - Arraiá do Villa com Vitor Fernandes e Iguinho e Lulinha

25/07 (sábado) - Arraiá do Villa com Toque Dez e Netto Brito

26/07 (domingo) - Arraiá do Villa com Felipe Amorim e Raí Saia Rodada

:: SERVIÇO DOS SHOWS DO ARRAIÁ DO VILLA 2026 ::

ARRAIÁ DO VILLA com Filho do Piseiro e Tarcísio do Acordeon no Villa Country

Data: 23 de julho de 2026 (quinta-feira)

Abertura da casa: 20h | Início do show: 23h

Local: Villa Country (Av. Francisco Matarazzo, 774 - Agua Branca - São Paulo - SP)

Valores: Pista: R\$ 50,00 (1º lote) | Camarote Ballantines: R\$ 100,00 (1º lote) | Camarote Brama: R\$ 380,00 (3º lote) | Camarote Bistrô Ballantines - 5 pessoas: R\$ 700,00 (1º lote)

Ingressos à venda em <https://www.ticket360.com.br/evento/33032/ingressos-para-arraia-do-villa-com-filho-do-piseiro-e-tarcisio-do-acordeon> e bilheteria da casa - Bilheteria virtual: A compra pela bilheteria virtual não tem acréscimo de taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros.

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcóolicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

.....

ARRAIÁ DO VILLA com Vitor Fernandes e Iguinho & Lulinha no Villa Country

Data: 24 de julho de 2026 (sexta-feira)



Abertura da casa: 20h | Início do show: 23h

Local: Villa Country (Av. Francisco Matarazzo, 774 - Agua Branca - São Paulo - SP)

Valores: Pista: R\$ 50,00 (1º lote) | Camarote Ballantines: R\$ 80,00 (1º lote) | Camarote Brama: R\$ 260,00 (1º lote) | Camarote Bistrô Ballantines - 5 pessoas: R\$ 800,00 (1º lote)

Ingressos à venda em <https://www.ticket360.com.br/evento/33034/ingressos-para-arraia-do-villa-com-o-vitor-fernandes-e-iguinho-e-lulinha> e bilheteria da casa - Bilheteria virtual: A compra pela bilheteria virtual não tem acréscimo de taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros.

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcóolicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

ARRAIÁ DO VILLA com Toque Dez e Netto Brito no Villa Country

Data: 25 de julho de 2026 (sábado)

Abertura da casa: 20h | Início do show: 0h

Local: Villa Country (Av. Francisco Matarazzo, 774 - Agua Branca - São Paulo - SP)

Valores: Pista: R\$ 120,00 (7º lote) | Camarote Ballantines: R\$ 180,00 (5º lote) | Camarote Brama: R\$ 550,00 (3º lote) | Camarote Bistrô Ballantines - 5 pessoas: R\$ 800,00 (1º lote)

Ingressos à venda em <https://www.ticket360.com.br/evento/33041/ingressos-para-arraia-do-villa-com-toque-dez-e-netto-brito> e bilheteria da casa - Bilheteria virtual: A compra pela bilheteria virtual não tem acréscimo de taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros.

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de



vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcóolicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

.....

ARRAIÁ DO VILLA com Felipe Amorim e Raí Saia Rodada no Villa Country

Data: 26 de julho de 2026 (domingo)

Abertura da casa: 18h | Início do show: 19h30

Local: Villa Country (Av. Francisco Matarazzo, 774 - Agua Branca - São Paulo - SP)

Valores: Pista: R\$ 40,00 (1º lote) | Camarote Ballantines: R\$ 80,00 (1º lote) | Camarote Brama: R\$ 260,00 (1º lote) | Camarote Bistrô Ballantines - 5 pessoas: R\$ 500,00 (1º lote)

Ingressos à venda em <https://www.ticket360.com.br/evento/33040/ingressos-para-arraia-do-villa-com-felipe-amorim-e-rai-saia-rodada> e bilheteria da casa - Bilheteria virtual: A compra pela bilheteria virtual não tem acréscimo de taxa de serviço e tem como forma de pagamento cartão de crédito ou pix. Para ativar a compra através do aplicativo, esteja no local no raio máximo de 500 metros.

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcóolicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

Mais informações para imprensa:

Assessoria de imprensa Villa Country | Access Mídia

Paola Correa | 11 99567-4730 assessoria@accessmidia.com.br
Heloisa Garcia | 11 97435-3727 | heloisa@accessmidia.com.br



Sérgio Reis faz show especial do Dia dos Pais em Piracicaba



dos artistas mais respeitados da música brasileira. Natural de São Paulo, iniciou sua trajetória artística na década de 1960, alcançando sucesso inicialmente com a Jovem Guarda por meio da canção “Coração de papel”. Poucos anos depois encontrou sua verdadeira identidade artística ao migrar para a música sertaneja, tornando-se referência nacional ao interpretar canções que exaltam o campo, a família e as tradições brasileiras.

Ao longo da carreira, gravou dezenas de discos e eternizou clássicos como “Menino da porteira”, “Panela velha”, “Chico mineiro”, “Mágoa de boiadeiro”, “Pinga ni mim” e “O menino da gaita”, músicas que atravessam gerações e permanecem vivas na memória afetiva do público. Entre elas, “Panela velha” tornou-se uma das canções mais associadas às homenagens do Dia dos Pais, emocionando famílias em todo o país por sua mensagem de amor, respeito e gratidão.

Além da carreira musical, Sérgio Reis também conquistou espaço como ator e apresentador de televisão, consolidando-se como um dos grandes representantes da cultura sertaneja brasileira.

O Dia dos Pais será celebrado em grande estilo em Piracicaba, cidade do interior do Estado de São Paulo.

No dia 09 de agosto, a partir das 11h, o Clube Cristóvão Colombo (CCRCC) recebe a Costelada Especial de Dia dos Pais, evento que combina gastronomia, música e entretenimento em um ambiente preparado para reunir famílias e amigos. A realização é da Felipe Bragion Produções.

nização, a proposta é proporcionar um momento de celebração entre pais, filhos, netos e amigos, fortalecendo os laços familiares em uma data marcada pelo carinho, pela gratidão e pelo reconhecimento daqueles que exercem a figura paterna. A expectativa da organização é receber público de Piracicaba e de diversas cidades da região para um domingo de boa música, excelente gastronomia e convivência.

A combinação entre gastronomia e entretenimento faz da Costelada uma das principais atrações do calendário comemorativo do Dia dos Pais na cidade.

INGRESSOS

Os ingressos já estão disponíveis e podem ser adquiridos antecipadamente pelo site da plataforma Best Ticket <https://www.bestticket.com.br/>, além dos pontos físicos de venda e diretamente com o produtor Felipe Bragion.

SÉRGIO REIS

Com mais de seis décadas de carreira, Sérgio Reis é um

Além do espetáculo musical, os participantes terão à disposição um Open Food Premium, com um cardápio especialmente preparado para a ocasião. Entre as opções estão: costela fogo de chão, linguiça artesanal, arroz, salada completa, vinagrete, mandioca frita, batata frita, torresmo crocante e maionese especial.

SERVIÇO

Evento: Show Sérgio Reis

Data: 09 de agosto

Horário de abertura: 11h

Local: Clube Cristóvão Colombo – Avenida Professor Alberto Vollet Sachs, 2.300 – Morumbi – Piracicaba/SP.

Mais informações: (19) 9 9738 9260

Mais do que uma confrater-



Prestes a pausar a carreira, Lauana Prado grava audiovisual intimista em São Paulo



Projeto “Cantos da Casa” reúne seis músicas inéditas e marca momento especial da cantora antes da chegada do primeiro filho

A cantora Lauana Prado gra-

vou, na quarta-feira, dia 8 de julho, o audiovisual “Cantos da Casa”, considerado o trabalho mais intimista de sua carreira. A gravação aconteceu no bairro Morumbi, em São Paulo, em um encontro

reservado que reuniu fãs, familiares e amigos próximos.

Com uma proposta diferente de grandes projetos anteriores, como “Transcende”, “Raiz BH” e a label Raiz, que percorreu diversas cidades brasileiras, o novo trabalho aposta em um formato mais sensível, emocional e próximo do público.

A produção musical é assinada por Eduardo Pepato, que também trabalhou no projeto “Transcende”, enquanto a direção audiovisual ficou sob responsabilidade de Catatau.

O audiovisual acompanha uma fase especial da vida de Lauana Prado.

A cantora se prepara para viver a maternidade e fará uma pausa na agenda profissional para se dedicar à chegada de Dom, seu primeiro filho.

O título “Cantos da Casa” representa o acolhimento e a conexão com o lar. A cenografia foi construída a partir de diferentes ambientes de uma residência, criando uma atmosfera marcada por memória, afeto e intimidade.

O repertório reúne seis faixas inéditas, incluindo composições assinadas pela própria artista. Um dos principais destaques é a música “Dom”, escrita por Lauana em parceria com amigos especialmente para o filho.

A canção leva o nome escolhido para o bebê e traduz a expectativa, o amor e a emoção que envolvem a chegada da criança, tornando-se uma declaração afetiva da cantora neste novo momento pessoal.

Fonte: Portal Sucesso

Foto: Léo Nogueira

Samuel Rosa completa 60 anos com “Resposta” entre as músicas mais tocadas e regravadas

Levantamento do Ecad destaca os principais sucessos da carreira do cantor e compositor, que soma mais de quatro décadas na música brasileira

Samuel Rosa completa 60 anos nesta quarta-feira, dia 15 de julho, consolidado como um dos nomes mais importantes do pop rock nacional. Ao longo de mais de quatro décadas de carreira, primeiro à frente do Skank e, desde 2023, em trajetória solo, o cantor e compositor construiu um repertório marcado por sucessos que seguem presentes em rádios, shows e plataformas musicais.

Para celebrar a data, o Escritório Central de Arrecadação e Distribuição, o Ecad, divulgou um levantamento com as músicas de autoria de Samuel Rosa mais executadas e regravadas.

De acordo com os dados da instituição, o artista possui 184 obras musicais e 500 gravações cadastradas na base da gestão coletiva.

A canção “Resposta”, parceria de Samuel Rosa com Nando Reis, ocupa posição de destaque. A música lidera o ranking das obras de sua

autoria mais executadas nos últimos cinco anos e também aparece como a mais regravada, com 42 registros.

Na lista das músicas mais tocadas, “Sutilmente”, também composta com Nando Reis, aparece na segunda posição. Em seguida estão “Vou Deixar”, parceria com Chico Amaral, “Acima do Sol”, “Saideira”, “Garota Nacional”, “Algo Parecido”, “Te Ver”, “Ainda Gosto Dela” e “Dois Rios”.

Entre as obras mais regravadas, além de “Resposta”, aparecem “Saideira”, parceria com Rodrigo Leão, e “Dois Rios”, composta com Lô Borges e Nando Reis. Também integram a relação “Garota Nacional”, “Te Ver” e “Tão Seu”.

O levantamento mostra ainda que Nando Reis é o intérprete que mais regravou composições de Samuel Rosa, com 35 gravações cadastradas.

Ranking das músicas mais tocadas de autoria de Samuel Rosa nos últimos cinco anos

Resposta	
Sutilmente	
Vou Deixar	
Acima do Sol	

Músicas de autoria de Samuel Rosa mais regravadas

Saideira	
Garota Nacional	
Algo Parecido	
Te Ver	
Ainda Gosto Dela	
Dois Rios	



Fonte: Portal Sucesso

Supla é mais uma atração confirmada na 14ª Festa da Laranja

A 14ª Festa da Laranja de Limeira, que será realizada entre os dias 24 e 27 de setembro, segue revelando a programação musical da edição deste ano e reforça a proposta de reunir diferentes públicos em um mesmo evento. Depois de anunciar o show da dupla Vavá & Márcio, marcado para o dia 25 de setembro, a organização confirma agora a apresentação de Supla, que sobe ao palco no dia 26.

Conhecido por sua irreverência e por uma carreira consolidada no rock nacional, Supla promete levar ao público sucessos que marcaram diferentes fases de sua trajetória. A confirmação do artista amplia a diversidade musical da festa que, neste ano, aposta em estilos variados para atender famílias, jovens e fãs de diferentes gêneros.

Com entrada gratuita, a 14ª Festa da Laranja será no Parque Cidade e contará com atrações gastronômicas, opções de lazer e uma programação voltada para toda a família.

A festa também mantém seu caráter beneficente. Parte da renda obtida durante o evento será destinada à Associação Limeirense de Autismo (ALAM) e ao Núcleo Nova Vida, entidades que desenvolvem um trabalho social importante em Limeira. “A proposta é oferecer uma programação diversificada, que valorize a tradição da Festa da Laranja e, ao mesmo tempo, agrade públicos de diferentes idades e gostos musicais. Estamos preparando uma edição especial, com entretenimento, gastronomia e solidariedade”, afirma Fábio D’Andrea,

organizador do evento

Escolha da Rainha

Antes mesmo da abertura oficial da 14ª Festa da Laranja, o público já poderá entrar no clima do evento com a tradicional escolha da Corte. No dia 25 de julho, a partir das 19h, o Pátio Limeira Shopping sediará o evento de escolha da rainha. As candidatas aos títulos de Rainha, 1ª Princesa, 2ª Princesa, Madrinha e Miss Simpatia desfilarão para uma comissão julgadora e, as vencedoras, vão representar a beleza e competência da mulher limeirense.

O evento, aberto ao público, marca o início da contagem regressiva para a festa e convida os limeienses a participarem de um dos momentos mais

tradicionais da programação.

A 14ª Festa da Laranja tem o apoio da Prefeitura de Limeira. A entrada será gratuita, mediante doação espontânea de alimentos, que serão destinados a entidades assistenciais do município.

SERVIÇO

14ª Festa da Laranja de Limeira

Data: 24 a 27 de setembro

Entrada: gratuita

Shows confirmados:

25 de setembro: Vavá & Márcio

26 de setembro: Supla

Anelo lança ‘Um sonho de paz’, música inspirada no legado de Nelson Mandela

Conectando a periferia de Campinas às lições do líder sul-africano, o single chega às plataformas digitais neste sábado (18) como um manifesto contra as guerras e a opressão



No Dia Internacional Nelson Mandela, celebrado em 18 de julho, o Instituto Anelo, entidade sem fins lucrativos que há 26 anos oferece aulas de música no distrito do Campo Grande, periferia de Campinas (SP), lança o single “Um Sonho de Paz” nas principais plataformas de streaming de música e também clipe em suas redes sociais. A canção revive o legado do líder sul-africano, que impactou o mundo com a sua resistência pacífica e unificação global contra a opressão.

Com uma melodia que convida à reflexão e à ação, a composição de autoria do fundador e coordenador do Anelo, Luccas Soares, reforça que a construção de um mundo melhor depende da atitude diária de cada indivíduo. A letra transmite uma mensagem de resiliência e otimismo, afirmando que “sonhando, a gente consegue, se a gente levantar” e que “é preciso acreditar”.

“O single vai ao encontro do tema principal dos projetos do instituto para este ano, que é ‘Cultura de Paz’”, explica Soares. A temática tem por objetivo promover o diálogo e fortalecer relações humanas através da música. “A letra nasceu espontaneamente e a data do lançamento foi escolhida para reforçar os ideais de justiça, igualdade e cultura de paz — pilares que o Anelo cultiva desde sua fundação, transformando vidas através da música.”

Para dar ainda mais pureza e força a essa mensagem, a faixa conta com a participação especial do Coral Infantojuvenil do Anelo, cujas vozes dão o tom de inocência e, ao mesmo tempo, de potência ao clamor por um futuro mais justo. Por isso, o ritmo da faixa foi uma balada, trazendo leveza para assuntos tão delicados. Doze alunos, sendo oito do Coro Infantil e quatro do Coro Juvenil, com idades entre 8 e 18 anos, participaram da gravação.

Para o aluno Bryan Roberto de Lima, de 14 anos, integrante do Coral Juvenil do Anelo, a experiência no estúdio é sempre muito especial, e o tema da música, assim como o homenagemado, são extremamente relevantes na atualidade. “Ele é um exemplo muito bom para todas as pessoas, pelo que lutou e pelos feitos dele. Acho essencial que as pessoas saibam um pouco sobre sua trajetória, principalmente porque as lutas dele continuam sendo temas atuais, pelos quais ainda se luta até hoje.”

A regente dos coros do Anelo, Júlia de Toledo Piza Furlan, explica que estar num ambiente de estúdio sempre é uma aventura para os alunos. “Ocupar esse espaço pouco acessado no

cotidiano desperta a curiosidade deles, sendo que alguns já haviam tido essa experiência.” Júlia organizou a gravação em dois turnos, um do Coro Infantil e outro do Coro Juvenil. “Fiz isso para captarmos o melhor de cada timbre e faixa etária. A parte mais divertida foi eles ouvindo a própria voz depois de captada. Eles se encantaram!”

67 minutos de doação

Mais do que disponibilizar a canção, o Anelo faz um chamado prático à comunidade: o projeto convida a todos a dedicarem 67 minutos do seu dia ao trabalho voluntário e ao serviço comunitário. A iniciativa replica a tradicional campanha da Organização das Nações Unidas (ONU), que utiliza esse tempo exato para simbolizar e homenagear os 67 anos que Mandela dedicou à luta pelos direitos humanos e pelo fim do Apartheid, regime institucionalizado de segregação racial e desigualdade que vigorou na África do Sul entre 1948 e 1994, baseado na supremacia branca.

Soares lembra que, após a pandemia de covid, o terceiro setor sofreu quedas nas doações de tempo de serviço voluntário e financeiro. “O Anelo, por exemplo, também sentiu a queda nas doações de recursos. Por isso, estamos em campanha de doação permanente para podermos atender os 1,2 mil alunos, crianças, jovens e adultos, por ano.” Os interessados podem fazer a doação financeira para a conta bancária do instituto ou via PIX, enviando depois o comprovante para o e-mail contato@anelo.org.br. Confira abaixo.

Banco do Brasil
Agência: 3551-3
Conta Corrente: 11.379-4
P I X (C N P J) :
05.896.161/0001-29

“Existem outras formas de nos ajudar, como divulgando o nosso trabalho, doando instrumentos musicais e comprando as nossas camisetas”, elenca Soares. “Mas isso também vale para as outras entidades de Campinas. O importante é ser colaborativo porque nós do terceiro setor estamos precisando de ajuda.”

Mensagem da canção

A mensagem central da faixa é um chamado à ação, como evidenciado nos versos:

Sonhei que não há mais guerras, fome, violência e dor.
Sonhei com a esperança segurando nossas mãos.
Pode parecer um sonho, inóceno por sonhar.
Mas não quero ser culpado por deixar de acreditar.
Mas não quero ser culpado; é preciso acreditar.

A canção culmina em um coro vibrante que celebra a harmonia e o legado de paz:

A paz na Terra brilhou no céu;
a nossa estrela nos concedeu.
Um sonho de paz.

O ensinamento do líder sul-africano é de que a paz não é a ausência de conflitos, mas a presença de justiça, construída pela coragem de quem decide não se calar diante da dor alheia.

Acordes ecoam além do Florence

Em tempos de incertezas globais, os acordes nascidos no Jardim Florence, distrito do Campo Grande, em Campinas, cruzam fronteiras digitais para lembrar que transformar o amanhã exige, antes de tudo, a ousadia de levantar-se, acreditar e agir hoje.

Soares relembra que em 2019 visitou a África do Sul, junto ao Anelo 6teto, para participar do Standard Bank Jazz Festival, em Makanda, e ficou impressionado com a memória e reverência em torno de Mandela. “Pude vivenciar naquele território o legado de luta e mensagem de respeito pelo próximo que ele deixou”, rememora Soares.

Serviço

O single estará disponível em todas as plataformas de streaming de áudio no dia 18 de julho. Para acompanhar este lançamento, saber como colaborar com ações sociais ou conhecer as aulas gratuitas oferecidas pelo projeto, acesse o Site Oficial do Instituto Anelo ou siga o Perfil do Instituto Anelo no Instagram.

Sugestão de Quadro: Como usar os seus 67 minutos de doação

1. Apoio à cultura e música

- Divulgação cultural: Use os 67 minutos para compartilhar o trabalho do Instituto Anelo e de outras entidades ligadas à música com 10 amigos, criar posts nas redes sociais ou cadastrar a instituição em plataformas de doação de Nota Fiscal Paulista.

- Doação de instrumentos: Separe e limpe aquele violão ou teclado parado em casa e leve-o até a sede do Anelo no Campo Grande para que um aluno da periferia possa estudar ou para qualquer outra entidade.

- Organização de partituras: Ofereça esse tempo para ajudar a digitalizar, organizar ou catalogar arquivos musicais e materiais pedagógicos de projetos sociais locais.

2. Combate à fome e assistência social

- Montagem de cestas básicas: Voluntarie-se em bancos de alimentos de Campinas (como o Banco de Alimentos municipal ou ONGs locais, como as cozinhas solidárias) para separar itens e montar cestas de mantimentos.
- Triagem de agasalhos: Dedique pouco mais de uma hora para separar, dobrar e organizar roupas de frio em pontos de coleta da Campanha do Agasalho da Prefeitura de Campinas ou da sua cidade. Doe as roupas de frio em bom estado.
- Doação de alimentos não perecíveis: Ajude entidade e grupos que apoiam pessoas em situação de vulnerabilidade, como a Cufa Campinas.

3. Meio Ambiente e cuidado urbano

- Mutirão relâmpago de limpeza: Reúna vizinhos por 67 minutos para recolher lixo descartado incorretamente em uma praça, parque local ou na própria rua.
- Revitalização de canteiros: Plante mudas de flores ou monte uma pequena horta comunitária em um espaço público ou canteiro compartilhado do seu bairro.
- Separação doméstica: Dedique esse tempo para organizar o sistema de reciclagem do seu condomínio ou rua, separando eletrônicos e materiais difíceis para levar a um ecoponto.

4. Afeto e conectividade

- Voluntariado: Procure uma entidade e doe 67 minutos de seu dia para ajudar e comprometa-se a não a abandonar.
- Visita afetiva: Passe 67 minutos conversando, ouvindo histórias ou jogando uma partida de xadrez com moradores de um lar de idosos de Campinas.
- Mentoria rápida: Procure uma entidade e veja se há o interesse dela de você compartilhar seu conhecimento profissional, como uma revisão de currículo, com jovens de comunidades vulneráveis da cidade.

Fotos de Levi Macedo e Teaser (vertical e horizontal): https://drive.google.com/drive/folders/1TW4pADWpPSBa-VrakLLsSn_8Q7YpDqV5F?usp=sharing

Mais informações sobre o Instituto Anelo: www.anelo.org.br. Siga o Anelo nas redes sociais: Facebook ([facebook.com/institutoanelo](https://www.facebook.com/institutoanelo)), Instagram ([@institutoanelo](https://www.instagram.com/institutoanelo)), YouTube (Instituto Anelo Oficial), e LinkedIn (Instituto Anelo) Assessoria de Imprensa – Comunicação Compartilhada Nice Bulhões – WhatsApp (19) 99785-1109 – nice.bulhoes.liza@gmail.com