

Estrelas da Música

19 de Dezembro de 2025

Matheus & Kauan se apresentam nesta quinta-feira no Villa Country



Uma das duplas mais queridas do sertanejo, Matheus & Kauan tem um novo encontro marcado com o público paulistano! Os cantores se apresentam nesta quinta-feira (18), no Villa Country e prometem lotar mais uma vez a maior casa sertaneja da América Latina. Últimos ingressos disponíveis!

Prestes a gravar um novo audiovisual, com carreira consolidada e uma legião de fãs apaixonados, os irmãos trazem

para o palco da capital paulista a turnê "Envolvente", que tem colecionado sold out em diversas cidades nos quatro cantos do País e emocionado multidões por onde passa.

O show promete uma noite repleta de hits que marcaram a trajetória da dupla — incluindo sucessos como "Que Sorte a Nossa", "Nessas Horas", "Ao Vivo e a Cores", "O Nosso Santo Bateu" e "Pactos", além de "Vou Ter Que Superar", "Te

Assumi Pro Brasil" e "Quarta Cadeira". Também fazem parte do repertório as faixas recentes do álbum "Envolvente", como "Ilusão de Ótica", música que foi gravada com a participação de Ana Castela e é um dos hits sertanejos mais ouvidos de 2025.

"Como todo fim de ano, a gente gosta de passar pelo Villa Country para reencontrar o público de São Paulo. E este ano não vai ser diferente. Esperamos todos lá", convida a dupla.

A apresentação no Villa Country será uma verdadeira celebração da música sertaneja atual, com muita emoção, romantismo e aquela energia contagiante que só Matheus e Kauan sabem levar ao palco.

Serviço: Matheus & Kauan no Villa Country

Data: 18 de dezembro de 2025 (quinta-feira)

Abertura da casa: 20h | Início do show: 23h30

Local: Villa Country (Av. Francisco Matarazzo, 774 -

Água Branca - São Paulo - SP)

Ingressos à venda em <https://www.ticket360.com.br/evento/31501/ingressos-para-matheus-e-kauan>

Valores: Pista - 5º lote R\$ 100 (inteira) | Camarote Old Parr - 7º lote R\$ 350,00 | Camarote Brahma 7º lote R\$ 850 (inteira)

Classificação etária: 18 anos

Acesso para deficientes: sim

Objetos proibidos: Câmera fotográfica profissional ou semi profissional (câmeras grandes com zoom externo ou que trocam de lente), filmadoras de vídeo, gravadores de áudio, canetas laser, qualquer tipo de tripé, pau de selfie, camisas de time, correntes e cinturões, garrafas plásticas, bebidas alcoólicas, substâncias tóxicas, fogos de artifício, inflamáveis em geral, objetos que possam causar ferimentos, armas de fogo, armas brancas, copos de vidro e vidros em geral, frutas inteiras, latas de alumínio, guarda-chuva, jornais, revistas, bandeiras e faixas, capacetes de motos e similares.

Belo em Alto Mar: Um navio, grandes vozes e o pagode como protagonista

Entre os dias 13 e 16 de dezembro de 2025, o navio Belo em Alto Mar navegou em clima de emoção, nostalgia e celebração, consolidando-se como um dos projetos mais grandiosos do entretenimento musical brasileiro.

Realizado pela PromoAção, em parceria com a GR Shows, escritório responsável pela carreira dos maiores pagodeiros do país, o cruzeiro reuniu alguns dos maiores nomes do gênero em uma programação intensa e memorável, tendo Belo como anfitrião e grande protagonista da experiência.

O primeiro dia, começou com um show sunset de Muzuzinho, embalando o público em um fim de tarde especial em alto-mar. A noite, o palco montado no meio do transatlântico recebeu Xande de Pilares, que preparou o público para a chegada do anfitrião Belo, levando o público ao coro em uma apresentação marcada por sucessos, emoção e conexão direta com os fãs. No teatro, a noite foi abrilhantada pelo talento e pela voz inconfundível de Alcione.

No segundo dia, o pôr do sol ficou por conta do grupo Jeito Moleque, que trouxe romantismo e energia para o pôr do sol. Já à noite, o navio

viveu uma verdadeira maratona dos maiores sucessos musicais que atravessam gerações, com apresentações de Pixote, Péricles e Turma do Pagode, transformando o oceano em uma grande roda de pagode e em mais uma noite de respeito, Alcione encantou o público no teatro, reforçando a grandiosidade artística do projeto.

A terceira e última noite entrou para a história do navio. No início da noite, Belo realizou a gravação do DVD comemorativo de 25 anos de carreira solo, em um cenário paradisíaco que levou o público à loucura e eternizou um dos momentos mais marcantes e especiais de sua trajetória, incluindo músicas do lado B. A noite, para encerrar a programação de shows, o palco recebeu Rodriguinho, que contou com a participação especial de Gaab, além de Filipe Ret, em um encontro potente de gerações e estilos.

A segunda edição do Belo em Alto Mar se firmou como uma experiência completa, unindo música, emoção, memória e celebração em um formato que já é referência no entretenimento nacional. Um projeto que reafirma a força do pagode, a longevidade de seus artistas e a capacidade da PromoAção de transformar grandes ideias em eventos inesquecíveis.



Zé Ramalho celebra 50 anos de carreira, neste sábado, na Vibra São Paulo

Zé Ramalho, um dos grandes representantes da música brasileira, encerra 2025 em grande estilo com grande show em São Paulo. O artista se apresenta, neste sábado (20/12), às 22h, no palco da Vibra São Paulo, para celebrar cindo décadas de sucessos.

Durante a apresentação, o público poderá reviver entre letras que se tornaram símbolos da identidade e da poesia brasileira, como "Chão de Giz", "Avôhai", "Vila do Sossego" e "Admirável Gado Novo". A performance do "Show de Sucessos" inclui ainda músicas emblemáticas como "A Terceira Lâmina", "Táxi Lunar", "Entre a Serpente e a Estrela" e "Banquete de Signos". O repertório também celebra as raízes nordestinas de Zé Ramalho, com interpretações vibrantes de "Frevo Mulher", "Beira Mar" e "A Vida do Viajante".

Com uma seleção de clássicos que atravessam gerações, o artista apresenta uma noite inesquecível com ingressos já disponíveis, pela Uhuu.com e pontos autorizados. Mais informações no serviço abaixo.

Sobre Zé Ramalho

Zé Ramalho chega aos 76 anos de vida com uma posição única na música popular brasileira. É um momento de comemoração, e também de consolidação da sua presença sempre inquieta, criativa, antenada.

Antes mesmo de seu lançamento como artista profissional com seu histórico primeiro álbum Zé Ramalho (a que os fãs ainda hoje se referem como "o disco do Avôhai"), Zé Ramalho já acumulava realizações poéticas e musicais, tendo participado de bandas de rock em João Pessoa e publicado literatura de cordel (Apocalypse Agalopado, 1975).

O imenso sucesso do disco de estréia ajudou a definir as linhas principais de sua imaginação criadora: o rock, a música regional, a poesia popular do Sertão nordestino, o misticismo, a crítica social, o realismo fantástico e o psicodelismo. Elementos que ao longo destes 76 anos de vida ele se dedicou a cultivar e a fundir à sua maneira única e pessoal.

O impacto de seus primeiros álbuns surpreendeu a crítica musical e arrebatou o público. Os anos 1970 foram a época de uma grande "chegada" de artistas nordestinos nos palcos do Rio e São Paulo. Dentro dessa constelação de brilhos, a poética de Zé Ramalho reluzia com luz própria e uma estranheza que chamava a atenção. Neste início, já estava bem nítida a presença impositiva no palco, a voz ora irônica, ora cavernosa, a batida segura na cadência roqueira, o balanço agitado do forró.

A força mais sedutora estava nas letras, cuja poética rica e inesperada ajudou a fazer da obra de Zé Ramalho uma referência obrigatória na história do psicodelismo e da contracultura na MPB. O universo poético de Zé Ramalho bebe tanto no folk-rock como nos violeiros do Vale do Pajeú, e desperta um conjunto diferente de associações, de memórias ancestrais, de lampejos futuristas misturados a intuições tão antigas quanto as pedras sertanejas.

E não somente o compositor. O intérprete Zé Ramalho, entre 1991 e 2022, lançou uma série de álbuns-homenagem onde ele absorve e recria a obra de artistas que o marcaram quando jovem: Brasil Nordeste, Nação Nordestina, Zé Ramalho canta Raul Seixas, Zé Ramalho canta Bob Dylan – Tá Tudo Mudando, Zé Ramalho canta

Luiz Gonzaga, Zé Ramalho canta Jackson do Pandeiro, Zé Ramalho canta Beatles.

São décadas de uma criação musical em que compositor e intérprete se completam, pois todo intérprete musical traz para perto de si o que de algum modo se harmoniza com seu espírito, sua voz, sua intenção de canto. O próprio Zé Ramalho é conhecido por dizer às vezes, sobre uma música alheia que pretende gravar: "Calma, ainda estou ramalheando a música pra deixar no ponto". O "ponto" é a sua combinação única de discurso poético, presença de palco, voz inconfundível, repertório raro de influências bem assimiladas.

Nestes 76 anos, ele produziu uma obra de mais de 30 álbuns, atingindo a expressiva marca de 6 milhões de cópias vendidas – com destaque para o CD duplo 20 Anos: Antologia Acústica (1997), que já ultrapassou 1 milhão de cópias. Do disco do "Avôhai" até o álbum mais recente, Ateu Psicodélico, Zé Ramalho construiu uma estrada de canções cujo sucesso não se esgota na novidade, pelo contrário: torna-se mais sólido com o passar do tempo. Para o público fiel que ele consolidou ao longo da jornada, receber o novo show ou o novo disco de Zé Ramalho é reencontrar algo único, uma experiência que vai além dos rótulos e dos gêneros musicais: "uma espécie de pacto de fidelidade que se renova ano a ano".

Braulio Tavares

Serviço São Paulo
Opus Entretenimento apresenta Zé Ramalho
Data: 20 de dezembro de 2025
Local: Vibra São Paulo
Endereço: Av. das Nações Unidas, 17955
Abertura da casa: 20h
Ingressos: a partir de R\$50,00 em até 12x
Classificação etária: 18 anos. Menores somente acompanhados de pais ou responsáveis

Setores
Mesa Vip: a partir de R\$ 228,00+ taxas
Mesa Setor 1: a partir de R\$ 175,00+ taxas
Mesa Setor 2: a partir de R\$ 160,00+ taxas
Poltrona Setor 1: a partir de R\$ 140,00+ taxas
Poltrona Setor 2: a partir de R\$ 120,00+ taxas
Camarote Setor 1: a partir de R\$ 190,00+ taxas
Camarote Setor 2: a partir de R\$ 170,00+ taxas
Plateia Superior 1: a partir de R\$ 70,00+ taxas
Plateia Superior 2: a partir de R\$ 60,00+ taxas
Plateia Superior 3: a partir de R\$ 50,00+ taxas

Pontos de venda

A Uhuu é o canal oficial de vendas deste evento. Não nos responsabilizamos por ingressos adquiridos fora dos canais oficiais.

Bilheteria Vibra São Paulo • Sem incidência de Taxa de Serviço
Avenida das Nações Unidas 17955 • Vila Almeida • São Paulo - SP.

Horário de funcionamento bilheteria Vibra SP - Segunda-feira a Sexta-feira 12h às 15h e das 16h às 19h.

Sabados, domingos e feriados - FECHADO, salvo em dias de show com horário das 14h até o início do shows.

Bilheteria do Teatro Bradesco • Sem incidência de Taxa de Serviço
3º Piso do Bourbon Shopping São Paulo
Rua Palestra Itália, nº 500 • Loja

263 • 3º Piso I Perdizes • São Paulo • SP

Horário de funcionamento: segunda-feira a domingo das 12h às 15h e das 16h às 20h. Em dias de evento o funcionamento será a partir das 12h até o final do evento.

Bilheteria do Teatro Sabesp Frei Caneca • Sem incidência de Taxa de Serviço

7º Piso do Shopping Frei Caneca
Rua Frei Caneca, nº 569 • 7º Piso I Consolação • São Paulo • SP
Horário de funcionamento: terça-feira a domingo das 12h às 15h e das 16h às 19h e segunda-feira bilheteria fechada.

Formas de Pagamento:

Internet: Pix e Cartões Visa, Master, Diners, Hiper, Elo e American.

Bilheteria: Dinheiro, Pix, Visa, Master, Diners, Hiper, Elo,
Parcelamento no cartão de crédito: até 1x sem juros, de 2x até 12x com juros

Os ingressos e-Ticket em arquivo .PDF são entregues automaticamente ao e-mail do titular do pedido em até 30 minutos após o recebimento da confirmação de compra. Apresente no acesso do evento. Caso não tenha recebido o e-mail, verifique também sua caixa anti-spam.

Descontos:

50% Idosos: (com idade igual ou superior a 60 anos): Lei Federal nº 10.741/2003 (Estatuto do Idoso) – obrigatória apresentação de identidade ou documento oficial com foto que comprove a sua condição;

50% Estudantes: Os estudantes terão direito ao benefício da meia-entrada mediante a apresentação da CIE no momento da aquisição do ingresso e na portaria ou na entrada do local de realização do evento. Podendo ser emitida por entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos, mesmo que estas entidades não estejam filiadas a ANPG, UNE e Ubes. Consulte também: www.documentodoestudante.com.br

50% para pessoas com deficiência e acompanhante quando necessário: Conforme a Lei Geral da Meia-Entrada (Decreto nº 8.537/15, que regulamenta a Lei 12.933/13), mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social - INSS que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013.

No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

50% Professores da rede pública estadual e das redes municipais de ensino: carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto, conforme a Lei Estadual nº 14.729/12.

50% Diretores, coordenadores pedagógicos, supervisores e titulares de cargos do quadro de apoio das escolas das redes estadual e municipais: Conforme a Lei Estadual nº 15.298/14, mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

50% jovens pertencentes a famílias de baixa renda, com idades de 15 a 29 anos
Conforme a Lei Geral da Meia-

-Entrada (Decreto nº 8.537/15, que regulamenta a Lei 12.933/13), mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

50% APOSENTADOS- Apresentar documento de identidade oficial com foto e cartão de benefício do INSS que comprove a condição. Conforme Lei Municipal SP nº 12.325/1997.

O benefício de meia-entrada é assegurado para 40% do total de ingressos disponíveis para cada evento, conforme o Decreto nº 8.537/15.

Demais descontos:

40% de desconto para Sócios Clube Opus, limitado a 02 ingressos por sócio, limitado a 5% por setor. Confira a disponibilidade de setores. Válido para compras através do site e bilheteria, mediante a informação do CPF no ato da compra. Desconto não acumulativo. Ainda não é sócio? Cadastre-se já através do site e garanta seu ingresso com desconto! Maiores informações em clubepopus.com consulte eventos disponíveis

Atenção:

- Os descontos não são cumulativos, devendo ao beneficiário optar pelo desconto de sua preferência, mediante a apresentação de documentos que comprovem o direito.

- Os documentos para validação de descontos deverão ser apresentados no ato da compra e no dia da sessão adquirida, na portaria do evento. Nas compras feitas através da internet, a apresentação do(s) documento(s) de comprovação será exigida no acesso ao evento.

- Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no acesso ao evento, será exigido o pagamento da diferença de valor dos mesmos.

Estacionamento Vibra São Paulo:

Para maior comodidade, os clientes podem adquirir o estacionamento conveniado no local de forma antecipada através do link: <https://uhuu.com/evento/sp/sao-paulo/estacionamento-vibra-sao-paulo-12536>

OBJETOS PROIBIDOS: cigarro eletrônico; câmeras fotográficas ou filmadoras profissionais, Go-Pro (ou similares); animais de estimação (exceto cães-guias identificados); cartazes de qualquer tipo; bandeiras e faixas com mastro; guarda-chuvas; bebidas alcoólicas; materiais ou objetos que possam causar ferimentos; armas de fogo ou branca de qualquer espécie; fogos de artifício; copos de vidro ou qualquer outro tipo de embalagem; papel em rolo, jornais e revistas; capacetes de motos ou similares; correntes, cinturões e pingentes; roupas ou acessórios com partes pontiagudas que podem machucar; drogas ilegais, substâncias tóxicas, medicamentos sem receita médica ou produtos compartilhados com outras pessoas por motivos médicos (*quem precisar levar os medicamentos, deve apresentar receita médica em seu nome); desodorante, cosmético ou perfume em recipientes com volume superior a 90 ml; materiais destinados à fabricação de bombas ou que possam causar incêndios; lasers, walkie-talkie e drones; pistolas de água, cadeiras, panfletos e adesivos; utensílios de armazenagem; cadeiras ou bancos; bastão para tirar foto; buzinas de ar; mochilas ou bolsas maiores do que 20x30cm; outros objetos que possam causar riscos, dano ou importunação, sujeitos ao critério da produção, segurança e policiamento no local.