

Estrelas da Música

23 de Janeiro de 2025

Show do cantor Fernandinho é confirmado na 75ª Festa do Figo e a 30ª Expogoiaba de Valinhos

O Parque Ibirapuera é palco de um dos momentos mais aguardados da música nacional em 2026: neste domingo, 18 de janeiro, Yara Tchê e Alessandro, à frente da banda Seu Desejo, gravam o DVD "O Tempo Não Para" em um espetáculo aberto ao público, com ingressos esgotados e participações especiais de Luisa Sonza, Murilo Huff, Nattanzinho Lima e Flay, promovendo encontros inéditos entre o forró romântico, o pop, o sertanejo e o pop nordestino; captado ao entardecer em um

dos principais cartões-postais do país, o projeto une grandiosidade, emoção e compromisso social — com ingressos gratuitos mediante a doação de 1kg de alimento — e reúne 15 músicas inéditas entre faixas autorais e regravações que marcam a trajetória da banda, reforçando a identidade musical da dupla e a forte conexão com fãs de todo o Brasil, em uma noite que se firma como histórica e celebra o crescimento contínuo do forró na cena nacional.



Samyra Show lança audiovisual "A Essência in Campina Grande" completo com participações de Léo Foguete e Priscila Senna



Projeto chega às plataformas no dia 22 de janeiro com 10 novas canções e consoli-

dando a nova fase da artista na Luan Promoções & Eventos

Samyra Show lança, no dia 22 de janeiro, a segunda e última parte do audiovisual "A Essência in Campina Grande", disponível em todas as plataformas de streaming e com clipes inéditos no YouTube. Gravado em outubro de 2025, o projeto consolida uma nova fase da artista, agora no casting da Luan Promoções & Eventos, uma das maiores potências do entretenimento nacional.

Com uma superprodução de som, luz e cenografia, o audiovisual traduz a força, a identidade e a maturidade artística de Samyra Show em um espetáculo registrado em uma cidade que respira forró. Platéia lotada, energia contagiante e encontros musicais marcantes transformaram a gravação em um momento histórico na trajetória da cantora.

Para concluir o lançamento do projeto, dez faixas chegam ao público, reunindo músicas inéditas e releituras de grandes sucessos, com destaque para as participações especiais que ampliam ainda mais a potência do audiovisual. Entre elas, o feat com Léo Foguete em "E Isso Aí" e a parceria inédita com Priscila Senna em "Termina na Minha Cara".

Confira faixas da segunda parte do audiovisual:

- * E Isso Aí – feat. Léo Foguete
- * Termina na Minha Cara (inédita) – feat. Priscila Senna
- * Eu Não Sou Ela (inédita)
- * Palácios e Castelos / Anjo
- * Paixão Virou Chiclete / Encosta N'eu

- * Vilinha
- * Amor, Amor / Paquerador
- * Tá Vendo Aquela Lua / Depois do Amor
- * Swing Louco
- * Red Label ou Ice

Na etapa inicial do audiovisual, Samyra lançou dez faixas, incluindo "Te Amo Demais", parceria com Iguinho & Lulinha, e o feat com Mano Walter em "Vem Cá", ampliando a repercussão do projeto e evidenciando a força dos encontros musicais. A primeira parte de "A Essência in Campina Grande" soma mais de 1 milhão de plays nas plataformas de streaming e mais de 812 mil visualizações na plataforma, reforçando a excelente recepção do público.

Com o forró correndo nas veias, a nordestina Samyra Show iniciou sua trajetória profissional muito cedo, ainda na infância, integrando bandas como Forró Real e Forró dos Plays, ajudando a sustentar a família. Dona de uma voz potente, presença marcante e uma carreira construída com determinação, tornou-se uma das grandes cantoras do gênero, conquistando o público nordestino e expandindo sua presença em todo o país. Atualmente a artista soma mais de 2,1 milhões de seguidores nas redes sociais e ultrapassa 78,9 milhões de visualizações no YouTube.

Com "A Essência in Campina Grande", Samyra Show reafirma suas raízes, celebra sua história e consolida uma carreira grandiosa dentro do forró nacional.

Samyra Show lança audiovisual “A Essência in Campina Grande” completo com participações de Léo Foguete e Priscila Senna

Samyra Show lança audiovisual “A Essência in Campina Grande” completo com participações de Léo Foguete e Priscila Senna

Projeto chega às plataformas no dia 22 de janeiro com 10 novas canções e consolidando a nova fase da artista na Luan Promoções & Eventos

Samyra Show lança, no dia 22 de janeiro, a segunda e última parte do audiovisual “A Essência in Campina Grande”, disponível em todas as plataformas de streaming e com cliques inéditos no YouTube. Gravado em outubro de 2025, o projeto consolida uma nova fase da artista, agora no casting da Luan Promoções & Eventos, uma das maiores potências do entretenimento nacional.

Com uma superprodução de som, luz e cenografia, o audiovisual traduz a força, a identidade e a maturidade artística de Samyra Show em um espetáculo registrado em uma cidade que respira forró. Platéia lotada, energia contagiante e encontros musicais marcantes transformaram a gravação em um momento histórico na trajetória da cantora.

Para concluir o lançamento do projeto, dez faixas chegam ao público, reunindo músicas inéditas e releituras de grandes sucessos, com destaque para as participações especiais que ampliam ainda mais a potência do audiovisual. Entre elas, o feat com Léo Foguete em “É Isso Aí” e a parceria inédita com Priscila Senna em “Termina na Minha Cara”.

Confira faixas da segunda parte do audiovisual:

- É Isso Aí – feat. Léo Foguete
- Termina na Minha Cara (inédita) – feat. Priscila Senna

- Eu Não Sou Ela (inédita)
- Palácios e Castelos / Anjo
- Paixão Virou Chiclete / Encosta

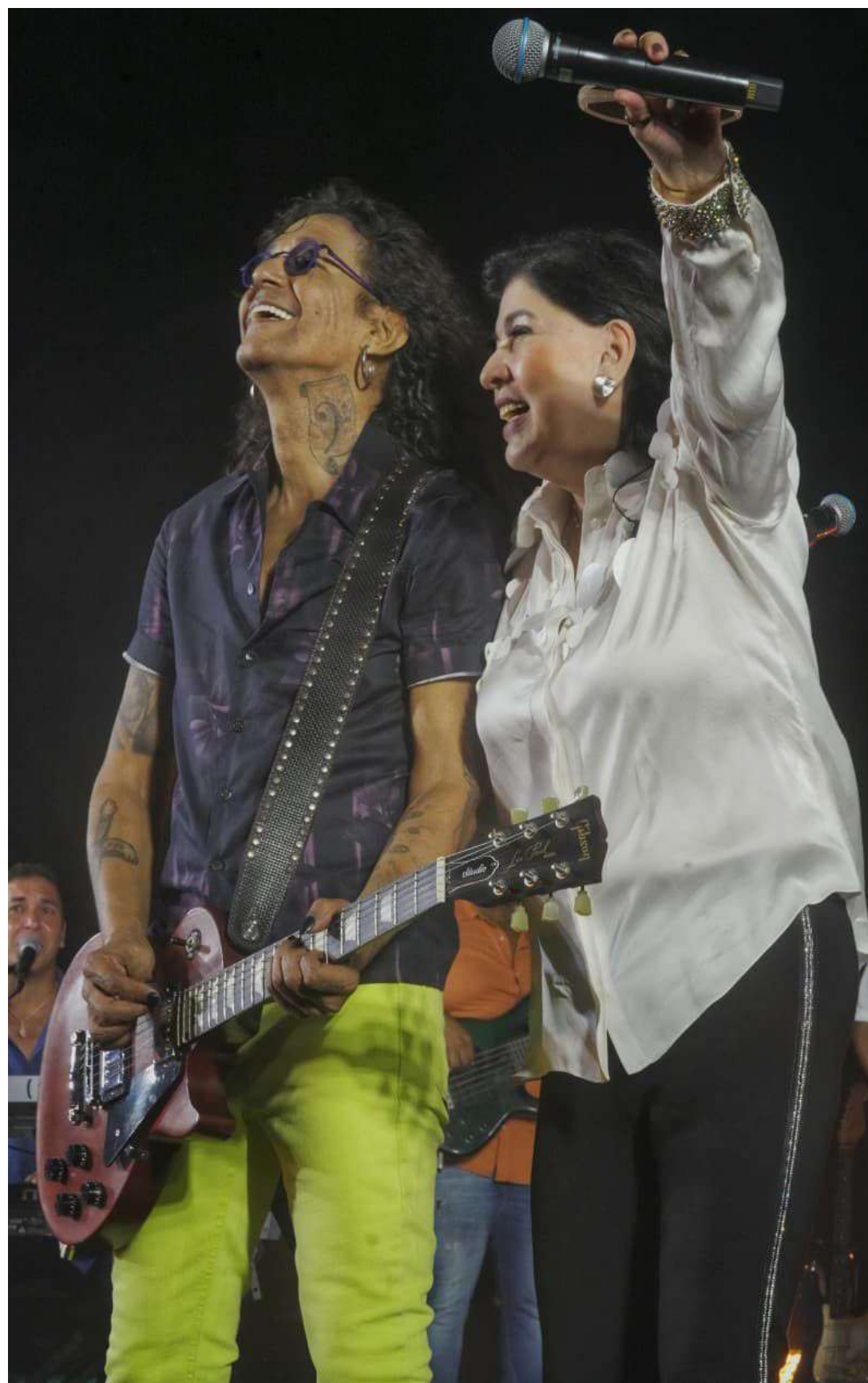
N’eu

- Vilinha
- Amor, Amor / Paquerador
- Tá Vendo Aquela Lua / Depois do Amor
- Swing Louco
- Red Label ou Ice

Na etapa inicial do audiovisual, Samyra lançou dez faixas, incluindo “Te Amo Demais”, parceria com Iguinho & Lulinha, e o feat com Mano Walter em “Vem Cá”, ampliando a repercussão do projeto e evidenciando a força dos encontros musicais. A primeira parte de “A Essência in Campina Grande” soma mais de 1 milhão de plays nas plataformas de streaming e mais de 812 mil visualizações na plataforma, reforçando a excelente recepção do público.

Com o forró correndo nas veias, a nordestina Samyra Show iniciou sua trajetória profissional muito cedo, ainda na infância, integrando bandas como Forró Real e Forró dos Plays, ajudando a sustentar a família. Dona de uma voz potente, presença marcante e uma carreira construída com determinação, tornou-se uma das grandes cantoras do gênero, conquistando o público nordestino e expandindo sua presença em todo o país. Atualmente a artista soma mais de 2,1 milhões de seguidores nas redes sociais e ultrapassa 78,9 milhões de visualizações no YouTube.

Com “A Essência in Campina Grande”, Samyra Show reafirma suas raízes, celebra sua história e consolida uma carreira grandiosa dentro do forró nacional.



Yan realiza edição histórica da label “Seremos Felizes” e consolida o projeto em um festival de música



Na quadra da Mocidade de Padre Miguel, a primeira edição do ano reuniu

um line-up com Ferrugem, DJ Viper, Robinho, Buarque, Príncipe e Kaique

A primeira edição da label “Seremos Felizes” em 2026 confirmou a consolidação do projeto idealizado por Yan, que inicia oficialmente seu segundo ano após o sucesso em 2025. Com contornos cada vez mais fortes de festival de música, a label reuniu grandes nomes da cena carioca e se firmou como uma das principais opções de lazer para quem decidiu aproveitar o feriado municipal de 20 de janeiro no Rio de Janeiro. Na última terça-feira, a quadra da Mocidade de Padre Miguel foi palco de uma noite histórica comandada por Yan, que transformou a Zona Oeste em epicentro da música, levando os cariocas a curtirem a data em clima de festa, cantando em coro todo o seu repertório em um ambiente de celebração do início ao fim, com a casa completamente lotada e uma conexão direta entre artista e público.

Além do anfitrião, o palco recebeu um line-up diverso e de peso, com apresentações de Ferrugem, DJ Viper, Robinho, Buarque, Príncipe e Kaique, garantindo horas de música e mantendo a energia da festa sempre no alto. Durante sua apresentação, Ferrugem surpreendeu o público ao levar ao palco as filhas Sofia e Aurora para cantar o sucesso “Arrependidaço”, música que ganhou ainda mais força recentemente com o refrão “Onde você anda?”, viralizado nas redes sociais. O momento reforçou o clima familiar presente no evento.

Juntos, Yan e Ferrugem têm o feat “Não Volta Pra Mim”, lançado pelo anfitrião da noite no final de 2025. A colaboração carrega forte simbolismo: ambos nasceram no bairro de Campo Grande, e a parceria representa o encontro de duas gerações do pagode carioca.

“Estou feliz demais de estar aqui na Mocidade, na Zona Oeste, do ladinho da minha área, Campo Grande. Em um show onde Campo Grande é quem manda. E o show do Yan, a festa é dele! Ser convidado para estar aqui e fazer o meu show é muito legal”, destacou Ferrugem.

Yan também celebrou a importância simbólica da abertura do ano da label em um território que dialoga diretamente com sua história: “Primeiro ‘Seremos Felizes’ do ano em um lugar muito especial pra mim, aqui na Zona Oeste, do ladinho de Campo Grande, de onde eu sou.”

Com público fiel, edições cada vez maiores e encontros que fortalecem a cena musical, especialmente do pagode, a label “Seremos Felizes” segue crescendo e reafirmando Yan como um dos principais nomes do gênero na atualidade, além de consolidar o projeto como uma das experiências musicais mais aguardadas do calendário. A próxima edição já tem data marcada e acontecerá pela primeira vez em formato de bloco de carnaval, no dia 14 de fevereiro, no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM-RJ).

Zé Neto & Cristiano estão na programação do Verão Show

O festival que já fez história no Litoral Norte paulista entra em sua reta final com apresentações de peso e estrutura impecável na Rua da Praia, em São Sebastião

O Verão Show 2026 em São Sebastião continua a consolidar sua posição como o maior evento de entretenimento do Litoral Norte. Após um final de semana histórico que reuniu mais de 70 mil pessoas para a despedida momentânea de Jorge & Mateus, o festival se prepara para o seu quarto final de semana com atrações que prometem manter o Complexo Turístico da Rua da Praia lotado.

A grande expectativa gira em torno da noite de sábado, 24 de janeiro, com o show da dupla Zé Neto & Cristiano. Conhecidos por arrastar multidões e dominar as paradas de sucesso, os sertanejos levam para São Sebastião um espetáculo que é sinônimo de casa cheia e energia lá no alto.

A programação começa já na sexta-feira, 23 de janeiro, com uma mistura de ritmos que reflete a diversidade do festival. O fenômeno do trap Matuê e o gigante do funk Dennis dividem o palco principal, garantindo uma noite de muita batida e hits que não deixam ninguém parado.

Estrutura e organização de padrão internacional

Além das grandes estrelas, o sucesso do Verão Show 2026 reside na sua organização exemplar. O público que frequenta o evento destaca a qualidade da estrutura montada. Com áreas bem delimitadas, o complexo oferece:

- Segurança reforçada: Monitoramento em tempo real com dezenas de câmeras e torres de observação.

- Conforto: Banheiros limpos e em quantidade adequada, além de uma praça de alimentação organizada.

- Acessibilidade: Espaço amplo para circulação e serviços de apoio eficientes.

Ingressos e acesso gratuito

Um dos grandes diferenciais do Verão Show é a democratização do acesso à cultura. A entrada para o setor de Pista é totalmente gratuita, permitindo que moradores e turistas aproveitem os shows sem custos. Para aqueles que buscam uma experiência diferenciada, estão disponíveis para venda a Área VIP, com visão privilegiada em frente ao palco, e os Camarotes, que oferecem conforto e atendimento premium.



Os ingressos para as áreas exclusivas podem ser adquiridos através do site oficial: verãoshow.com.br.

Serviço

Evento: Verão Show São Sebastião 2026 – 4º Final de Semana

Local: Complexo Turístico da Rua da Praia, Centro Histórico, São Sebastião - SP

Entrada: Pista gratuita | Áreas VIP e Camarote (pagos)

Programação:

- 23/01 (Sexta-feira):

- Shows principais: Matuê + Dennis

- 24/01 (Sábado):

- Show principal: Zé Neto & Cristiano

Informações e Vendas: verãoshow.com.br

Festival Repique volta à região com Zeca Pagodinho e reflete a retomada do gênero



O maior evento de pagode e samba do interior de São Paulo já tem data para a sua primeira edição de 2026. Dia 09 de maio, o Sambódromo de Paulínia recebe a 4ª edição do Festival Repique com direito a Zeca Pagodinho e Ludmilla. A confirmação do encontro reflete a força do gênero musical nos últimos anos. Em 2025, o pagode superou o sertanejo - após sete anos consecutivos no topo - no ranking das músicas mais ouvidas nas plataformas de streaming no Brasil, segundo levantamento da Pró-Música.

A presença intensa do pagode e samba, em 2025, foi traduzida em inúmeros shows lotados, especialmente no interior de São Paulo, além da programação de bares e restau-

rantes, que passaram a aderir ao gênero em eventos e apresentações de artistas locais e nacionais.

Nesse cenário, o Festival Repique segue com a missão de ocupar a posição de maior encontro dos gêneros no interior paulista. Com mais de 60 mil ingressos vendidos em três edições nos últimos dois anos, o evento que tem 12 horas de shows já se consolidou na região com os principais nomes do pagode e samba da atualidade, como Péricles, Revelação, Dilsinho e Menos é Mais.

Realizado desde 2024 pela Faro Eventos, o festival já passou por Jaguariúna, Paulínia e Ribeirão Preto. "O processo de retomada do Pagode e Samba no Brasil criou uma grande

demanda de público e nós estamos muito satisfeitos com a consolidação e crescimento do Repique na região", comemora o sócio-diretor de eventos na Faro, Victor Brentegani.

Ação social e geração de empregos

A relevância do evento vai além dos palcos: na última edição, em outubro de 2025, em Ribeirão Preto, a organização do Festival Repique arrecadou 15 toneladas de alimentos em doações para o Fundo Social de Solidariedade da cidade, e realizou o projeto social "Repique do Amanhã", que incentivava o contato das crianças, de comunidades carentes, com a música e a cultura. Outro benefício local foi a geração de quase 1.600 empregos diretos e indiretos, fora o impacto econômico para os setores de bares e restaurantes, hotéis e transportes.

Quarta edição tem vendas abertas a partir de 22 de janeiro

Em 2026, o Festival Repique volta a Paulínia no dia 09 de maio com Zeca Pagodinho, Ludmilla, Dilsinho, Suel e Yan. Os ingressos estarão disponíveis a partir desta quinta-feira (22/01), às 12h, com preços a partir de R\$ 85,00 mais taxas, no site www.ingresse.com/festival-repique-paulinia-2026.

Estrutura e setores disponíveis

O espaço da festa contará com quatro setores, todos com visão privilegiada do palco: o setor de Frontstage: fica em frente ao palco e conta com bar vendido na praça de alimentação. O setor de Open Bar, também em frente ao palco, garante bares e banheiros exclusivos, além de acesso ao Frontstage. As opções de bebida são: vodka Absolut, gin Beefeater, cerveja, refrigerante e água.

No Camarote, há uma área parcialmente coberta e visão privilegiada do palco em um piso elevado. O público têm direito a praça de alimentação, bares e banheiros de forma exclusiva, além da possibilidade de frequentar o Frontstage.

No Camarote Open Premium, há os benefícios de área parcialmente coberta, praça de alimentação e bares exclusivos, banheiros premium exclusivos e open bar com whisky Ballantine's, vodka Absolut, gin Beefeater, cerveja, energético, refrigerante e água.

Serviço:

4ª Edição Festival Repique
Data: 09 de maio
Horário: das 15h às 3h
Local: Sambódromo de Paulínia

Atrações: Zeca Pagodinho, Ludmilla, Dilsinho, Suel e Yan
Ingressos: à venda pelo site da Ingresso: www.ingresse.com/festival-repique-paulinia-2026.

Classificação: 18 anos (todos os setores)