



Rock no Rio Mogi Guaçu 2026 confirma atrações principais e estreia Palco Garagem para bandas iniciantes



A Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, confirmou o line-up principal da 5ª edição do Rock no Rio Mogi Guaçu. O festival será realizado nos

dias 25 e 26 de julho, no Parque dos Ingás, com programação a partir das 13h e entrada gratuita.

Consolidado como um dos princi-

pais eventos musicais do calendário cultural do município, o Rock no Rio reunirá bandas da cidade e da região em dois dias de apresentações voltadas aos amantes do rock, promovendo diferentes estilos e valorizando artistas locais.

No sábado, 25 de julho, o palco principal receberá Rebels and Sinners, às 16h; Trilogia Urbana, às 18h; e Gunser, às 20h30. Já no domingo, 26 de julho, as apresentações ficam por conta de Kerozene, às 16h; Mogiana Groove, às 18h; e Roçabilly Brothers, às 20h.

A grande novidade desta edição será a criação do Palco Garagem, espaço dedicado exclusivamente às bandas de rock em início de carreira. Com estrutura técnica completa e equipamentos profissionais, o novo ambiente foi idealizado para oferecer oportunidades de apresentação a grupos de Mogi Guaçu e da região, incentivando novos talentos e fortalecendo a cena musical independente.

Após processo seletivo realizado pela Secretaria de Cultura, foram escolhidas para integrar a programação do Palco Garagem as bandas Alma Flux, Animais de Grande Porte, Cachorro Astronauta, Khaotic, Night Pulse e Go Back! Rock Band.

A realização do festival reúne diferentes parcerias para ampliar a programação cultural do município. Parte das atrações foi viabilizada por meio de projeto aprovado no Edital de Difusão da Associação Paulista dos Amigos da Arte (APAA), vinculada ao Governo do Estado de São Paulo.

O evento também conta com apoio do Conselho Municipal de Política Cultural, que aprovou a utilização de recursos do Fundo Municipal de Cultura para custear parte da realização. Outras atrações poderão ser contratadas por meio do credenciamento da Secretaria de Cultura.

A proposta do Rock no Rio Mogi Guaçu 2026 é proporcionar dois dias de música ao vivo, incentivar a produção cultural local, abrir espaço para novos artistas e fortalecer o cenário do rock no município e em toda a região.

SERVIÇO

5º Rock no Rio Mogi Guaçu

Datas: 25 e 26 de julho

Horário: a partir das 13h

Local: Parque dos Ingás

Entrada: gratuita

Programação principal

Sábado – 25 de julho

16h – Rebels and Sinners

18h – Trilogia Urbana

20h30 – Gunser

Domingo – 26 de julho

16h – Kerozene

18h – Mogiana Groove

20h – Roçabilly Brothers

Xamã e Ludmilla retomam parceria no single “Moça”

Faixa mistura afrobeat, amapiano, dancehall e house e antecipa nova fase do próximo álbum do rapper

Xamã e Ludmilla voltaram a trabalhar juntos no single “Moça”, lançado na quinta-feira (16). A música é a segunda amostra do próximo álbum do rapper, que ainda não teve título nem data de lançamento divulgados.

Produzida por Márcio Arantes, a faixa combina uma base acelerada de afrobeat com elementos de amapiano, dancehall e house. O lançamento reforça a nova direção musical de Xamã, com repertório mais dançante e influências africanas, latinas e caribenhas.

A letra apresenta uma situação cotidiana de maneira bem-humorada. Na narrativa, Xamã interpreta um homem que tenta abordar uma mulher na rua, mas ela acredita que ele pretende roubar sua bolsa. Ludmilla surge para apresentar o outro lado da história,

transformando a música em um diálogo entre os personagens.

Ludmilla também participa da composição ao lado de Xamã e Márcio Arantes. A gravação foi realizada em estúdios localizados em São Paulo e no Rio de Janeiro e também conta com vocais adicionais de Ramon Calixto.

A parceria entre os artistas começou em 2021, quando participaram da música “Deixa de Onda”, de Dennis. No mesmo ano, os dois lançaram “Gato Siamês”, faixa posteriormente apresentada em versão acústica no projeto “Lud Session”.

Em “Moça”, os cantores retomam o formato de conversa utilizado em trabalhos anteriores. As vozes não aparecem apenas em versos separados, mas conduzem a narrativa por meio de respostas entre os personagens.

O reencontro também deve chegar aos palcos. Xamã foi anunciado como convidado



do espetáculo “Fragmentos: A Experiência”, de Ludmilla, marcado para esta quinta-feira (23), no Rio de Janeiro. Veigh, Duquesa e Ajuliacosta também estão entre as participações confirmadas.

O novo álbum de Xamã deverá representar uma mudança em relação a “Fragmentado”, trabalho lançado em maio de 2025. Enquanto o projeto anterior reuniu hip-hop, música popular brasileira, rock e poesia, a

nova fase apresenta uma sonoridade mais voltada às pistas.

Essa etapa começou com “Tá de Parabéns”, parceria com L7nnon lançada em março. Até o momento, Xamã não revelou o nome, a lista de faixas ou a previsão de lançamento do próximo disco.

Link: <https://open.spotify.com/intl-pt/artist/5YwzDz4R-JfTiMHS4tdR5Lf?si=sBhjCB5w-TduC-oqYNC5EUg>

Faixa inédita de Marília Mendonça chega às plataformas no aniversário da cantora



“Tudo Vai Ficar Bem” foi lançada nesta quarta-feira e integrará a série documental “Marília

Mendonça: Sentimento Louco”
A faixa inédita “Tudo Vai Ficar

Bem”, gravada por Marília Mendonça, chegou às plataformas digitais nesta quarta-feira, 22 de julho, data em que a cantora completaria 31 anos.

Marília Mendonça morreu em novembro de 2021, aos 26 anos, vítima de um acidente aéreo. Mesmo após sua morte, registros deixados pela artista continuam sendo apresentados ao público como forma de preservar sua trajetória musical.

A nova canção também fará parte da série documental “Marília Mendonça: Sentimento Louco”, produção que abordará a vida, a carreira e o legado da cantora.

“Tudo Vai Ficar Bem” foi composta por Marília Mendonça

em parceria com Tales Lessa, Júnior Gomes, Vini Show e Benício Neto. Uma gravação guia da música já havia sido compartilhada anteriormente pela artista, fazendo com que parte dos fãs conhecesse a letra antes do lançamento oficial.

Reconhecida por transformar experiências cotidianas e sentimentos em músicas, Marília se tornou uma das principais representantes do sertanejo brasileiro e alcançou públicos de diferentes gerações.

O lançamento amplia o acervo disponível da cantora e representa um novo reencontro entre o público e a interpretação que marcou sua carreira.

Noah lança single em homenagem ao avô, Zeca Pagodinho

“Amor de Vô” chega às plataformas nesta quinta-feira e celebra a relação de carinho, admiração e aprendizado entre o jovem cantor e o sambista

Noah, neto mais velho de Zeca Pagodinho, lança nesta quinta-feira (23) seu segundo single, “Amor de Vô”. A música foi preparada como uma homenagem ao Dia dos Avós, celebrado em 26 de julho.

Aos 16 anos, o cantor apresenta na faixa a relação de afeto, admiração e aprendizado construída ao lado do avô. O lançamento dá continuidade aos primeiros passos de Noah na música, após a estreia com o single “Fé e Esperança”.

A composição é assinada por Paulinho Rezende, Mario Rezende e Dedé Paraízo. Segundo a equipe responsável pelo projeto, a ideia surgiu após Paulinho

ouvir o primeiro trabalho do jovem e identificar em sua voz características que poderiam ganhar uma canção autoral.

Ao conhecer a letra, Noah percebeu que a música poderia representar a ligação com Zeca Pagodinho. A composição aborda a convivência familiar, os ensinamentos transmitidos entre gerações e a influência do samba na trajetória do jovem artista.

“Amor de Vô” tem produção de Zeca Pagodinho e arranjo de Mauro Diniz. A gravação também reúne nomes reconhecidos da música brasileira, entre eles Rildo Hora, Pretinho da Serrinha, Carlinhos 7 Cordas, Jorge Quininho, Eduardo Neves e Marcelo Minios.

A faixa conta ainda com a participação do Coral Viva Xerém, ligado ao Instituto Zeca Pa-



godinho, ampliando o caráter afetivo e familiar do projeto.

Com o lançamento, Noah busca consolidar o início de sua

carreira musical, mantendo a conexão com o samba e, ao mesmo tempo, apresentando a identidade de uma nova geração.

Israel e Rodolffo apresentam versão completa do álbum “Impulso”



Projeto gravado em Goiânia recebe 14 faixas inéditas e tem “Amnésia” como nova música de trabalho

Após lançarem os dois primeiros volumes do álbum “Impulso”, Israel e Rodolffo disponibilizaram o conteúdo completo do projeto nas plataformas digitais. O trabalho reúne as canções já apresentadas ao público e 14 faixas inéditas.

Entre as novidades está “Amnésia”, composição de Leo So-

ares e Klebin escolhida como nova música de trabalho da dupla nas rádios e redes sociais. A faixa aborda as contradições de um relacionamento marcado por afastamentos, saudade e reencontros.

Gravado em Goiânia, o projeto audiovisual representa uma nova etapa na trajetória de Israel e Rodolffo. O álbum apresenta repertório renovado, proposta visual contemporânea e uma sonoridade que busca preservar a identidade da dupla enquanto acompanha sua evolução artística.

Segundo Israel, todo o processo foi desenvolvido para retratar o momento vivido pelos artistas. O cantor destacou o cuidado com a escolha das músicas, a gravação e os detalhes da produção.

Rodolffo também ressaltou o envolvimento da dupla com o álbum e afirmou que o projeto mostra uma evolução sem abandonar as características que marcaram a carreira dos dois.

Com todas as faixas disponíveis, Israel e Rodolffo iniciam uma nova fase de divulgação de “Impulso”, reforçando a presença do projeto nas plataformas, rádios e redes sociais.

GIANA aposta no R&B em seu novo single “Pra Lembrar de Mim no Fone”

Faixa chega às plataformas digitais no dia 23 de julho, às 19h, marcando uma nova fase sonora da cantora; pré-save já está disponível

Link pré-save: <https://orcd.co/pldmnf>

Vivendo um dos momentos mais importantes de sua carreira após ser anunciada como a artista responsável por abrir o show de ZAYN no Brasil, GIANA apresenta ao público seu novo single, “Pra Lembrar de Mim no Fone”, que será lançado em 23 de julho de 2026, às 19h, em todas as plataformas digitais.

“Pra Lembrar de Mim no Fone” marca uma nova fase artística de GIANA, que apresenta pela primeira vez influências de R&B, soul e neo soul em uma sonoridade envolvente, com groove e referências ao funk dos anos 70, sem abrir mão da autenticidade que caracteriza seu trabalho. Composta

pela cantora em parceria com Daniel Ferrera, a faixa transforma pequenas situações do cotidiano — como um perfume amadeirado, a prateleira de vinhos do mercado ou os próprios fones de ouvido — em lembranças de alguém que permanece vivo na memória, criando uma música feita para ser impossível de esquecer.

Como desdobramento do lançamento, no dia 24 de julho, às 12h, GIANA estreia em seu canal no YouTube uma versão ao vivo de “Pra Lembrar de Mim no Fone”.

Paralelamente ao lançamento do novo single, GIANA se prepara para estrear a sua primeira turnê nacional com o álbum FELIDIA. Além da abertura do show de ZAYN no Nubank Parque no dia 10 de outubro, a artista tem shows confirmados em Brasília (26/07), Rio de Janeiro (15/08), Curitiba (19/09) e São Paulo (01/11).



Sofia Brasil faz show em São Bernardo do Campo contra o feminicídio



Representante da força feminina na música e na vida, a cantora e compositora Sofia Brasil estará se apresentando no Rancho do Comanche no próximo domingo (26), a partir das 9h, durante a 1ª Cavalgada contra o Feminicídio, em São Bernardo do Campo, situada no Grande ABC, a cerca de 20 km da capital paulista. O evento conta com o apoio da Prefeitura Municipal de São Bernardo do Campo.

“Acredito que, como cantora e pessoa pública, tenho a responsabilidade de usar a minha música e o meu show para dar voz às causas em que acredito. Desde o início da minha carreira, procuro transmitir mensagens de força para que outras mulheres se sintam representadas e acolhidas. Por isso, participar deste evento

significa muito mais do que subir ao palco: é unir a minha voz à de outros artistas e pessoas influentes para ampliar uma mensagem que precisa ser ouvida”, diz a artista.

“Iniciativas como essa são fundamentais para conscientizar, criar espaços de diálogo e mostrar que nenhuma mulher está sozinha. Espero que meu show também seja um lugar de acolhimento, onde minhas fãs encontrem força, identificação e a certeza de que todas merecem viver com respeito, dignidade e sem medo”, concluiu.

No repertório, Sofia Brasil vai cantar grandes sucessos da música popular, com muito arrocha e sertanejo, além das autorais “Menino”, “Obsessão” e “Perigosa sou eu”, que mostra a força, coragem

e a determinação da mulher.

Perigosa sou eu (parte 2):

<https://www.youtube.com/watch?v=NYSDkuF8sLI>

Plataformas digitais:

<https://open.spotify.com/intl-pt/artist/7sPzmrJwzN1FWysEGRv4p4>

Vale lembrar, que em 2025, Sofia Brasil teve duas de suas músicas autorais entre as mais tocadas das rádios do Brasil no gênero pop nacional durante todo o ano. “Perigosa sou eu” e “Menino”, ocuparam a segunda e terceira posições no ranking da Crowley — especializada em monitoração (audiência) de áudio.

SOFIA BRASIL

A jornada de Sofia Brasil na música começou cedo. Com apenas oito anos de idade, sua voz já encantava quem a ouvia. Nascida e crescida em São Paulo, capital paulista, local onde vem grande parte de sua inspiração, tem raízes tanto no interior quanto na região Norte do Brasil.

Sofia Brasil sempre se espelhou muito na diversidade cultural que o Brasil oferece para suas composições e interpretações. Desde pequena é fascinada pelas pessoas e seus estilos. Entre apresentações em barzinhos, pequenos shows e até casamentos, ela transformava cada momento em uma experiência inesquecível.

Em sua caminhada em um centro cultural como São Paulo, Sofia Brasil teve contato com pessoas e lugares das mais diversas regiões do Brasil. Imagine caminhar pelas ruas de São Paulo... de uma casa você escuta um MPB. Nos bares, é pagode ou um sambinha. No fone do vizinho, rap. Na festa ao lado, sertanejo. Isso é um pouco da sensação de passear em uma cidade tão diversa, agora imagina nascer e crescer na muvuca paulistana? Essa é a realidade da menina mulher, Sofia Brasil, que sempre

foi fascinada por essa mistura de culturas, se inspirando em ritmos como brega, mpb, pop, sertanejo e samba. Um estilo batizado de “Brega chique”, por Tierry (cantor e compositor).

Foi assim que nasceu o “Brega chique”: uma mistura autêntica de estilos, com batidas que lembram o sertanejo e o brega, timbres que evocam a popularidade, e uma alma que é única, porque é de Sofia Brasil.

Com o lançamento do EP “Sô Forte”, Sofia Brasil dá o primeiro passo de sua jornada musical profissional. São três músicas que revelam seu lado confiante, ousado e “arisco”. Canções que falam sobre superação, força e a certeza de que, mesmo diante dos desafios, é possível manter a cabeça erguida e o coração aberto.

Todas as três músicas são composições de Sofia Brasil e seu amigo Tierry (cantor e compositor baiano). “Menino” foi a escolhida como a primeira faixa de trabalho. Além de “Terapia”, também faz parte do projeto o single “Perigosa sou eu”.

Para ouvir suas músicas e conhecer um pouco mais de Sofia Brasil, acesse as redes sociais:

Instagram: <https://www.instagram.com/sousofiabrasil>
Youtube: <https://www.youtube.com/@sousofiabrasil>
Facebook: <https://www.facebook.com/sousofiabrasil>
TikTok: <https://www.tiktok.com/@sousofiabrasil>

SERVIÇO

Evento: Show Sofia Brasil

Data: 26 de julho

Horário: 9h

Local: Rancho do Comanche - Rua Antônio Vertamatti, 83 – Zanzala - São Bernardo do Campo/SP.

Mais informações: (11) 9 9668 8277